



CULTURA | ANIVERSARIO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN Y TURISMO DE LA USAL



Jesús Alonso realizó con los asistentes un recorrido por su exposición 'Coral' en el Palacio Los Serrano. / ANA I. RAMÍREZ

EDUARDO CANTALAPIEDRA / ÁVILA

La Universidad de Salamanca celebra los 175 años de los estudios de Educación y los 30 de Turismo en la Escuela Universitaria de Ávila, y lo hace con una serie de actos que este jueves arrancaron con la inauguración de 'Coral', una exposición de Jesús Alonso, profesor y pintor de reconocido prestigio, en el Palacio Los Serrano, gracias a la colaboración con la Fundación Ávila.

Una muestra que difumina la frontera entre la pintura y el dibujo y que según explicó el propio artista, «se centra en aspectos del dibujo como la reducción del lenguaje visual al blanco y negro, que es como la esencia del dibujo, tocando dos aspectos, por un lado los que tienen que ver con lo paisajístico de una manera muy sintética que recuerda al lenguaje de las pinturas orientales, y por otro los que hablan de un mundo interior, quizás intoxicado, que todos tenemos y que muchas veces ocultamos y no queremos enfrentarnos a él, que intento que se visualice a través de la representación de manera metafórica por entra-

'CORAL' Y LA ESENCIA DEL DIBUJO

La exposición de Jesús Alonso, inaugurada en Los Serrano, forma parte de los actos con los que la USAL celebra el 175 aniversario de los estudios de Educación y los 30 de Turismo en Ávila

ñas, elementos anatómicos e incluso escatológicos».

La inauguración de la muestra, a la que estaba invitada una representación de la sociedad avulense, contó con la presencia de la presidenta de la Fundación Ávila, María Dolores Ruiz-Ayúcar, y del vicerrector de Política Académica y Participación Social de la USAL, Enrique Cabero, quien subrayó la importancia de la conmemoración desde el punto de vista educativo, cultural y social para esta ciudad, con la que la universidad «pretende reconocer a la sociedad

avulense ese respaldo que ha dado durante tantos años a esta escuela universitaria que ha sido capaz de formar a maestros y maestras que han difundido la educación y la cultura por toda España con un gran nivel». También destacó la «relevante dimensión artística» de este centro, plasmada en esta exposición de Jesús Alonso, que recientemente ha recibido el Premio a la Excelencia María de Maeztu y que cuenta también con el Premio Fray Luis de León de la Junta de Castilla y León.

La muestra, en la que el artista difumina la frontera entre pintura y dibujo, permanecerá abierta hasta el 27 de abril

Junto a ellos, en representación de la Escuela Universitaria de Educación y Turismo compareció el subdirector de Extensión Universitaria, Raimundo Moreno, que destacó que esta exposición es una muestra de «esa transferencia que se nos pide a las universidades, en este caso a través de las artes plásticas», ya que como apuntó, el autor de la misma «forma a futuros maestros en la manera de expresarse para que las futuras generaciones se sensibilicen con algo tan importante como es nuestro patrimonio cultural y artístico». Desde ese punto de vista, prosiguió, «nos encontramos ante una exposición en la que se puede observar lo que hacen los profesores en cuanto a investigación para ofrecérselo a la sociedad».

La exposición se puede visitar de lunes a sábado en horario de 11 a 13,30 horas y de 18 a 20,30 horas.

No será esta exposición la única enmarcada dentro de esta conmemoración, ya que la propia Escuela Universitaria acogerá del 8 al 31 de mayo una muestra que recorre la historia, los estudios y materiales docentes de este centro.