



MÚSICA
20:00 h.

Concierto de la Orquesta de cámara de Munich en el Liceo

Hoy

Miércoles, 6 de febrero de 2019

■ AÑO NUEVO CHINO

CHARLAS, CINE Y TALLERES
FACULTAD DE FILOLOGÍA, TRADUCCIÓN,
EDIFICIO FES Y ZOES / 1

Continúan los actos organizados por el Año Nuevo Chino. A las 11:00 horas en la Facultad de Filología, tendrá lugar la conferencia sobre cultura del incienso, seguida de otra sobre música tradicional china. Por la tarde, en el mismo lugar a partir de las 17:00 horas la charla será sobre la morfología del chino mandarín y el español, seguida de otra sobre la cultura china en España a principios del siglo XX. También en la asociación de vecinos Zoes se suman a la celebración con un taller a las 17:00 horas sobre gastronomía oriental por el Año Nuevo Lunar. A las 18:45 horas en la Facultad de Traducción tendrá lugar el ciclo de cine chino y en el Edificio FES a las 19:00 horas, un taller de juegos de mesa.

■ AVISOS

DONANTES DE SANGRE
AUTOBÚS Y PUNTO FIJO

Hoy: Hospital Virgen del Castañar de BÉJAR en horario de 16:30 a 20:30 horas. **7 de febrero:** Centro de Salud de CIUDAD RODRIGO en horario de 16:30 a 20:30 horas. **8 de febrero:** I.E.S. FRAY LUIS DE LEÓN en horario de 10:00 a 13:00 horas. **8 de febrero:** I.E.S. VENANCIO BLANCO en horario de 10:00 a 13:00 horas. **8 de febrero:** Centro de Salud de LA FUENTE DE SAN ESTEBAN en horario de 16:30 a 20:30 horas. Punto fijo de donación: HOSPITAL VIRGEN DE LA VEGA de lunes a viernes (No festivos) 10.00 a 14.00 y 17.00 a 21.00 h. Primer y tercer sábado de mes (No festivos) 10.00 a 14.00 horas.

■ PARA NO PERDERSE



Orquesta de cámara de Munich

TEATRO LICEO / 20:00 HORAS
La Orquesta de Cámara de Munich es una de las mejores orquestas de cámara de Europa y destaca por ser una de las formaciones de cámara con más abonados de Europa. Hoy ofrece un recital en el Liceo junto a Eric Silberger, violinista que está despertando gran admiración en crítica y público por la calidez de su sonido y virtuosismo. Un concierto que hará viajar con la emotividad de Bach o Barber, el sentimiento de Tchaikovsky hasta la luminosidad de Piazzola con sus Cuatro estancias porteñas.

CICLO DE CINE LATINOAMERICANO
CASA DE LAS CONCHAS/ DÍAS 12 Y 19 /20:00 H.
12 febrero: "Todos tenemos un plan" (2012),



de Ana Piterberg. 118 minutos. Martes, 19 febrero: "La cordillera" (2017), de Santiago Mitre, 114 minutos.

ESCUELA DE ARTE DE SAN ELOY
TALLERES 2019
La Escuela de Arte de la Fundación Caja Duero, Escuela de San Eloy, tiene abiertas las inscripciones para sus talleres de dibujo y pintura para niños, jóvenes y adultos.

GALERÍA URBANA DE ZOES

CONCURSO/ HASTA EL 22 DE MARZO A LAS 22.00 H.
La Galería Urbana en el Barrio del Oeste es un modelo de participación ciudadana para dinamizar la cultura; es arte efímero, temporal y transitorio. Está contribuyendo a convertir las calles del Barrio del Oeste en un museo al aire libre abierto las 24h del día, los 365 días del año que, además, reclama el interés de quienes deciden visitarlo por esta razón. Esta VIII edición se plantea para las fechas del **25 al 28 de abril**. Hay un primer premio dotado con

■ EXPOSICIONES

"MIRADA EN OCRE"
CENTRO DE ESTUDIOS BRASILEÑOS/ PALACIO MALDONADO/ L-V 9:00-14:00
La exposición "Mirada en ocre", de la profesora de la Universidad M^a Isabel Álvarez Gallego, está compuesta por trece piezas, y muestra la percepción del color de la artista a través de los atardeceres de la comarca de Tierra del Pan de Zamora. Hasta el 8 de febrero.

DORA GARCÍA EN "VISIONES CONTEMPORÁNEAS"
DA2/M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H.
El DA2 muestra algunas de las piezas más significativas de Dora García (que estudió Bellas Artes en la Universidad de Salamanca) en formato vídeo. Hasta el 10 de febrero.

"MISIÓN: ATALANTA"
CENTRO JULIAN SÁNCHEZ "EL CHARRO" L-V 10:00-14:00 H. Y 18:00-21:00 H. / S 10:00-14:00 H.
El Ministerio de Defensa organiza esta muestra con 29 imágenes y 6 infografías que repelían la misión para erradicar la piratería en el Índico.

"ROMPIENDO MOLDES", ARTE CONTEMPORÁNEO CHINO
CASA DE LAS CONCHAS
Exposición de 36 obras contemporáneas de pintura y escultura de artistas chinos profesores de la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Shanghai: Han Feng, li Geyu, Pan Hailong, Yang Shouchun, Zhou Jun y Zhou Yinchen. Hasta el próximo 10 de febrero.

"CONTRAPUNTO 2.0"
CATEDRAL /L-D 10:00 A 18:00 HORAS
La muestra de Las Edades, con obras de patrimonio religioso y contemporáneas. Incluye piezas maestras de El Greco, Gregorio Fernández, Juan de Juni, Antonio López o Venancio Blanco. Hasta el 24 de febrero.

"PASO DOBLE NACIONALIDAD"
LA SALINA M-S 11:30-13:30 H. Y 18:00-21:00 H. / D Y F, 11:30-13:30 H.
Jean Claude Cubino ha rescatado sus recuerdos de la infancia para dar forma a "Paso Doble Nacionalidad", exposición en la que envuelve de un aire dadaísta objetos cotidianos. Hasta el 24 de febrero.

"IMAGO UNIVERSITATIS"
HOSPEDERÍA FONSECA / M-S 12:00 A 14:00 Y DE 17:30 A 20:30 / D-F 10:00 A 14:00 H.
La muestra plantea un acercamiento a la imagen con la que el Estudio salmantino ha forjado su personalidad institucional deteniéndose en su evolución y reflexionado acerca de los símbolos empleados para construir su status. Hasta el 3 de marzo.

"INTROSPECCIÓN" Y FELY CAMPO
SALA DE SAN ELOY/ M-V DE 17:00 A 21:00 HORAS/ S-D-F 12:00 A 14:00 Y 17:00 A 21:00.
La muestra "Introspección", está dedicada a la trayectoria de la diseñadora salmantina Fely Campo. Se trata de una exposición sobre la moda a través de sus ojos. Permanecerá abierta hasta el 3 de marzo.

4X4, EL INICIO DE LA FUERZA"
MUSEO DE AUTOMOCIÓN / M-D 10:00-14:00 Y 17:00-20:00 HORAS
El Museo de Historia de la Automoción de Salamanca dedica una muestra retrospectiva a uno de los vehículos más prácticos y funcionales de la

historia de la automoción, el todoterreno, conocido popularmente como "4x4", por ser esta una de sus principales características. Hay piezas muy llamativas, como el Mercedes-Benz Tipo 404 Unimog (U82, versión corta) del año 1955. También se exhibe el camión 4x4 Pegaso 3046/10 -uno de los más legendarios de la marca-. Hasta el próximo 3 de marzo.

"VOLVER SOBRE MIS PASOS"
MUSEO DE SALAMANCA M-S: 10:00-14:00 Y 16:00-19:00 / D-F 10:00-14:00 H.
Santiago Santos, natural de Salamanca y fotógrafo profesional desde hace más de 30 años expone en el Museo de Salamanca. En este caso nos propone un conjunto de cuarenta fotografías a color cuyo hilo conductor es el viaje por la carretera que une Portugal con el norte peninsular, a través de la meseta castellana. Hasta el 3 de marzo.

"LA FURIA Y LA LUZ"
DA2 / M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H.
El artista salmantino Rubén Rodrigo hace un homenaje al color en la muestra "La luz y la

furia". El recorrido se construye como una mirada exploradora a través de la cual se van acumulando experiencias. Los posibles sentidos de lo pictórico son de naturaleza cultural (a partir de las experiencias de cada uno). El color en sí mismo remite a un tipo de memoria que va más allá del hecho pictórico. Rubén Rodrigo a través de su obra despliega huellas de coloración, sugerencias, lucubraciones sobre la superficie a través de un proceso sereno y traslúcido. Hasta el 31 de marzo.

"PARAÍSO"
DA2 M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H.
Partiendo de las desigualdades económicas en la sociedad actual, Eugenio Merino recurre a la ironía, la cotidianidad y la crítica certera para acercar al público el entramado de irregularidades financieras. Hasta el 28 de abril.

"TIEMPO"
DA2 / M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H.
El Colectivo OMA, formado por 11 artistas, acerca el arte contemporáneo creado en el

medio rural en una quincena de piezas e instalaciones que reflexionan sobre la despoblación y la huella del tiempo. Una muestra imprescindible que estará abierta al público hasta el 19 de mayo.

"EL CAPRICHIO DE LA IDEA"
SALA DE EXPOSICIONES DE SANTO DOMINGO M- 17:00 A 21:00 H.
La nueva propuesta expositiva de la Fundación Venancio Blanco recoge una selección de obras íntimas del artista de Matilla como sus "dibujos de desayuno". Hasta julio.

"ARTE Y NOBLEZA. TRAZOS DE TAUROMAQUIA EN CASTILLA Y LEÓN"
CASINO DE SALAMANCA / L-S 19:30-22:00 Y D 12:00-14:00 Y 19:30-22:00
La sala de Exposiciones y Galería de la Primera Planta del Casino de Salamanca -Palacio de Figueroa acoge la exposición de dibujos del vallisoletano Miguel Ángel Soria. Se trata de un repaso al entorno del toro en 45 imágenes, desde la dehesa a los encierros, pasando por los toreros de la región y las corridas en la plaza. La entrada es gratuita.