



Estudiantes de Expresión Corporal participan en un seminario en Zamora

Facultades de toda España se reúnen en diferentes talleres en el Campus Viriato

B. Blanco García

Cerca de 150 personas acuden este fin de semana al Campus Viriato para participar en el X Encuentro Seminario Interuniversitario de Grupos de Expresión Corporal y Danza. Se trata de alumnos de este grado que estudian en facultades de Barcelona, Cádiz, Córdoba, Huesca, Madrid, Valladolid o Lérida.

Precisamente de esta última universidad catalana es Carlota Torrents, profesora de Didáctica de la Expresión Corporal, quien considera que este tipo de encuentros "supone para los estudiantes una oportunidad de tener una experiencia de autogestión, puesto que son ellos los que, a través de un coordinador, que es otro compañero, organizan todo lo que necesitan para ese fin de semana", explica. "Es además una oportunidad para conocer a compañeros de otras facultades que comparten sus mismas inquietudes en cuanto a danza y expresión corporal dentro de la Educación Física y les ayuda también a crear una red de futuros profesionales", asegura. Por otro lado, para los estudiantes zamoranos de la Escuela de Magisterio "es una vivencia en su propia ciudad", añade la profesora.

Desde su experiencia, asegura que estas enseñanzas han sufrido

un proceso de cambio en los últimos años, "sobre todo porque siempre hemos tenido problemas en nuestro grado de integrar a hombres. Pero con el auge de las danzas urbanas, ellos participan de una manera más activa en las actividades de danza y a los estudiantes nuevos no les extraña tanto el tener de que bailar junto a sus compañeras", valora. "Ellas siguen teniendo el interés de siempre, pero en ellos se han desvanecido los prejuicios", asegura.

Con el patrocinio de la agrupación Afyec (Actividad Física y Expresión Corporal), la asociación cultural Movex (Movimiento y Expresión), el departamento de Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal, la Escuela Universitaria de Magisterio de Zamora, la Oficina del VIII Centenario de la Universidad de Salamanca, el Ayuntamiento de Zamora, el Instituto de Estudios Zamoranos y la Universidad Europea Miguel de Cervantes de Valladolid, organiza el X seminario anual interuniversitario de grupos de Expresión Corporal y Danza. Desde Zamora están al frente los profesores Galo Sánchez, Antonio Sánchez y Fernando Ruiz, mientras que los compañeros vallisoletanos son Beatriz Fernández y Ana Gándara para completar el grupo de docentes.



Una de las actividades en la calle que se pudieron ver en ediciones anteriores. | G. S.

"Danzamora!", colofón artístico para un fin de semana lleno de actividades formativas

"Danzamora!", una original propuesta donde se darán cita todos los alumnos participantes en este encuentro, servirá de reflejo a la ciudadanía de todo lo que son capaces de hacer estos estudiantes universitarios. Se trata de una actividad que será el colofón de este seminario y del que también podrán disfrutar los zamoranos que se encuentren paseando durante la mañana del domingo por la zona del casco antiguo, la calle Santa Clara o la avenida, hasta llegar al propio Campus Viriato. Y es que este lar-

El objetivo de las jornadas es "mantener un espacio de encuentro para compartir ideas y propuestas relacionadas con la expresión corporal y la danza, acompañar al alumnado en su formación y, sobre todo, promover

go recorrido –que atraviesa todo el centro de la ciudad– servirá de escenario activo para los participantes, que demostrarán en la calle sus habilidades artísticas, a través de coreografías elaboradas por ellos mismos. El punto de encuentro será a las 11.30 horas en la plaza de la Catedral, donde habrá una sesión previa de calentamiento y para detallar los últimos preparativos antes de hacer este singular "pasacalles" por el centro de la ciudad, hasta llegar al campus cerca de las dos de la tarde.

una red de futuros profesionales de la educación con inquietudes en este ámbito", se resume desde la organización de este evento, que ya han acogido otras ciudades españolas en la última década, como Cádiz o Lérida.

Los participantes acudirán a diferentes talleres en el Campus Viriato, de temáticas como el "break dance", la danza urbana, el hip-hop, el yoga, el funky o danzas contemporánea e india, entre otras.