



Aparecen pinturas góticas ocultas en la catedral de Salamanca

Es el resultado del proceso de restauración al que está sometida la capilla de Santa Bárbara y que cuenta con una subvención de 460.000 euros

SALAMANCA Unas pinturas murales de origen gótico salieron a la luz detrás del retablo de la Capilla de Santa Bárbara, en la Catedral Vieja de Salamanca. Se trata de una sorpresa provocada por la restauración integral a la que es sometida la capilla, que cuenta con una inversión de 460.000 euros de la Junta.

Para favorecer el desarrollo de los trabajos en el lugar se procedió al desmontaje de sus bienes muebles, lo que permitió descubrir el fresco detrás del retablo. En el mismo aparecen representadas escenas de la vida de Santa Bárbara, que permanecieron ocultas durante más de cinco siglos tras el citado retablo.

La consejera de Cultura y Turis-

mo, María Josefa García, visitó ayer las actuaciones que allí se están acometiendo. Allí, explicó en qué consistirá el modelo de exposición de las pinturas halladas.

En concreto, los técnicos de la Junta señalaron que se baraja la posibilidad de utilizar una estructura móvil que permita desplazar el retablo para que se pueda ver también el fresco de detrás. En cualquier caso, no se aventuraron a establecer plazos, puesto que la restauración es integral y abarca otros elementos de la capilla, como los lienzos barrocos de San Pedro, San Pablo, la Virgen de Valvanera y de San Francisco de Asís.

La capilla, cuya construcción fue ordenada por el obispo Lucero en el siglo XIV para que fuera su mau-

soleo, que dedicó a Santa Bárbara, estuvo ligada a la Universidad de Salamanca, puesto que era allí donde, hasta el siglo XVI, tenían lugar los exámenes de grado, los estudiantes elaboraban su tesis y tomaban posesión los rectores.

Por ello, el rector de la Universidad de Salamanca, Ricardo Rivero, destacó la labor de la Junta en lo que respecta al mantenimiento del patrimonio del estudio salmantino. Desde 1984, la inversión del Gobierno regional en este sentido alcanza los 6,5 millones de euros. Con motivo del 800 años de la Usal, el Gobierno regional intervino en la fachada de las Escuelas Mayores, así como en cerca de una veintena de obras del patrimonio bibliográfico de su Biblioteca Histórica.



Restauración en la capilla de Santa Bárbara en la Catedral de Salamanca. ICAL