



“El nuevo emperador es un defensor de la Universidad de Salamanca”

José Abel Flores, del Centro Hispano Japonés, destaca de Naruhito su carácter continuista y talante dialogante ■ El Estudio enviará felicitación y agradecimientos a la Casa Imperial

C.A.S. | SALAMANCA

Los vínculos de la Casa Imperial de Japón con la Universidad de Salamanca son muy estrechos y el ascenso al trono del nuevo emperador Naruhito, tras la abdicación de su padre Akihito, seguirá favoreciendo al Estudio Salmantino. Así lo asegura José Abel Flores, director del Centro Cultural Hispano Japonés, que corrobora que “Naruhito es un defensor de la Universidad de Salamanca” y que el relevo en el trono nipón “es excelente y muy beneficioso para la Universidad”.

“La influencia directa de los emperadores ha determinado que la Universidad de Salamanca sea la universidad española referente en Japón. Estamos en una posición privilegiada y Naruhito está muy sensibilizado con Salamanca y las actividades” del Estudio, destaca Flores que a título personal ha charlado con el nuevo emperador en tres ocasiones. “Sin prepararlo, él sabe donde está la Universidad de Salamanca, lo que representa, su antigüedad y trayectoria”, explica y agradece su “talante continuista”. “Naruhito es una persona dialogante y educada, que respeta a su pueblo y Japón respeta al emperador. Creo que eso se va a mantener”, agrega.

Así también lo cree Ignacio Berdugo, quien impulsara como rector en 1994 el Centro Hispano Japonés: “Japón es un país con



El rector recibido el año pasado por los emperadores en el VIII Centenario.

“Estamos en una posición privilegiada y Naruhito está muy sensibilizado con las actividades de la Universidad”

unas políticas muy sólidas y consolidadas, imposibles de romper. Seguro que habrá continuidad en las relaciones con la Universidad de Salamanca”.

Las dos visitas de los emperadores salientes Akihito y Michiko a Salamanca en 1985 y 1994 y la del príncipe Naruhito en 2013 han fortalecido las relaciones y colaboraciones con Salamanca y su Universidad. “El Centro Cultural Hispano Japonés es un producto de la emperatriz Michiko. Está en Salamanca porque en un determi-

nado momento la emperatriz quiso hacer un centro de referencia de Japón en España y se decidió en convivencia con el embajador Hayashiya”, recuerda José Abel Flores que destaca los gestos de la Casa Imperial con todo lo que tiene que ver con la Universidad de Salamanca al recibir el pasado año al rector Ricardo Rivero. “Eso no lo hacen ni con jefes de Gobierno. Sólo con jefes de Estado. La Universidad de Salamanca es académica y tiene un reconocimiento en el contexto internacional. Japón es un país relevante en todos los aspectos sociales, políticos y de influencia en Asia y en el mundo y que se trate así a la Universidad de Salamanca es de agradecer”, destaca.

En este sentido, el rector y el equipo de Gobierno de la Universidad de Salamanca ya se ha puesto en contacto con el Centro Hispano Japonés para cursar las felicitaciones y agradecimientos a los emperadores salientes y al nuevo emperador y manifestar que “Salamanca quiere seguir siendo la universidad de referencia y mantener el vínculo con Japón”.

En la actualidad, la Fundación Japón y la Embajada de Japón en España mantienen una línea de colaboración “muy intensa” con el Centro Hispano Japonés, tanto que el programa de actividades culturales, conferencias y exposiciones del año que viene ya está cerrado.