



## LA NOVELA DE UN DIPLOMATICO

20:00 h.

Se presenta en el Liceo la novela "La Onza de Oro" con Domingo de Silos

## Hoy

Miércoles, 23 de enero de 2019

## PRESENTACIÓN DE LIBROS

## DOMINGO DE SILOS Y "LA ONZA DE ORO"

SALA DE LA PALABRA/ TEATRO LICEO/ 20:00 H.

La Sala de la Palabra del Teatro Liceo acogerá la presentación del libro "La Onza de Oro", una publicación del diplomático español Domingo de Silos Manso que obtuvo el Premio Sial Pigmalión de Narrativa 2017. El autor estará acompañado de Olegario González de Cardedal, catedrático de la Universidad Pontificia y de Basilio Rodríguez Cañada, presidente del grupo editorial Sial Pigmalión.

## RAFAEL SANTANDREU Y "NADA ES TAN TERRIBLE"

CASINO DE SALAMANCA/ 20:00 H.

El Casino de Salamanca acoge la presentación del libro "Nada es tan terrible", del psicólogo Rafael Santandreu.

## UNIVERSIDAD DE LA EXPERIENCIA

## "CONSUMO RESPONSABLE: COMERCIO JUSTO"

SALÓN DE ACTOS DE LA FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA/ 18:00 HORAS

El Programa Interuniversitario de la Experiencia, en su sede en Salamanca, organiza con el Ayuntamiento de Salamanca la conferencia "Consumo responsable: comercio justo", impartida por Pilar de Celis Villasana, voluntaria de Oxfam Intermón

## POESÍA

## COMPETICIÓN DE POETAS

LA SALCHICHERIA/ 19:00 HORAS

"Poetry Slam Salamanca" forma parte de una red de torneos de poesía en vivo que se lleva a cabo por todo el mundo. Las reglas para participar son: el jurado es el público y cada poeta tiene tres minutos. Los textos deben ser propios y originales.

## PARA NO PERDERSE



No se puede utilizar atrezzo, ni disfraces, ni instrumentos musicales. Participan 10 poetas, 9 pierden y solo gana 1. Quien gane el torneo —quien tenga

más puntos al final de la temporada— representará a Salamanca en Poetry Slam Sur y Poetry Slam España.

## AVISOS

## ÁGUEDAS DE NAVEGA

REUNIÓN /23 DE ENERO/ 20:15 HORAS

Las Águedas de Navega convocan a todas las mujeres de Salamanca en los locales de la Asociación, situados en la calle Amapolas, 17 bajo para preparar el programa de Águedas.

## Fely Campo y su evolución en el diseño

SALA DE SAN ELOY/ 17:00-21:00 H.

La Sala de San Eloy acoge la muestra "Introspección/The way here" sobre la trayectoria y evolución de la diseñadora salmantina Fely Campo. Los visitantes pueden ver el proceso creativo del diseño, acompañado de una figuración piramidal hecha con patrones y los cuadernos con los dibujos de lo que posteriormente serán las creaciones de la diseñadora. Además, los que se acerquen hasta esta exposición podrán disfrutar del tacto de una pared que está llena de tejidos y comprobar la sensibilidad de su textura.

## DONANTES DE SANGRE

AUTOBÚS Y PUNTO FIJO

**23 de enero:** Centro de Salud de GUIJUELO en horario de 16:30 a 20:30 horas. **24 de enero:** Centro de Salud de CIUDAD RODRIGO en horario de 16:30 a 20:30 horas. **25 de enero:** Centro de Salud de SANTA MARTA DE TORMES en horario de 16:00 a 21:00 horas. Punto fijo de donación: HOSPITAL VIRGEN DE LA VEGA de lunes a viernes (No festivos) 10.00 a 14.00 y 17.00 a 21.00 h. Primer y tercer sábado de mes (No festivos) 10.00 a 14.00 horas.



## EXPOSICIONES

## CRISTINA TOLEDO. "UNA HISTORIA VICTORIANA"

DA2 / M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H

Exposición "Una historia victoriana" de la artista Cristina Toledo, ganadora del XXII Certamen Jóvenes Pintores de la Fundación GACETA. La artista rescata material fotográfico de diversas procedencias y elabora a partir de ahí obras pictóricas que propician nuevas lecturas. A diferencia de los proyectos que ha desarrollado previamente, aquí el nexo de unión entre las imágenes es más una atmósfera que un "tema" propia-mente dicho. Hasta el 27 de enero.

## FERNANDO Y MIGUEL MAYORAL

CASINO / L-S 19:30 A 22:00 HORAS Y D 12:00 A 14:00 Y DE 19:30 A 22:00 HORAS

Fernando y Miguel Mayoral Dorado comparten su primera exposición conjunta. Por un lado, se muestra una selección de obras de la trayectoria de Fernando Mayoral con piezas inéditas como "Melibea" y bocetos de sus obras más conocidas. Por otro lado, la obra de Miguel Mayoral, ar-

quitecto superior, se muestra a través de dibujos y pinturas. Hasta el 27 de enero.

## "TRAS LAS HUELLAS DE LA UNIVERSIDAD"

ARCHIVO HISTÓRICO PROVINCIAL / L-V 8:30-14:30 Y 16:30-19 HORAS

La muestra recoge a través de una selección de documentos la influencia de la Universidad sobre la ciudad y la vida cotidiana de sus habitantes como reflejo de episodios relevantes en la Región. Hasta el 1 de febrero.

## "JUGAR CON LAS MIRADAS"

DA2 M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H

Imágenes, palabras y un espacio de juego: educación e infancia en el centro de arte contemporáneo. La exposición sirve de conclusión del proyecto "Miradas", una estrategia de trabajo conjunto entre el IES Fernando de Rojas, las escuelas infantiles y otras instituciones y colectivos de atención a la infancia. Cuenta con un espacio lúdico para que jueguen tanto los más pequeños como los mayores que visitan el DA2. Hasta el 3 de febrero.

## "MIRADA EN OCRE"

CENTRO DE ESTUDIOS BRASILEÑOS/ PALACIO MALDONADO/ L-V 9:00-14:00

La exposición "Mirada en ocre", de la profesora de la Universidad M<sup>a</sup> Isabel Álvarez Gallego, está compuesta por trece piezas, y muestra la percepción del color de la artista a través de los atardeceres de la comarca de Tierra del Pan de Zamora. Hasta el 8 de febrero.

## DORA GARCÍA EN "VISIONES CONTEMPORÁNEAS"

DA2 M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H

El DA2 muestra algunas de las piezas más significativas de Dora García en la Universidad de Salamanca en formato video. Hasta el 10 de febrero.

## "ROMPIENDO MOLDES", ARTE CONTEMPORÁNEO CHINO

CASA DE LAS CONCHAS. Exposición de 36 obras contemporáneas de pintura y escultura de artistas chinos profesores de la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Shanghai: Han Feng, Li Geyu, Pan Hailong, Yang Shouchun,

Zhou Jun y Zhou Yinchen. Hasta el 10 de febrero.

## "CONTRAPUNTO 2.º"

CATEDRAL / L-D 10:00 A 18:00 HORAS

La muestra de Las Edades, con obras de patrimonio religioso y contemporáneas. Incluye piezas maestras de El Greco, Gregorio Fernández, Juan de Juni, Antonio López o Venancio Blanco. Hasta el 24 de febrero.

## "IMAGO UNIVERSITATIS"

HOSPEDERÍA FONSECA / M-S 12:00 A 14:00 Y DE 17:30 A 20:30/ D-F 10:00 A 14:00 H.

La muestra plantea un acercamiento a la imagen con la que el Estudio salmantino ha forjado su personalidad institucional deteniéndose en su evolución y reflexionando acerca de los símbolos empleados para construir su status. Hasta el 3 de marzo.

## "4X4, EL INICIO DE LA FUERZA"

MUSEO DE AUTOMOCIÓN / M-D 10:00-14:00 Y 17:00-20:00 HORAS

El Museo de Historia de la Automoción de Salamanca dedica una muestra retrospectiva a uno de los vehículos más

prácticos y funcionales de la historia de la automoción, el todoterreno, conocido popularmente como "4x4", por ser esta una de sus principales características. Hasta el próximo 3 de marzo.

## "INTROSPECCIÓN" Y FELY CAMPO

SALA DE SAN ELOY/ M-V DE 17:00 A 21:00 HORAS/ S-D-F 12:00 A 14:00 Y 17:00 A 21:00

La muestra "Introspección", está dedicada a la trayectoria de la diseñadora salmantina Fely Campo. Se trata de una exposición sobre la moda a través de sus ojos. Hasta el 3 de marzo.

## "LA FURIA Y LA LUZ"

DA2 / M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H

El artista salmantino Rubén Rodrigo hace un homenaje al color en la muestra "La luz y la furia". El recorrido se construye como una mirada exploradora a través de la cual se van acumulando experiencias. Los posibles sentidos de lo pictórico son de naturaleza cultural (a partir de las experiencias de cada uno). El color en sí mismo remite a un tipo de memoria que va más allá

del hecho pictórico. Rubén Rodrigo a través de su obra despliega huellas de coloración, sugerencias, lucubraciones sobre la superficie a través de un proceso sereno y traslúcido. Hasta el 31 de marzo.

## "TIEMPO"

DA2 / M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H

El Colectivo OMA, formado por 11 artistas, acerca el arte contemporáneo creado en el medio rural en una quincena de piezas e instalaciones que reflexionan sobre la despoblación y la huella del tiempo. Una muestra imprescindible que estará abierta al público hasta el 19 de mayo.

## ARTILUGIOS PARA FASCINAR

FILMOTECA DE CASTILLA Y LEÓN / M-D 10:00-14:00 Y 17:00-19:30 H.

Exposición permanente "Artilugios para fascinar. Colección Basilio Martín Patino", compuesta por diversos aparatos e imágenes anteriores o contemporáneas al cinematógrafo. Se pueden concertar visitas guiadas (máximo de 20 personas) en el teléfono 923 212 516. Los lunes permanece cerrada al público.