

PERSONAJES HISTÓRICOS  
DE LA UNIVERSIDAD  
DE SALAMANCA

46

Luis Martín  
Santos**(1924-1964) Escritor  
y psiquiatra, fue el autor  
de 'Tiempo de silencio',  
considerada una  
de las mejores  
novelas de su época**

**L**uis Martín Santos Ribera nació el 11 de noviembre de 1924 en Larache (Marruecos). Hijo de un médico militar destinado en el Marruecos español, pasó en este país sus primeros años. Siendo muy joven, en 1939, se trasladó a vivir a San Sebastián, donde transcurrió la mayor parte de su vida y donde estudió el Bachillerato. Después se trasladó a vivir a Salamanca para estudiar en su Universidad, y en 1946 se licenció en Medicina con premio extraordinario. Posteriormente, se doctoró en Madrid, mientras colaboraba con el Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC), algo que retrató en su primera obra ('Tiempo de silencio').

En 1950 estudia en Alemania y en 1951 es nombrado director del sanatorio psiquiátrico de San Sebastián, plaza que consigue por oposición y donde se dedica, fundamentalmente, al estudio del alcoholismo y su diferenciación de la esquizofrenia, las dos enfermedades más frecuentes en ese momento. Algunos de sus trabajos científicos se titulan 'El delirio alcohólico agudo', 'La paranoia alcohólica' e 'Ideas delirantes, esquizofrenia y psicosis alcohólica'.

De su actividad como psiquiatra y su interés por la filosofía existencialista destacan la tesis 'Dilthey, Jaspers y la comprensión del enfermo mental' (1955) y el ensayo 'Libertad, temporalidad y transferencia en el psicoanálisis existencial' (1964), además de una treintena de artículos, ponencias, conferencias...

En su faceta como escritor sobresale su gran obra central, 'Tiempo de silencio' (1962), que supera la estética de la novela social y, recuperando tópicos de la 'Odisea' de Homero, se vale de las nuevas técnicas, como el uso de la segunda persona y el monólogo interior, lo que le valió ser comparado con Joyce. La continuación, 'Tiempo de destrucción', quedó inconclusa.

Alfonso Rey señaló que la obra de Luis Martín Santos puede clasificarse en tres apartados: estudios

médicos, ensayos y creación literaria. De los estudios médicos ya hemos hablado. Respecto a los ensayos versan sobre literatura, política y antropología y perfilan, en palabras de Alfonso Rey, «un escritor interesado por la función de la literatura, un psiquiatra con ambición filosófica, un socialista reformista, un vasco no nacionalista y un castellano hostil al centralismo español». En el ámbito estrictamente li-

terario, escribe poesía, relatos y novela. Su primer libro es un conjunto de poemas titulado 'Grana gris' (1945); en 1962 aparece 'Tiempo de silencio', que supone una revolución en el panorama novelístico del momento. Sus relatos se recogen en el volumen póstumo titulado 'Apólogos', publicado al cuidado de Salvador Clotas en 1970. 'Tiempo de destrucción', su segunda novela que dejó inacabada, fue editada

Su obra se clasifica en tres apartados: estudios médicos, ensayos y creación literaria

posteriormente al cuidado de José-Carlos Mainer. Se tienen noticias de otras tres novelas, quizá solo proyectos, quizá perdidas: 'El vientre hinchado', 'El saco' y una «novela de tema carcelario», según Rey.

Militó en el Partido Socialista, lo que le ocasionó tres detenciones, llegando a ser miembro de la comisión ejecutiva.

Murió en un accidente de automóvil en enero de 1964.

## ACTIVIDADES DIDÁCTICAS

**1** Las obras de Luis Martín Santos pueden clasificarse en tres apartados: estudios, ensayos y literatura. Une con flechas las obras que figuran en la primera columna con las distintas facetas cultivadas por el autor:

- \* 'Tiempo de silencio'
- \* 'Apólogos'
- \* 'Dilthey, Jaspers y la comprensión del enfermo mental'
- \* 'La paranoia alcohólica'
- \* 'Ideas delirantes, esquizofrenia y psicosis alcohólica'

- \* 'Grana gris'
- \* 'Libertad, temporalidad y transferencia en el psicoanálisis existencial'
- \* 'Tiempo de destrucción'

1. ESTUDIO MÉDICO
2. ENSAYO
3. POESÍA
4. RELATOS
5. NOVELA

**2** 'Tiempo de silencio' (1962) significó un antes y un después en la narrativa española del siglo XX. ¿Sabes a cuántos idiomas ha sido traducida?

Busca en internet y escribe algunos de ellos: ¿Por qué director de cine español y en qué año fue llevada a la gran pantalla?

**3** Martín Santos destacó en todas las actividades a las que se dedicó. En 1946 se licenció en Medicina por la Universidad de Salamanca con premio extraordinario, convirtiéndose en el médico más joven de España. Busca en la web 800 años de la USAL: ¿Qué personas destacaron en esa época en la Universidad de Salamanca por sus desempeños académicos o profesionales?

**4** Complimenta con vocales los espacios del siguiente párrafo y obtendrás la razón por la que la novela 'Tiempo de silencio' significó un antes y un después en la narrativa española del siglo XX.

T\_MP\_D\_S\_L\_NC\_R\_MP\_Ó  
C\_N\_L\_R\_L\_SM\_PLN\_D\_  
L\_ÉP\_C\_I\_UT\_L\_Z\_R\_I  
M\_NÓL\_G\_NT\_R\_R\_Y\_L  
S\_GUND\_P\_RS\_N\_O\_I\_  
SCR\_B\_R\_C\_N\_UN\_ST\_L\_  
ND\_R\_CT\_MUY\_L\_BR\_