



CONCIERTOS EN LOS CONSERVATORIOS

20:00 h.

Los amantes de la música tienen conciertos en los dos conservatorios

# Hoy

Miércoles, 13 de marzo de 2019

## MÚSICA

**CONCIERTO DE PIANO**  
CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA DE CYL/  
20:00 HORAS

El alumno Pablo López Jiménez interpreta al piano composiciones de Debussy, Schubert, Mozart, Schumann y Kabalewsky.

**MÚSICAS DE LOS SIGLOS XX Y XXI**  
CONSERVATORIO PROFESIONAL/ 20:00 HORAS

El Conservatorio Profesional invita el miércoles 13 y el jueves 14 a dos conciertos que serán interpretados por alumnos del centro y se llaman "La nueva generación, 3.1". Los programas de los días 13 y 14 incluyen obras de autores muy diferentes, abarcando autores considerados clásicos, como Stravinsky, Rachmaninov, Bartók o Britten, pasando por otros de la segunda mitad del siglo XX, como el japonés Toru Takemitsu o György Kurtág, entre otros, para llegar a autores jóvenes, como Seung-Ha You, compositor coreano de 32 años. Quizás sea la primera vez que, en los ya largos 16 años del ciclo, con piezas del compositor originario de la India Ravi Shankar. Las formaciones serán también diversas, algunas clásicas, como voz y piano, piano a 4 manos o instrumentos solistas, y otras más infrecuentes.

## CONFERENCIA

**"LA PRESENCIA DE LAS MUJERES EN LA UNIVERSIDAD"**

FACULTAD GEOGRAFÍA E HISTORIA/ 18:00 HORAS  
El Programa Interuniversitario de la Experiencia, organiza en colaboración con el Ayuntamiento la conferencia "La presencia de las mujeres en la universidad", que será impartida por Inmaculada Sánchez Barrios, profesora de

## PARA NO PERDERSE



Derecho Procesal y directora de la Unidad de Igualdad de la Universidad de Salamanca. La entrada es libre hasta completar el aforo.



## Agustín Ferreira, color y geometría

SALA LA SALINA/ 11:30-13:30 Y 18:00-21:00 HORAS

Agustín Ferreira se ha ocupado de la selección de las obras que muestra en "Experimentaciones", la exposición que se puede ver en la sala de La Salina. En algunos cuadros aún late la admiración que siente por Paul Klee, cuya obra conoció en una antológica en Londres, donde aprendió a valorar la libertad de imaginar y experimentar técnicas variadísimas en unas obras de pequeño o mediano formato realmente mágicas. En sus geometrías da un gran protagonismo al color. Y muchas obras son "frottages".

## CINE

**CICLO DE CINE "TODO TANGO"**  
CASA DE LAS CONCHAS/ 20:00 HORAS

"Bar el chino". 2003. 96 minutos. Director: Daniel Burak. Entrada gratuita hasta completar aforo.

## AVISOS

**DONANTES DE SANGRE**  
AUTOBÚS Y PUNTO FJO

**Miércoles 13:** UNIVERSIDAD PONTIFICIA de 10:00 a 13:00 y de 16:00 a 21:00 h. **Jueves 14:** Centro de Salud de GARRIDO SUR/ALAMEDILLA de 16:00 a 20:30 h. **Viernes 15:** Centro de Salud de CANTALALPIEDRA de 16:30 a 20:30 horas. **Sábado 16:** HOSPITAL VIRGEN DE LA VEGA de 10:00 a 14:00 horas. **Sábado 16:** AUTOBÚS DE DONACIÓN EN PLAZA DE LOS BANDOS en horario de 10:00 a 13:00 horas. Punto fijo de donación: HOSPITAL VIRGEN DE LA VEGA de lunes a viernes (No festivos) 10.00 a 14.00 y 17.00 a 21.00 h. Primer y tercer sábado de mes (No festivos) 10.00 a 14:00 horas.

## EXPOSICIONES

**"LOS LIBROS DEL SIGLO XVIII"**  
BIBLIOTECA TORRENTE BALLESTER

Durante el siglo XVIII, conocido como el Siglo de las Luces, en el que la ilustración tuvo una gran influencia, disciplinas como la ciencia, la filosofía, la política o la literatura tomaron un gran impulso. La edición de libros comienza a tener un papel relevante en la difusión del conocimiento. Se puede visitar hasta el próximo día 22 de marzo.

**NELI MARTÍN**  
PATIO DEL PALACIO DE LA SALINA

La fotógrafa salmantina Neli Martín se detiene en la naturaleza, los animales y el instante. Abierta hasta el día 24 de marzo.

**"ILUSTRES"**  
CENTRO MUNICIPAL JULIÁN SÁNCHEZ "EL CHARRO"

La pintora gitana Tania Bermúdez retrata a diez mujeres trascendentes en la historia. Abierta hasta el 29 de marzo.

**"EXPERIMENTACIONES", DE AGUSTÍN FERREIRA**  
SALA DE LA SALINA/ M-D

11:30-13:30 Y 18:00-21:00  
Agustín Ferreira, arquitecto y artista, muestra en "Experimentaciones" su pasión por Paul Klee, la geometría, la explosión de color y su técnica de los "frottages". Hasta el 31 de marzo.

**"LA LUZ Y LA FURIA"**  
DA2 / M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 HORAS

El salmantino Rubén Rodrigo realiza en esta muestra un homenaje al color en la muestra "La luz y la furia". El recorrido se construye como una mirada exploradora a través de la cual se van acumulando experiencias. Los posibles sentidos de lo pictórico son de naturaleza cultural (a partir de las experiencias de cada uno). La exposición está comisariada por Carlos Trigueros Mori. Se puede visitar hasta el 31 de marzo.

**"PARAÍSO"**  
DA2 M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 HORAS

Partiendo de las desigualdades económicas en la sociedad actual, Eugenio Merino recurre a la ironía, la cotidianeidad y la crítica certera para acercar al público el entramado de irregularidades financieras. Hasta el 28 de abril.

neidad y la crítica certera para acercar al público el entramado de irregularidades financieras. Hasta el 28 de abril.

**"MUNDO"**  
HOTEL HOSPEDES PALACIO DE SAN ESTEBAN

La artista salmantina Marta Timón estudió en Salamanca dibujo clásico en la Escuela de Nobles y Bellas Artes de San Eloy y se licenció en Ciencias Biológicas. Al terminar se trasladó a Madrid. Con su interés dividido entre la ciencia y el arte consiguió una beca del Estado en CBM-CSIC. "Mundo" se puede ver hasta el 30 de abril.

**MAQUETAS DE ESCENOGRAFÍA**  
CAMPUS DE CIUDAD JARDÍN/VESTIBULO

A través de varios dioramas y viñetas, con una variable complejidad técnica, los estudiantes de Bellas Artes desarrollan sus capacidades creativas elaborando escenarios reales o ficticios de paisajes y ambientes, cuyas fuentes de inspiración van desde imágenes históricas hasta escenas de cine de animación. La muestra se

puede ver en horario lectivo. Abierta al público hasta el 30 de abril.

**"TRANSVERSALIDADES"**  
MUSEO DE SALAMANCA Y FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

Obras ganadoras de la séptima edición del concurso anual de fotografía "Transversalidades. Fotografía sin fronteras", organizado por el Centro de Estudios Ibéricos, en un viaje por los cinco continentes. Se puede ver hasta el día 30 de abril.

**"TIEMPO"**  
DA2 / M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H

El Colectivo OMA, formado por 11 artistas, acerca el arte contemporáneo creado en el medio rural en una quincena de piezas e instalaciones que reflexionan sobre la despoblación y la huella del tiempo. En 2019 el colectivo artístico OMA (Arte Otros Medios) celebra sus 25 años de existencia con esta muestra imprescindible que estará abierta hasta el 19 de mayo.

ELENA LÓPEZ RIERA

DA2 / M-V 12:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H. / S-D 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H

Visiones Contemporáneas muestra las tres últimas películas rodadas en solitario por Elena López Riera: "Pueblo" (2015), "Las Visceras" (2016) y "Los que desean" (2018), un conjunto de trabajos que transitan en torno a los límites de la no-ficción, teniendo como protagonista los escenarios de su pueblo natal, Orihuela (Alicante) más los rituales y tradiciones que componen la memoria del lugar. Abierta hasta el día 26 de mayo.

**"EL CAPRICHIO DE LA IDEA"**  
SALA DE SANTO DOMINGO M-V 17:00 A 21:00 H./ S-D-F 12:00 A 14:00 H Y DE 17:00 A 21:00 H.

La nueva propuesta expositiva de la Fundación Venancio Blanco recoge una selección de obras íntimas del artista de Matilla de los Caños del Río. En la muestra comisariada por Nuria Urbano se reúnen un centenar de obras íntimas y de pequeño formato, de entre 1959 y 2018, que recogen su ideario personal, y los dibujos que trazaba en el primer café de la mañana

en las servilletas que se vieron en Alba de Tormes. Hay flores, toros, caballos, santos, desnudos o piezas musicales eran motivo de su interés y cualquier soporte era adecuado para sus intereses artísticos, como se ve en "El capricho de la idea", donde también hay esculturas y obras de mayor formato del artista salmantino. En funcionamiento hasta julio.

**ARTILUGIOS PARA FASCINAR**  
FILMOTECA DE CASTILLA Y LEÓN / M-D 10:00-14:00 Y 17:00-19:30 H.

Exposición permanente "Artilugios para fascinar. Colección Basilio Martín Patino", compuesta por diversos aparatos e imágenes anteriores o contemporáneas al cinematógrafo. Se pueden concertar visitas guiadas (máximo de 20 personas) en el teléfono 923 212 516.

**HERMANDAD DEL AMOR Y DE LA PAZ**  
CASA DE LA IGLESIA / DE 10:00 A 22:00

Exposición de fotografías para elegir el cartel que anuncie sus dos marchas penitenciales de la Semana Santa de 2019.