



NAVIDAD POLIFÓNICA

20:00 h.

Segundo concierto en la Capilla de Fonseca para celebrar las Navidades

Hoy

Martes, 18 de diciembre de 2018

CONCIERTOS

NAVIDAD POLIFÓNICA

CAPILLA FONSECA/ 20:00 HORAS /ENTRADA LIBRE
El Coro de Cámara y Coro Santa Cecilia de la Escuela Municipal de Música y Danza interpretarán música religiosa y navideña como "Jubilata Deo", "White Christmas", "O Sacrum Convivium" o "Signum". Directora: Marina Sánchez Gómez. Piano: Manuel Clavo Nuñez.

ÓPERA EN EL CINE

"LA ITALIANA EN ARGEL", DE ROSSINI

CINES VAN DYCK/ 20:00 HORAS
En directo desde el Liceu de Barcelona de una producción colorista y elegante de Vittorio Borelli, con el gran Riccardo Frizza en el foso (especialista en el bel canto) y un reparto sin grandes estrellas pero con valores seguros como Luca Pisaroni, Sara Blanch y Varduhi Abrahamyan.

JORNADA DE DEBATE

"NUEVAS PERSPECTIVAS EN EL ESTUDIO DE MANUSCRITOS MEDIEVALES"

FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA/ 18:00 HORAS
El Salón de Grados de la Facultad de Geografía e Historia de la Universidad de Salamanca acoge la II Jornada de debate internacional "Nuevas perspectivas en el estudio de manuscritos medievales", que se centrará en esta ocasión en la figura de Valerio del Bierzo. Entrada libre hasta completar aforo.

AVISOS

CONCIERTO NAVIDAD BARROCA

CATEDRAL VIEJA/ 20 DICIEMBRE/ 20:30 HORAS

PARA NO PERDERSE



El Coro Francisco Salinas, bajo la dirección de Elena Blanco Rivas y La Orquesta de Cámara del Casino de Salamanca, celebrará el próximo

Jueves 20 de Diciembre, a las 20:30h en La Catedral Vieja de Salamanca.

DONANTES DE SALMANCE

UNIDAD MÓVIL

Punto fijo: Hospital Virgen de la Vega. Lunes a Viernes 10.00 a 14.00 y 17.00 a 21.00 h. Primer y tercer sábado de mes, de 10.00 a 14.00 h. Desplazamientos de la unidad móvil. Martes, 18. Centro de salud Garrido Norte, de 17 a 20 horas y en centro de salud de Peñaranda, de 16:30 a 20:30 horas. Miércoles, 19. Hospital Virgen del

Concierto de la orquesta del Conservatorio

CAEM/ 20:00 HORAS

Bajo la dirección de Javier Castro, la orquesta del Conservatorio Superior acompañará el concierto de Elgar a la violonchelista Itziar Aulestia, seleccionada en el concurso interno que se celebró en el conservatorio el pasado curso. El coro Sinfónico del Conservatorio se unirá a la Orquesta para interpretar los Chichester Psalms, una exigente y espectacular obra del estadounidense Leonard Bernstein. El concierto finalizará con una de las más conocidas piezas del repertorio americano para orquesta, "An american in Paris" de George Gershwin.

Castañar de Béjar, de 16:30 a 20:30 h y centro de salud de Villoria, de 16:30 a 20:30 h. Jueves, 20. Centro de salud de Ledesma, de 16:30 a 20:30 h; Viernes, 21. Autobús de donación en E.Leclerc de 17 a 20 horas; centro de salud de Cantalapiedra, de 16:30 a 20:30 h y salón de actos del Ayuntamiento de Los Santos, de 16:30 a 20:30 horas.

BIBLIOBUSES

RUUTA SEMANAL

Martes 18: Villanueva del Conde, Garcibuey, Miran-



EXPOSICIONES

"PRESENCIA DE AQUELLOS PASOS"

CASINO DE SALAMANCA

El pintor salmantino Luis de Horna ha seleccionado cerca de 40 pinturas que, salvo algunas obras muy conocidas, forman parte del fondo de armario que nunca había dado a conocer, como sus incursiones en el cubismo. Hasta el 20 de diciembre.

50 ANIVERSARIO ESCUELA DE ARTES Y OFICIOS

ESCUELA C/FILIBERTO VILLALOBOS/ L-V 9:00-14:00 H. La exposición, en el edificio situado en el número 7 de la calle Filiberto Villalobos reúne obras de docentes como Manuel Gracia (profesor de dibujo), Zacarías González (pintura), Venancio Blanco (modelado), Damián Villar (modelado), Antonio Pedrero (dibujo), Luis de Horna (dibujo), Jacinto Cruz (dibujo), José Luis Fiz (dibujo técnico), y otros muchos, hasta veinticinco, que muestran una calidad artística y técnica cada día más difícil de ver. Hasta el 21 de diciembre.

"CON MI MIRADA"

PALACIO DE GARCIGRANDE/M-D 11- 14 H Y 17 A 20:30 H

Selección de más de 170 fotografías acompañada de 20 textos redactados por los participantes de un taller temático organizado por el Ayuntamiento para poner en valor las cualidades de las personas mayores. Hasta el 21 de diciembre.

CLÁUDIA COSTA

CASA DE LAS CONCHAS

En un viaje por las estaciones del año, Cláudia Costa nos cuenta historias de la Terra Fria Transmontana: de los paisajes y de las personas que los habitan, de su simbiosis y de los ciclos –continuos y quebrados. Hasta el 20 de enero.

ÓLEOS Y REDES

COLEGIO DE FARMACEUTICOS / LUNES A SÁBADO

Tomás Martín, arquitecto natural de San Muñoz, muestra una colección de trabajos al óleo con soportes en lienzo y madera. Hasta enero.

"VENANCIO BLANCO Y SUS COETÁNEOS"

SALA DE EXPOSICIONES DE SANTO DOMINGO /M-V 17:00-21:00 H. /S, D Y F 12:00-14:00 Y 17:00-21:00 H. Selección de fondos de obra gráfica de Venancio Blanco y de otros artistas coetáneos del es-

cultor salmantino, así como de algunos maestros de la primera mitad del siglo XX y jóvenes creadores actuales. Se incluyen obras de artistas como Picasso, Matisse, Chagall, Vasarely, Solana, o nuestros contemporáneos Chillida, Tapiés, Saura, Mompó y otros. Hasta el 1 de enero.

"MI MIRADA TE HACE GRANDE" Y EL AUTISMO

CENTRO JULIÁN SÁNCHEZ "EL CHARRO"/ L-D 12:00-14:00 y 19:30-21:30 H

Organizada por la asociación Teadapta, la muestra está dirigida a familias y profesionales vinculados al mundo del autismo y diversidad funcional, así como a la sociedad en general. Consta de veinte fotografías de cartón pluma y doce poemas fotográficos. Hasta el 2 de enero.

"SEDUCIDOS POR LA REALIDAD"

DA2 / M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H

La muestra se sumerge en el universo creativo de diez artistas imprescindibles en el panorama español. Antonio López, Cristóbal Toral, Carmen Laffón, María Moreno y los fallecidos en los últimos siete años Esperan-

za Parada, Amalia Avía, Julio López, Francisco López, Isabel Quintanilla y José Hernández. Hasta el 6 de enero.

"JUGAR CON LAS MIRADAS"

DA2

Imágenes, palabras y un espacio de juego: educación e infancia en el centro de arte contemporáneo. Hasta el 8 de enero.

CRISTINA TOLEDO. "UNA HISTORIA VICTORIANA"

DA2 / M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H

Exposición "Una historia victoriana" de la artista Cristina Toledo, ganadora del XXII Certamen Jóvenes Pintores de la Fundación GACETA. La artista rescata material fotográfico de diversas procedencias y elabora a partir de ahí obras pictóricas que propician nuevas lecturas. Hasta el 13 de enero.

"CONTRASTES"

LA SALINA/ M-S 11:30- 13:30 Y DE 18 A 21 / D-F 11:30 A 13:30 H

50 esculturas que albergan toda la trayectoria de Ignacio Villar donde se conjugan la investigación y el oficio en una exposición que. Hasta el 20 de enero.

"INTERPRETES PIONERAS"

HOSPEDERÍA FONSECA / M-S 12:00 A 14:00 Y DE 17:30 A 20:30/ D-F 10:00 A 14:00 H.

La exposición destaca figuras como las de los intérpretes que pasaban información a la resistencia desde las oficinas de la Gestapo en la Francia ocupada durante la II Guerra Mundial; la de la intérprete rusa que entró con las tropas soviéticas al búnker de Hitler. Hasta el 20 de enero.

"TRAS LAS HUELLAS DE LA UNIVERSIDAD"

ARCHIVO HISTÓRICO PROVINCIAL /L-V 8:30-14:30 Y 16:30-19 HORAS

La muestra recoge a través de una selección de documentos la influencia de la Universidad sobre la ciudad y la vida cotidiana de sus habitantes como reflejo de episodios relevantes en la Región. Hasta el 1 de febrero.

"CONTRAPUNTO 2.0"

CATEDRAL /L-D 10:00 A 18:00 HORAS

Enfrenta obras de patrimonio religioso con contemporáneas. Incluye piezas maestras de El Greco, Gregorio Fernández, Juan de Juni, Antonio López o Venancio Blanco. Cerrada 25 de diciembre y 1 de enero. Hasta el 24 de febrero.

"IMAGO UNIVERSITATIS"

HOSPEDERÍA FONSECA / M-S 12:00 A 14:00 Y DE 17:30 A 20:30/ D-F 10:00 A 14:00 H.

La muestra plantea un acercamiento a la imagen con la que el Estudio salmantino ha forjado su personalidad institucional deteniéndose en su evolución y reflexionando acerca de los símbolos empleados para construir su status. Hasta el 3 de marzo.

"LA FURIA Y LA LUZ"

DA2 / M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H

El artista salmantino Rubén Rodrigo hace un homenaje al color en la muestra "La luz y la furia" que se puede visitar hasta el 31 de marzo.

ARTILUGIOS PARA FASCINAR

FILMOTEC DE CASTILLA Y LEÓN / M-D 10:00-14:00 Y 17:00-19:30 H.

Exposición permanente "Artilugios para fascinar. Colección Basilio Martín Patino", compuesta por diversos aparatos e imágenes anteriores o contemporáneas al cinematógrafo. Se pueden concertar visitas guiadas (máximo de 20 personas) en el teléfono 923 212 516. Los lunes permanece cerrada al público.