



# Marco Mezquida evoca hoy la música de Maurice Ravel en un concierto en el Juan del Enzina

El versátil pianista de jazz e improvisador propone un gran viaje por la modernidad del legado del compositor francés

**B.F.O. | SALAMANCA**

El Servicio de Actividades Culturales de la Universidad de Salamanca presenta hoy en el Juan del Enzina (a las 21:00 horas) al versátil pianista de jazz, improvisador y compositor Marco Mezquida en un concierto en el que el espectador podrá participar en un viaje onírico por el imaginario musical y personal de Maurice Ravel. El espectáculo es un sueño a través de la modernidad de su legado y el eclecticismo de las músicas que le sedujeron, del clasicismo francés a los virtuosos románticos, y de la experimentación con la música popular a la influencia de sus contemporáneos y la efervescencia del jazz.

Junto al percusionista Aleix Tobías y el chelista Martín Meléndez, Marco Mezquida ofrece una recreación personal y única de la música del genial Ravel; la impregna de *groove*, la expande a través de la improvisación y le insufla texturas de la música contemporánea.

Mezquida es un artista llamado a volver a los escenarios de Salamanca si su agenda le cuadra con el Festival Internacional de Jazz que coordinará Fernando Viñals para celebrarse en julio, de nuevo, en el Patio de Escuelas Mayores de la Universidad de Salamanca. Viñals se declaró entusiasta seguidor



El pianista Marco Mezquida actúa hoy en Salamanca.

de Mezquida, por su versatilidad, eclecticismo y maestría. Para los amantes del jazz, el concierto de Mezquida de hoy en el Juan del Enzina es una cita ineludible.

Nacido en Menorca en 1987, ha grabado más de 50 discos desde 2009 con los mejores músicos del país: 15 como líder o co-líder de proyectos grabando su propia música y 36 más como cola-

borador de numerosos proyectos. Ha actuado en festivales de jazz de más de 30 países en Europa, el este de Asia, América del Norte y Sur y norte de África (Tokyo, London, Barcelona, Buenos Aires, Hong Kong, Montreal...) y destacan sus conciertos en importantes auditorios y emblemáticos clubes de jazz de todo el mundo.