Núm. Lectores: 65000

Prensa: Diaria

Tirada: 11.674 Ejemplares Difusión: 9.491 Ejemplares

123234924

Cód

Antonio

sus éxitos

CAEM/ 21:00 HORAS

Orozco canta

El conocido 'coach' televisivo ya

llenó en septiembre de 2017 la Plaza Mayor en Ferias y Fiestas

en un concierto en el que inter-

pretó temas como "Estoy hecho

de pedacitos de ti", "Mi héroe" o "Devuélveme la vida". Tras el éxi-

to conseguido con "Único", una

extensa gira que arrancó en el

año 2013 y acabó en el 2016. An-

tonio Orozco presenta ahora "Único 2ª Temporada", con cien funciones en todo el territorio

español. El artista llega al Centro de las Artes Escénicas y de la

Música (CAEM) con todas las

Página: 20

Hoy

Viernes, 25 de enero de 2019

■ PRESENTACIÓN DE LIBROS

"CUENTOS DE MAMÁ"

BIBLIOTECA TORRENTE BALLESTER/ 20:00 HORAS

Se trata de una recopilación de historias contadas por mamás del Centro Materno Infantil Ave María. La publicación está promovida y financiada por el Club Rotary de Salamanca.

■ CONCIERTO

JUDITH JÁUREGUI

HOSPEDERÍA FONSECA/20:30 HORAS

Judith Jáuregui llega a Salamanca con la ilusión de la alumna que regresa a su casa de estudios. Una ciudad cargada de recuerdos para la pianista, de sus años de Postgrado en el Conservatorio de Castilla y León, con el extraordinario pianista y maestro Claudio Martínez

AVISOS

HDAD. DE NTRA. SRA. DEL ROCÍO

MISA/SÁBADO 26

La Hdad, de Ntra, Sra, del Rocío celebra su misa el próximo sábado día 26, a las 19.30 en la Iglesia de los Padres Capuchinos. Será cantada por el coro de la Hermandad.

DONANTES DE SANGRE

AUTOBÚS Y PUNTO FIJO

25 de enero: Centro de Salud de SANTA MAR-TA DE TORMES en horario de 16:00 a 21:00 horas. Punto fijo de donación: HOSPITAL VIR-GEN DE LA VEGA de lunes a viernes (No festivos) 10.00 a 14.00 y 17.00 a 21.00 h. Primer y tercer sábado de mes (No festivos) 10.00 a 14:00 horas.

■ PARA NO PERDERSE

Sección: AGENDA Valor: 4.163,00 € Área (cm2): 880,4 Ocupación: 95,49 % Documento: 1/1 Autor:



CAMBIO FECHA DE EXAMEN

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA/ ENERO

102434- Sintaxis Latina I. Cuatrimestre: Pri-



mero. Primera Convocatoria .Profesores: Eusebia Tarriño Ruíz. Tipología: Obligatoria. Curso: Cuarto. Fecha inicial: 29-1-2019. Fecha modificada: 31-1-2019.

ESCUELA DE ARTE DE SAN ELOY

TALLERES 2019

La Escuela de Arte de la Fundación Caja Duero, Escuela de San Eloy, tiene abiertas de manera permanente las inscripciones para sus talleres de dibujo y pintura para niños, jóvenes v adultos.

CICLO DE CINE LATINOAMERICANO

CASA DE LAS CONCHAS/ 29 DE ENERO/20:00 H. "El viento" (2005), de 100 minutos. Dirección: Eduardo Mignogna. Entrada libre hasta completar el aforo.

entradas ya vendidas.

CURSOS DE DESARROLLO PERSONAL

TELÉFONO DE LA ESPERANZA/ 2019

Durante el primer trimestre del año, la ONG Teléfono de la Esperanza organiza los siguientes cursos en horarios de mañana(de 11.30 a 13 horas) v de tarde-noche (de 8.15 a 9.30 ho-

EXPOSICIONES

CRISTINA TOLEDO. "UNA HISTORIA VICTORIANA"

DA2 / M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H

Exposición "Una historia victoriana" de la artista Cristina Toledo, ganadora del XXII Certamen Jóvenes Pintores de la Fundación GACETA. La artista rescata material fotográfico de diversas procedencias y elabora a partir de ahí obras pictóricas que propician nuevas lecturas. A diferencia de los provectos que ha desarrollado previamente, aquí el nexo de unión entre las imágenes es más una atmós-fera que un "tema" propiamente dicho. Hasta el 27 de

FERNANDO Y MIGUEL MAYORAL

CASINO / L-S 19:30 A 22:00 HORAS Y D 12:00 A 14:00 Y DE 19:30 A 22:00 HORAS

Fernando y Miguel Mayoral Dorado comparten su primera exposición conjunta. Por un lado, se muestra una selección de obras de la trayectoria de Fernando Mayoral con piezas inéditas como 'Meli-bea' y bocetos de sus obras más conocidas. Por otro lado, la obra de Miguel Mayoral, arquitecto superior, se muestra a través de dibujos y pinturas. Hasta el 27 de enero

"TRAS LAS HUELLAS DE LA UNIVERSIDAD"

ARCHIVO HISTÓRICO PROVINCIAL /L-V 8:30-14:30 Y 16:30-19 HORAS

La muestra recoge a través de una selección de docu-mentos la influencia de la Universidad sobre la ciudad y la vida cotidiana de sus habitantes como reflejo de episodios relevantes en la Región. Hasta el 1 de febrero.

"JUGAR CON LAS MIRADAS"

DA2 M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H

Imágenes, palabras y un espacio de juego: educación e infancia en el centro de arte contemporáneo. La exposición sirve de conclusión del proyecto "Miradas", una estrategia de trabajo conjunto entre el IES Fernando de Roias, las escuelas infantiles y otras instituciones y colectivos de atención a la infancia. Cuenta con un espacio lúdico para que jueguen tanto los más pequeños como los mayores que visitan el DA2. Hasta el 3 de febrero.

"MIRADA EN OCRE"
CENTRO DE ESTUDIOS
BRASILEÑOS/ PALACIO MALDONADO/ L-V 9:00-14:00

La exposición "Mirada en ocre", de la profesora de la Universidad Mª Isabel Álvarez Gallego, está compuesta por trece piezas, y muestra la percepción del color de la artista a través de los atardece-res de la comarca de Tierra del Pan de Zamora. Hasta el 8 de febrero.

DORA GARCÍA EN 'VISIONES CONTEMPORÁNEAS'

DA2/M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H

El DA2 muestra algunas de laspiezas más significativas de Dora García (que estudió Bellas Artes en la Universidad de Salamanca) en formato vídeo. Hasta el 10 de febrero.

"ROMPIENDO MOLDES", ARTE CONTEMPORÁNEO CHINO

CASA DE LAS CONCHAS Exposición de 36 obras contemporáneas de pintura y escultura de artistas chinos profesores de la Facultad de Be-llas Artes de la Universidad de Shanghai: Han Feng, li Geye, Pan Hailong, Yang Shouchun, Zhou Jun y Zhou Yinchen. Hasta el 10 de febrero.

"CONTRAPUNTO 2.0"

CATEDRAL /L-D 10:00 A 18:00 HORAS

La muestra de Las Edades, con obras de patrimonio religioso y contemporáneas. Incluye piezas maestras de El Greco, Gregorio Fernández, Juan de Juni, Antonio López o Venancio Blanco. Hasta el 24

"IMAGO UNIVERSITATIS"

HOSPEDERÍA FONSECA / M-S 12:00 A 14:00 Y DE 17:30 A 20:30/ D-F 10:00 A 14:00 H. La muestra plantea un acercamiento a la imagen con la que el Estudio salmantino ha forjado su personalidad institucional deteniéndose en su evolución y reflexionado acerca de los símbolos empleados para construir su status. Hasta el 3 de marzo.

"4X4, EL INICIO DE LA FUERZA"

MUSEO DE AUTOMOCIÓN / M-D 10:00-14:00 Y 17:00-20:00 HORAS

El Museo de Historia de la Automoción de Salamanca dedica una muestra retrospectiva a uno de los vehículos más prácticos y funcionales de la historia de la automoción, el todoterreno, conocido popu-larmente como "4x4", por ser esta una de sus principales características. Hasta el próximo 3 de marzo

"INTROSPECCIÓN" Y FELY CAMPO

SALA DE SAN ELOY/ M-V DE 17:00 A 21:00 HORAS/ S-D-F 12:00 A 14:00 Y 17:00 A 21:00 La muestra "Introspección", está dedicada a la trayectoria de la diseñadora salmantina Fely Campo. Se trta de una exposición sobre la moda a través de sus ojos. Hasta el 3 de marzo.

"LA FURIA Y LA LUZ"

DA2 / M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H

El artista salmantino Rubén Rodrigo hace un homenaje al color en la muestra "La luz y la furia". El recorrido se construye como una mirada exploradora a través de la cual se van acumulando experiencias. Los posibles sentidos de lo pictórico son de naturaleza cultural (a partir de las experiencias de cada uno). El color en sí mismo remite a un tipo de memoria que va más allá del hecho pictórico. Rubén Rodrigo a través de su obra despliega huellas de coloración, sugerencias, lucubraciones sobre la superficie a través de un proceso sereno y traslúcidoHasta el 31 de marzo.

"TIFMPO"

DA2 / M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H

El Colectivo OMA, formado por 11 artistas, acerca el arte contemporáneo creado en el medio rural en una guincena de piezas e instalaciones que reflexionan sobre la despoblación y la huella del tiempo. Una muestra imprescindible que estará abierta al público hasta el 19 de mayo.

ARTILUGIOS PARA FASCINAR FIILMOTECA DE CASTILLA LEÓN / M-D 10:00-14:00 Y 17:00-19:30 H.

Exposición permanente "Artilugios para fascinar. Colección Basilio Martín Patino", compuesta por diversos aparatos e imágenes anteriores o contemporáneas al cinematógrafo. Se pueden concertar visitas guiadas (máximo de 20 personas) en el teléfono 923 212 516. Los lunes permanece cerrada al público.