



Marcelo Jiménez, jefe de Cirugía Torácica del Complejo Asistencial Universitario de Salamanca. / ENRIQUE CARRASCAL

MEJOR PROYECTO DE SALAMANCA

El cirujano que implanta vida en 3D

Marcelo Jiménez fundó junto con Gonzalo Varela el servicio de Cirugía Torácica del Complejo Asistencial de Salamanca / Figura entre los 100 mejores especialistas de España, según la revista 'Forbes' / Su mayor éxito: colocar una caja torácica impresa en tres dimensiones

E. LERA / SALAMANCA

A partir de una imagen, se puede implantar vida. La impresión en tres dimensiones es muy útil para planificar intervenciones complicadas, ya que permite elaborar piezas a la carta. Es una herramienta más para seguir sumando días. Esta tecnología no es exclusiva de la medicina, pero supone un gran avance y un éxito asegurado. De eso sabe mucho el protagonista de estas líneas. Marcelo Jiménez es cirujano. Decidió ser un profesional honesto, altruista y dedicado a sus pacientes tras ver a los doctores Gannon y Marcus Welby diagnosticar en la ficción.

Después de licenciarse en Granada, su ciudad natal, se trasladó al Hospital Universitario 12 de Octubre de Madrid, en concreto al servicio de Cirugía Torácica. Al finalizar la formación MIR obtuvo una de las becas del Fondo de Investigación Sanitaria para hacer una estancia de cuatro meses en el Hospital General de Toronto en Canadá, uno de los centros «más importantes» en trasplante de pulmón y «uno de los más avanzados» en cirugía torácica, apunta Jiménez.

Con una enorme experiencia bajo el brazo optó por ir más allá. Junto con el doctor Gonzalo Varela fundó el servicio de Cirugía Torácica del Complejo Asistencial Universitario de Salamanca. Un «reto» que supuso «una gran oportunidad», ya que se pudo diseñar y construir un servicio desde el principio. Tuvieron «buena acogida» tanto por parte de los profesionales del hospital como de la comunidad universitaria. De hecho, reco-

noce que gracias a esa aprobación, el departamento ha podido seguir desarrollándose hasta convertirse «en un servicio de referencia a nivel europeo».

En la actualidad compagina su labor como jefe de servicio de Cirugía Torácica en el centro salmantino con las clases que imparte en la Facultad de Medicina de la Universidad de Salamanca. También ha realizado estancias importantes en el Hospital General de Viena y estancias «más breves pero muy productivas» en el Massachusetts General Hospital de Boston, en el Hospital Universitario de Pisa o en el NYU Langone Health de Nueva York.

Entre sus proezas médicas, su equipo realizó, con éxito, la implantación en un paciente de una caja torácica impresa en tres dimensiones. La repercusión mediática fue tal que la intervención saltó desde la mesa de operaciones hasta la serie de televisión *Anatomía de Grey*. Llegó a emitir un capítulo basado en el diseño de una prótesis de estas características.

Preguntado por sus sentimientos a la hora de dar un paso tan importante como éste, admitió que sintió «mucho emoción, pero a la vez también cierta inquietud y mucha responsabilidad». «Teníamos la sensación de que estábamos dando el primer paso importante para el desarrollo de terapias diseñadas específicamente para un paciente», recuerda Jiménez, antes de exponer que los primeros pasos en esta técnica fueron «especialmente difíciles». En este sentido, explica que con el primer diseño tuvieron problemas de logística, incluso bastantes dificultades

a la hora de importar la prótesis, una vez diseñada y fabricada. «Nos dio cierto vértigo. Finalmente el éxito del procedimiento y la repercusión que tuvo después nos produjo una gran satisfacción». No hay que olvidar que el jefe de Cirugía Torácica del Complejo Asistencial Universitario de Salamanca ya participó en un hecho pionero con la primera implantación a nivel mundial de un esternón y costillas de titanio impresas en 3D.

Asistencia, docencia e investigación ocu-

«Estábamos dando el primer paso en el desarrollo de terapias diseñadas específicamente para un paciente»

«En Castilla y León faltan industrias que cuenten con departamentos que fomenten la investigación»

pan las 24 horas del día de este granadino que figura entre los 100 mejores médicos especialistas de España, según la revista *Forbes*. En el laboratorio trata de buscar la manera de realizar cirugías mínimamente invasivas para aumentar el grado de seguridad de los procedimientos favoreciendo que los cirujanos estén capacitados mediante el entrenamiento de simuladores antes de realizar una intervención en los pacientes.

A lo largo de su carrera, son muchas las personas que han pasado por sus manos. Los que le han dejado huella, asegura, son «los que han tenido complicaciones graves». «Son como espinas que se quedan clavadas y marcan nuestra vida», indica Marcelo Jiménez para, a continuación, detallar que los jóvenes con tumores malignos son los pacientes que recuerda con más cariño porque son pacientes que han tenido que afrontar enfermedades graves en una etapa de sus vidas en la que no son habituales, y para las que, en principio, no deberían estar preparados, sin embargo, el afán de lucha y superación que demuestran la mayoría deja «una huella muy importante» en todo el equipo, subraya.

Para el jefe de Cirugía Torácica del Complejo Asistencial de Salamanca, lo primero que tienen que hacer las administraciones es poner los cimientos necesarios para que los jóvenes no se sigan marchando de España. «Otro problema que tiene Castilla y León es la falta de industrias que cuenten con departamentos que fomenten o dinamicen la investigación», indica y añade que existe una dependencia muy fuerte del sector público.

Los planes de futuro de este granadino son seguir colaborando con la Fundación Idonial en el diseño de nuevas prótesis de pared torácica y tráquea, así como en la búsqueda de nuevos materiales que se integren y favorezcan la cicatrización de los tejidos. Además, avanza que han solicitado financiación para un proyecto que integra imagen y exploración intraoperatoria mediante fluorescencia durante la cirugía robótica con el Da Vinci.