



# Hoy

## Lunes, 25 de febrero de 2019

### MÚSICA

#### MARÍA ESPADA Y EL ENSEMBLE TRIFOLIUM TEATRO LICEO / 20:00 H.

La soprano María Espada y el Ensemble Trifolium actuarán conjuntamente para interpretar una selección de obras del reconocido compositor Luigi Boccherini. La soprano María Espada, nacida en Mérida (Badajoz), ha estudiado canto con Mariana You Chi y con Alfredo Kraus (E. S. M. "Reina Sofía"), entre otros. Esta agrupación pretende dar a conocer el amplio repertorio camerístico de los siglos XVII, XVIII y principios del XIX, prestando especial interés al patrimonio musical español.

### CINE

#### A COLEÇÃO INVISÍVEL

JUAN DEL ENZINA / 20:00 H.

La familia de Beto (Wladimir Brichta) es dueña de una tradicional tienda de antigüedades en la que está pasando por una crisis económica. Para intentar solucionar este problema emprende un viaje hasta la ciudad de Itajupe, interior de Bahía, detrás de una atípica colección de grabados que fue adquirida hace 30 años por un antiguo cliente, el coleccionista Samir (Walmor Chagas). Al llegar a Beto, se enfrenta una fuerte resistencia de su esposa y de su hija Saada (Ludmila Rosa).

### AVISOS

#### HERMANDAD DE NUESTRA SEÑORA DEL ROCÍO

MISA CANTADA/ 19:30 HORAS

La Hermandad de Nuestra Señora del Rocío

### PARA NO PERDERSE



## María Espada y el Ensemble Trifolium

TEATRO LICEO/ 20:00 HORAS

La soprano María Espada y el Ensemble Trifolium interpretan una selección de obras de reconocido compositor Luigi Boccherini. María Espada, nacida en Mérida (Badajoz), ha estudiado canto con Mariana You Chi y con Alfredo Kraus (E. S. M. "Reina Sofía"), entre otros. Ha cantado en los principales festivales de Europa. El Ensemble Trifolium pretende dar a conocer el amplio repertorio camerístico de los siglos XVII, XVIII y principios del XIX. Han publicado un trabajo discográfico sobre los cuartetos de Luigi Boccherini.

celebra su misa hoy sábado día 23, a las 19,30 en la Iglesia de los Padres Capuchinos. Será cantada por el coro de la Hermandad



#### DONANTES DE SANGRE AUTOBÚS Y PUNTO FIJO

**25 de febrero:** FACULTAD DE FARMACIA de 09:00 a 14:00 horas. **26 de febrero:** FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA de 09:00 a 14:00 horas. **27 de febrero:** Centro de Salud de GUIJUELO en horario de 16:30 a 20:30 horas. **28 de febrero:** HOSPITAL CLÍNICO UNIVERSITARIO DE SALAMANCA de 10:30 a 13:30 horas. **28 de febrero:** Centro de Salud de FUENTEGUINALDO de 17:00 a 20:00 horas. **1 de marzo:** Centro de

Salud de LA ALBERCA en horario de 17:00 a 20:00 horas. **2 de marzo:** Primer sábado de mes HOSPITAL VIRGEN DE LA VEGA de 10.00 a 14.00 horas. Punto fijo de donación: HOSPITAL VIRGEN DE LA VEGA de lunes a viernes (No festivos) 10.00 a 14.00 y 17.00 a 21.00 h. Primer y tercer sábado de mes (No festivos) 10.00 a 14:00 horas.

#### GALERÍA URBANA DE ZOES

CONCURSO/ HASTA EL 22 MARZO A LAS 22.00 H.

### EXPOSICIONES

#### ADOLFO HERNÁNDEZ CENTRO JULIÁN SÁNCHEZ "EL CHARRO"

Adolfo Hernández se decanta por una mayor abstracción que remite a una dimensión cósmica. Hasta el 27 de febrero.

#### "IMAGO UNIVERSITATIS"

HOSPEDERÍA FONSECA / M-S 12:00 A 14:00 Y DE 17:30 A 20:30/ D-F 10:00 A 14:00 H.

La muestra plantea un acercamiento a la imagen con la que el Estudio salmantino ha forjado su personalidad institucional deteniéndose en su evolución y reflexionado acerca de los símbolos empleados para construir su status. Hasta el 3 de marzo.

#### "INTROSPECCIÓN" Y FELY CAMPO

SALA DE SAN ELOY/ M-V DE 17:00 A 21:00 HORAS/ S-D-F 12:00 A 14:00 Y 17:00 A 21:00

La muestra "Introspección", está dedicada a la trayectoria de la diseñadora salmantina Fely Campo. Se trata de una exposición sobre la moda a través de sus ojos. Hasta el 3 de marzo.

#### "TRANSVERSALIDADES"

MUSEO DE SALAMANCA Y

#### FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

Obras ganadoras de la séptima edición del concurso anual de fotografía "Transversalidades". Fotografía sin fronteras", organizado por el Centro de Estudios Ibéricos, en un viaje por los cinco continentes. Hasta el 3 de marzo.

#### 4X4, EL INICIO DE LA FUERZA"

MUSEO DE AUTOMOCIÓN / M-D 10:00-14:00 Y 17:00-20:00 HORAS

El Museo de Historia de la Automoción de Salamanca dedica una muestra retrospectiva a uno de los vehículos más prácticos y funcionales de la historia de la automoción, el todoterreno, conocido popularmente como "4x4", por ser esta una de sus principales características. Hay piezas muy llamativas, como el Mercedes-Benz Tipo 404 Unimog (U82, versión corta) del año 1955. También se exhibe el camión 4x4 Pegaso 3046/10 -uno de los más legendarios de la marca-. Hasta el 3 de marzo.

#### "VOLVER SOBRE MIS PASOS"

MUSEO DE SALAMANCA M-S: 10:00-14:00 Y 16:00-19:00 / D-F 10:00-14:00 H.

Santiago Santos, natural de Salamanca y fotógrafo profesional desde hace más de 30 años expone en el Museo de Salamanca. En este caso nos propone un conjunto de cuarenta fotografías a color cuyo hilo conductor es el viaje por la carretera que une Portugal con el norte peninsular, a través de la meseta castellana. Hasta el 3 de marzo.

#### HIROMITSU KATO

CENTRO HISPANO-JAPONÉS L-V/ 10:00-14:00 Y 18:00-21:00

El cerezo en flor y los paisajes de su prefectura natal, Miyagi, inspiran las últimas obras de Hiromitsu Katô. El cerezo está profundamente arraigado en la estética japonesa por su fugaz belleza. Hasta el 7 de marzo.

#### "SENDEROS CENSADOS" DE MALOCHA POMBO

CASINO DE SALAMANCA / L-S 19:30-22:00 H. Y / D 12:00-14:00 Y 19:30-22:00 H

Exposición de paisajes de la zona de Lugo realizada en los últimos años por la artista Malocho Pombó. Se puede visitar en el Casino hasta el 10 de marzo.

#### "LOS LIBROS DEL SIGLO XVII"

BIBLIOTECA TORRENTE

#### BALLESTER

Durante el siglo XVIII, conocido como el Siglo de Las Luces, en el que la ilustración tuvo una gran influencia, disciplinas como la ciencia, la filosofía, la política o la literatura tomaron un gran impulso. La edición de libros comienza a tener un papel relevante en la difusión del conocimiento: se conceden importantes privilegios para la edición de obras, encuadernadores y libreros comienzan a agruparse en "Compañías". Hasta el 22 de marzo.

#### "LA FURIA Y LA LUZ"

DA2 / M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H

El salmantino Rubén Rodrigo hace un homenaje al color en la muestra "La luz y la furia". El recorrido se construye como una mirada exploradora a través de la cual se van acumulando experiencias. Los posibles sentidos de lo pictórico son de naturaleza cultural (a partir de las experiencias de cada uno). Hasta el 31 de marzo.

#### "PARAÍSO"

DA2 M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H

Partiendo de las desigualdades

económicas en la sociedad actual, Eugenio Merino recurre a la ironía, la cotidianidad y la crítica certera para acercar al público el entramado de irregularidades financieras. Hasta el 28 de abril.

#### "TIEMPO"

DA2 / M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H

El Colectivo OMA, formado por 11 artistas, acerca el arte contemporáneo creado en el medio rural en una quincena de piezas e instalaciones que reflexionan sobre la despoblación y la huella del tiempo. Una muestra imprescindible que estará abierta hasta el 19 de mayo.

#### ELENA LÓPEZ RIERA

DA2 / M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H

Visonos Contemporáneas muestra las tres últimas películas rodadas en solitario por Elena López Riera: "Pueblo" (2015), "Las Visceras" (2016) y "Los que desean" (2018), un conjunto de trabajos que transitan en torno a los límites de la no-ficción, teniendo como protagonista los escenarios de su pueblo natal, Orihuela (Alican-

te) más los rituales y tradiciones que componen la memoria del lugar. Hasta el 26 de mayo.

#### "EL CAPRICHIO DE LA IDEA"

SALA DE EXPOSICIONES DE SANTO DOMINGO M- 17:00 A 21:00 H.

La nueva propuesta expositiva de la Fundación Venancio Blanco recoge una selección de obras íntimas del artista de Matilla como sus "dibujos de desayuno". Hasta julio.

#### ARTILUGIOS PARA FASCINAR

FILMOTECA DE CASTILLA Y LEÓN / M-D 10:00-14:00 Y 17:00-19:30 H.

Exposición permanente "Artilugios para fascinar. Colección Basilio Martín Patino", compuesta por diversos aparatos e imágenes anteriores o contemporáneas al cinematógrafo. Se pueden concertar visitas guiadas (máximo de 20 personas) en el teléfono 923 212 516.

#### HERMANDAD DEL AMOR Y DE LA PAZ

CASA DE LA IGLESIA / DE 10:00 A 22:00

Exposición de fotografías con el fin de elegir el cartel que anuncie sus dos marchas penitenciales de la Semana Santa de 2019.