

CONFERENCIA  
**20:00 h.**

Marco Antonio Santa María hablará sobre la Teogonía de Hesíodo

# Hoy

Lunes, 4 de febrero de 2019

## MÚSICA

### RECITAL DE PIANO

CONSERVATORIO COSCYL / 20:30 HORAS  
Ángel Sanzo, pianista que cursa el Máster en Enseñanzas Artísticas de Interpretación Musical, en la Especialidad de Solista en nuestro Conservatorio, será el encargado de abrir las actividades culturales del Conservatorio de Música Lazarillo de Tormes. Interpretará obras de Franz Schubert y la integral de las 21 miniaturas que componen el Carnaval Op. 9 de Robert Schumann.

## CONFERENCIA

### TEOGONÍA DE HESÍODO

CASA DE LAS CONCHAS / 20:00 HORAS  
La Sociedad Española de Estudios Clásicos sigue adelante con su ciclo de conferencias 'Clásicos de Grecia, Roma y la India para un mundo cambiante'. Este ciclo se celebrará todos los lunes hasta el 18 de febrero. Marco Antonio Santamaría, de la Universidad de Salamanca, realiza hoy una ponencia sobre La Teogonía de Hesíodo: Eros y violencia en la gran familia divina.

## AVISOS

### DONANTES DE SANGRE

AUTOBÚS Y PUNTO FIJO  
Hoy: Centro de Salud de ALBA DE TORMES en horario de 16:00 a 21:00 horas. **4 de febrero:** AUTOBÚS DE DONACIÓN EN PLAZA DE LOS BANDOS en horario de 17:00 a 20:00 horas. **5 de febrero:** Centro de Salud de PEÑARANDA DE BRACAMONTE en horario de 16:30 a 20:30 horas. **6 de febrero:** Hospital Virgen del Castañar de BEJAR en horario de

## PARA NO PERDERSE



## Sanzo, un virtuoso en el CosCyL

CONSERVATORIO COSCYL / 20:30  
Ángel Sanzo es habitual en las salas de concierto y festivales europeos. Su inconfundible personalidad, de gran expresividad y precisión técnica, han hecho de él un pianista capaz de abordar todo el repertorio para piano, habiendo sido laureado en numerosas ocasiones por sus interpretaciones de la música española y la obra de Frederic Chopin. Durante el recital de hoy interpretará obras de Franz Schubert y Robert Schumann para el público que se congregue en el Conservatorio CosCyL.

16:30 a 20:30 horas. **7 de febrero:** Centro de Salud de CIUDAD RODRIGO en horario de 16:30 a 20:30 horas. **8 de febrero:** I.E.S. FRAY

LUIS DE LEÓN en horario de 10:00 a 13:00 horas. **8 de febrero:** I.E.S. VENANCIO BLANCO en horario de 10:00 a 13:00 horas. **8 de febrero:** Centro de Salud de LA FUENTE DE SAN ESTEBAN en horario de 16:30 a 20:30 horas. Punto fijo de donación: HOSPITAL VIRGEN DE LA VEGA de lunes a viernes (No festivos) 10:00 a 14:00 y 17:00 a 21:00 h. Primer y tercer sábado de mes (No festivos) 10:00 a 14:00 horas.

12 febrero: **"Todos tenemos un plan"** (2012), de Ana Piterberg. 118 minutos. Martes, 19 febrero: **"La cordillera"** (2017), de Santiago Mitre, 114 minutos.



### CICLO DE CINE LATINOAMERICANO

CASA DE LAS CONCHAS/ DÍAS 12 Y 19 /20:00 H.

### ESCUELA DE ARTE DE SAN ELOY TALLERES 2019

La Escuela de Arte de la Fundación Caja Duero, Escuela de San Eloy, tiene abiertas las inscripciones para sus talleres de dibujo y pintura para niños, jóvenes y adultos.

## EXPOSICIONES

### "MIRADA EN OCRE"

CENTRO DE ESTUDIOS BRASILEÑOS/ PALACIO MALDONADO/ L-V 9:00-14:00  
La exposición "Mirada en ocre", de la profesora de la Universidad M<sup>a</sup> Isabel Álvarez Gallego, está compuesta por trece piezas, y muestra la percepción del color de la artista a través de los atardeceres de la comarca de Tierra del Pan de Zamora. Hasta el 8 de febrero.

### DORA GARCÍA EN "VISIONES CONTEMPORÁNEAS"

DA2/M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H.  
El DA2 muestra algunas de las piezas más significativas de Dora García (que estudió Bellas Artes en la Universidad de Salamanca) en formato vídeo. Hasta el 10 de febrero.

### "MISIÓN: ATALANTA"

CENTRO JULIÁN SÁNCHEZ "EL CHARRO" L-V 10:00-14:00 H. Y 18:00-21:00 H. / S 10:00-14:00 H.

El Ministerio de Defensa organiza esta muestra con 29 imágenes y 6 infografías que repelán la misión para erradicar la piratería en el Índico.

### "ROMPIENDO MOLDES", ARTE CONTEMPORÁNEO CHINO

CASA DE LAS CONCHAS  
Exposición de 36 obras contemporáneas de pintura y escultura de artistas chinos profesores de la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Shanghai: **Han Feng, li Geyu, Pan Hailong, Yang Shouchun, Zhou Jun y Zhou Yinchen.** Hasta el 10 de febrero.

### "CONTRAPUNTO 2.0"

CATEDRAL /L-D 10:00 A 18:00 HORAS  
La muestra de Las Edades, con obras de patrimonio religioso y contemporáneas. Incluye piezas maestras de **El Greco, Gregorio Fernández, Juan de Juni, Antonio López o Venancio Blanco.** Hasta el 24 de febrero.

### "PASO DOBLE NACIONALIDAD"

LA SALINA M-S 11:30-13:30 H. Y 18:00-21:00 H. / D Y F, 11:30-13:30 H.  
Jean Claude Cubino ha rescatado sus recuerdos de la infancia para dar forma a "Paso Doble Nacionalidad", exposición en la que envuelve de un aire dadaísta objetos cotidianos. Hasta el 24 de febrero.

### "IMAGO UNIVERSITATIS"

HOSPEDERÍA FONSECA / M-S 12:00 A 14:00 Y DE 17:30 A 20:30 / D-F 10:00 A 14:00 H.  
La muestra plantea un acercamiento a la imagen con la que el Estudio salmantino ha forjado su personalidad institucional deteniéndose en su evolución y reflexionado acerca de los símbolos empleados para construir su status. Hasta el 3 de marzo.

### "INTROSPECCIÓN" Y FELY CAMPO

SALA DE SAN ELOY/ M-V DE 17:00 A 21:00 HORAS/ S-D-F 12:00 A 14:00 Y 17:00 A 21:00.  
La muestra "Introspección", está dedicada a la trayectoria de la diseñadora salmantina **Fely Campo.** Se trata de una exposición sobre la moda a través de sus ojos. Permanecerá abierta hasta el 3 de marzo.

### 4X4, EL INICIO DE LA FUERZA"

MUSEO DE AUTOMOCIÓN / M-D 10:00-14:00 Y 17:00-20:00 HORAS  
El Museo de Historia de la Automoción de Salamanca dedica una muestra retrospectiva a uno de los **vehículos más prácticos y funcionales** de la

historia de la automoción, el todoterreno, conocido popularmente como "4x4", por ser esta una de sus principales características. Hay piezas muy llamativas, como el Mercedes-Benz Tipo 404 Unimog (U82, versión corta) del año 1955. También se exhibe el camión 4x4 Pegaso 3046/10 -uno de los más legendarios de la marca-. Hasta el próximo 3 de marzo.

### "VOLVER SOBRE MIS PASOS" MUSEO DE SALAMANCA

M-S: 10:00-14:00 Y 16:00-19:00 / D-F 10:00-14:00 H.  
**Santiago Santos**, natural de Salamanca y fotógrafo profesional desde hace más de 30 años expone en el Museo de Salamanca. En este caso nos propone un conjunto de cuarenta fotografías a color cuyo hilo conductor es el viaje por la carretera que une **Portugal con el norte peninsular**, a través de la meseta castellana. Hasta el 3 de marzo.

### "LA FURIA Y LA LUZ"

DA2 / M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H.  
El artista salmantino **Rubén Rodrigo** hace un homenaje al color en la muestra "La luz y la

furia". El recorrido se construye como una mirada exploradora a través de la cual se van acumulando experiencias. Los posibles sentidos de lo pictórico son de naturaleza cultural (a partir de las experiencias de cada uno). El color en sí mismo remite a un tipo de memoria que va más allá del hecho pictórico. Rubén Rodrigo a través de su obra despliega huellas de coloración, sugerencias, lucubraciones sobre la superficie a través de un proceso sereno y traslúcido. Hasta el 31 de marzo.

### "PARAÍSO"

DA2 M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H.  
Partiendo de las desigualdades económicas en la sociedad actual, **Eugenio Merino** recurre a la ironía, la cotidianidad y la crítica certera para acercar al público el entramado de irregularidades financieras. Hasta el 28 de abril.

### "TIEMPO"

DA2 / M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H.  
El **Colectivo OMA**, formado por 11 artistas, acerca el arte contemporáneo creado en el

medio rural en una quincena de piezas e instalaciones que reflexionan sobre la despoblación y la huella del tiempo. Una muestra imprescindible que estará abierta al público **hasta el 19 de mayo.**

### "EL CAPRICHIO DE LA IDEA" SALA DE EXPOSICIONES DE SANTO DOMINGO M- 17:00 A 21:00 H.

La nueva propuesta expositiva de la **Fundación Venancio Blanco** recoge una selección de obras íntimas del artista de Matilla como sus "dibujos de desayuno". Hasta julio.

### "ARTE Y NOBLEZA. TRAZOS DE TAUROMAQUIA EN CASTILLA Y LEÓN"

CASINO DE SALAMANCA / L-S 19:30-22:00 Y D 12:00-14:00 Y 19:30-22:00  
La sala de Exposiciones y Galería de la Primera Planta del Casino de Salamanca - Palacio de Figueroa acoge la exposición de dibujos del vallisoletano Miguel Ángel Soria. Se trata de un repaso al entorno del toro en 45 imágenes, desde la dehesa a los encierros, pasando por los toreros de la región y las corridas en la plaza. La entrada es gratuita.