



# Hoy

Jueves, 31 de enero de 2019

## DEBATE

### "VIENTRES DE ALQUILER O GESTACIÓN SUBROGADA. HE AHÍ LA CUESTIÓN"

CASA DE LAS CONCHAS/ 20:00 HORAS

Nueva propuesta de debate en la Casa de las Conchas en una cita habitual todos los jueves.

## CHARLA

### "EL MODELO HUMANO"

ESCUELA DE ARTE DE SAN ELOY/ PLAZA DE SAN BOAL/ 17:00 HORAS

"El Modelo Humano. Proporciones y formas de representación" con Miguel Ángel Gasco.

## AVISOS

### DONANTES DE SANGRE

AUTOBÚS Y PUNTO FIJO

**Hoy:** Centro de Salud de TOPAS en horario de 16:00 a 21:00 horas. **1 de febrero:** Centro de Salud de VILLORIA en horario de 16:30 a 20:30 horas. **2 de febrero:** Primer sábado de mes HOSPITAL VIRGEN DE LA VEGA en horario de 10.00 a 14.00 horas. Punto fijo de donación: HOSPITAL VIRGEN DE LA VEGA de lunes a viernes (No festivos) 10.00 a 14.00 y 17.00 a 21.00 h. Primer y tercer sábado de mes (No festivos) 10.00 a 14:00 horas.

### CAMBIO FECHA DE EXAMEN

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA/ ENERO

102434- **Sintaxis Latina I.** Cuatrimestre: Primero. Primera Convocatoria. Profesores: Eusebia Tarrío Ruiz. Tipología: Obligatoria. Curso: Cuarto. **Fecha inicial:** 29-1-2019. **Fecha modificada:** 31-1-2019.

### CICLO DE CINE LATINOAMERICANO

CASA DE LAS CONCHAS/ 12 Y 19 FEBRERO/20:00 H. 12 febrero: **"Todos tenemos un plan"** (2012), de

## PARA NO PERDERSE



Ana Piterbarg, 118 min. Martes, 19 febrero: **"La cordillera"** (2017), de Santiago Mitre, 114 minutos.



## El Dúo Loiro abre el ciclo 'Musicalia'

CENTRO DE ESTUDIOS BRASILEÑOS/ 19:00 HORAS

El Centro de Estudios Brasileños inaugura una nueva edición de "Musicalia", que realiza en colaboración con el Conservatorio Superior de Música de Castilla y León y el Servicio de Actividades Culturales de la Universidad. Abrirá hoy el ciclo el Dúo Loiro, formado por Esther Dorado (flauta) y Paloma Torrellas (guitarra), que interpretarán obras de Libby Larsen y Toru Takemitsu. La entrada es gratuita, pero hay que retirar en el Centro de Estudios Brasileños la invitación de 10:00 a 13:30 horas.

### ESCUELA DE ARTE DE SAN ELOY TALLERES 2019

La Escuela de Arte de la Fundación Caja Duero, Escuela de San Eloy, tiene abiertas las inscripciones para sus talleres de dibujo y pintura para niños, jóvenes y adultos.

### GALERÍA URBANA DE ZOES

CONCURSO/ HASTA EL 22 DE MARZO A LAS 22.00 H. La Galería Urbana en el Barrio del Oeste es un modelo de participación ciudadana para dinamizar la cultura; es arte efímero, temporal y transitorio.

Además está contribuyendo a convertir las calles del Barrio del Oeste en un museo al aire libre abierto las 24h del día, los 365 días del año que, además, reclama el interés de quienes deciden visitarlo por esta razón. Esta VIII edición se plantea para las fechas del **25 al 28 de abril**. Hay un primer premio dotado con 700€ y un segundo de 400€.

### CURSOS DE DESARROLLO PERSONAL

TELÉFONO DE LA ESPERANZA/ 2019

En el primer trimestre del año, la ONG organiza los siguientes cursos en horarios de mañana (de 11:30

## EXPOSICIONES

### "TRAS LAS HUELLAS DE LA UNIVERSIDAD"

ARCHIVO HISTÓRICO PROVINCIAL /L-V 8:30-14:30 Y 16:30-19 HORAS

La muestra recoge a través de una selección de documentos la influencia de la Universidad sobre la ciudad y la vida cotidiana de sus habitantes como reflejo de episodios relevantes en la Región. Auténticas joyas documentales que reflejan la influencia del Estudio en los acontecimientos que han condicionado el devenir de la provincia y de toda Castilla y León. Se trata de 22 grupos documentales entre los que también se pueden encontrar los primeros títulos de Bachiller, los que más emita el Estudio salmantino en sus primeros años. Se puede visitar hasta el 1 de febrero.

### "JUGAR CON LAS MIRADAS"

DA2 M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H.

Imágenes, palabras y un espacio de juego: educación e infancia en el centro de arte contemporáneo. La exposición sirve de conclusión del proyecto "Miradas", una estrategia de trabajo conjunto

entre el IES **Fernando de Rojas**, las escuelas infantiles y otras instituciones y colectivos de atención a la infancia. Cuenta con un espacio lúdico para que jueguen tanto los mayores como los pequeños que visitan el DA2. Hasta el 3 de febrero.

### "MIRADA EN OCRE"

CENTRO DE ESTUDIOS BRASILEÑOS/ PALACIO MALDONADO/ L-V 9:00-14:00

La exposición "Mirada en ocre", de la profesora de la Universidad M<sup>ra</sup> Isabel Álvarez Gallego, está compuesta por trece piezas, y muestra la percepción del color de la artista a través de los atardeceres de la comarca de Tierra del Pan de Zamora pero también de Salamanca, Ávila y Sevilla. Con óleo y espátula, Maribel Álvarez ha llenado de tonos ocres el Palacio de Maldonado. Hasta el 8 de febrero.

### DORA GARCÍA EN

"VISIONES CONTEMPORÁNEAS"

DA2/M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H.

El DA2 muestra algunas de las piezas más significativas de Dora García (que estudió

Bellas Artes en la Universidad de Salamanca) en formato vídeo. Hasta el 10 de febrero.

### "ROMPIENDO MOLDES", ARTE CONTEMPORÁNEO CHINO

CASA DE LAS CONCHAS

Exposición de 36 obras contemporáneas de pintura y escultura de artistas chinos profesores de la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Shanghai: **Han Feng, li Geyu, Pan Hailong, Yang Shouchun, Zhou Jun y Zhou Yinchun**. Se puede visitar hasta el próximo 10 de febrero.

### "CONTRAPUNTO 2.0"

CATEDRAL /L-D 10:00 A 18:00 HORAS

La muestra de Las Edades, con obras de patrimonio religioso y contemporáneas. Incluye piezas maestras de **El Greco, Gregorio Fernández, Juan de Juni, Antonio López o Venancio Blanco**. Hasta el 24 de febrero.

### "IMAGO UNIVERSITATIS"

HOSPEDERÍA FONSECA / M-S 12:00 A 14:00 Y DE 17:30 A 20:30/ D-F 10:00 A 14:00 H.

La muestra plantea un acercamiento a la imagen con la

que el Estudio salmantino ha forjado su personalidad institucional deteniéndose en su evolución y reflexionado acerca de los símbolos empleados para construir su status. Hasta el 3 de marzo.

### "INTROSPECCIÓN" Y FELY CAMPO

SALA DE SAN ELOY/ M-V DE 17:00 A 21:00 HORAS/ S-D-F 12:00 A 14:00 Y 17:00 A 21:00

La muestra "Introspección", está dedicada a la trayectoria de la diseñadora salmantina **Fely Campo**. Se trata de una exposición sobre la moda a través de sus ojos. Permanecerá abierta hasta el 3 de marzo.

### 4X4, EL INICIO DE LA FUERZA"

MUSEO DE AUTOMOCIÓN / M-D 10:00-14:00 Y 17:00-20:00 HORAS

El Museo de Historia de la Automoción de Salamanca dedica una muestra retrospectiva a uno de los **vehículos más prácticos y funcionales** de la historia de la automoción, el todoterreno, conocido popularmente como "4x4", por ser esta una de sus principales características. Hay piezas muy llamati-

vas, como el Mercedes-Benz Tipo 404 Unimog (U82, versión corta) del año 1955. También se exhibe, junto a la sala de exposiciones, el camión 4x4 Pegaso 3046/10 -uno de los más legendarios de la marca-, un vehículo inicialmente destinado al mercado exterior, y posteriormente "preparado para participar en las pruebas de competición más duras, como el Rallye París-Dakar" o para servir de apoyo al Ejército y a los Bomberos. Hasta el próximo 3 de marzo.

### "VOLVER SOBRE MIS PASOS"

MUSEO DE SALAMANCA M-S: 10:00-14:00 Y 16:00-19:00 / D-F 10:00-14:00 H.

**Santiago Santos**, natural de Salamanca y fotógrafo profesional desde hace más de 30 años expone en el Museo de Salamanca. En este caso nos propone un conjunto de cuarenta fotografías a color cuyo hilo conductor es el viaje por la carretera que una **Portugal con el norte peninsular**, a través de la meseta castellana. Hasta el 3 de marzo.

### "LA FURIA Y LA LUZ"

DA2 / M-V 12:00-14:00 H. Y

17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H.

El artista salmantino **Rubén Rodrigo** hace un homenaje al color en la muestra "La luz y la furia". El recorrido se construye como una mirada exploradora a través de la cual se van acumulando experiencias. Los posibles sentidos de lo pictórico son de naturaleza cultural (a partir de las experiencias de cada uno). El color en sí mismo remite a un tipo de memoria que va más allá del hecho pictórico. Rubén Rodrigo a través de su obra despliega huellas de coloración, sugerencias, lucubraciones sobre la superficie a través de un proceso sereno y translúcido. Hasta el 31 de marzo.

### "TIEMPO"

DA2 / M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H.

El **Colectivo OMA**, formado por 11 artistas, acerca el arte contemporáneo creado en el medio rural en una quincena de piezas e instalaciones que reflexionan sobre la despoblación y la huella del tiempo. Una muestra imprescindible que estará abierta al público **hasta el 19 de mayo**.