



Miembros del jurado del XXVIII Premio Reina Sofía de Poesía Iberoamericana, copresidido por el rector Ricardo Rivero y el presidente de Patrimonio Nacional, Alfredo Pérez de Armiñán.

## Premio Reina Sofía a la **poesía bilingüe**

R.D.L. | SALAMANCA

**P**OR segunda vez en su historia, el Premio Reina Sofía de Poesía Iberoamericana ha recaído en un escritor catalán. Joan Margarit (Sanaüja, Lérida, 1939) se ha alzado con el premio en su 28 edición. Hace 19 años fue reconocido Pere Gimferrer.

El bilingüismo de su obra, alterna catalán y castellano, ha sido uno de los aspectos destacados por el jurado del galardón que conceden la Universidad de Salamanca y Patri-

Joan Margarit es un arquitecto de la poesía que siempre ha caminado por libre. No está adscrito a ninguna estética ni grupo o generación poética. "Su poesía aspira a la exactitud", ha puesto de relieve Víctor García de la Concha, exdirector del Instituto Cervantes y de la RAE, que dio a conocer el ganador junto al rector Ricardo Rivero y al presidente de Patrimonio Nacional, Alfredo Pérez de Armiñán. Asimismo, De la Concha ha subrayado que

entre los dos sistemas literarios, el español y el catalán. "Escribo en dos lenguas y me hace ilusión", ha afirmado el premiado, que huye de los debates sobre el uso de las lenguas.

Igualmente, prefiere mantenerse al margen del conflicto catalán. El galardonado aseguró ayer al conocer el premio que la solución pasa por la cultura, pero, lamentó: "No es fácil hacer llegar la cultura a todo el mundo. Es muy difícil de dar y muy

El jurado premia a **Joan Margarit** por su obra, escrita en catalán y castellano ■ Es el **segundo autor** de Cataluña que recibirá el galardón

monio Nacional, el más importante reconocimiento de poesía en español y portugués, dotado con 42.100 euros y un poemario antológico, para reconocer el conjunto de la obra de un autor vivo que por su valor literario constituye una aportación relevante al patrimonio cultural común de Iberoamérica y España.

Margarit "utiliza la poesía como instrumento moral, de pensamiento y vida, de ética y de práctica".

Con este reconocimiento al poeta catalán, el jurado ha premiado el bilingüismo, ya que el autor de "Casa de la misericordia" no traduce sus versos, sino que simultanea ambas lenguas, produciendo un contacto

fácil de quitar", comentó en declaraciones a "Efe".

Premio Nacional de Poesía, Joan Margarit tiene a sus espaldas una larga lista de reconocimientos que ha cosechado alternando la poesía con la arquitectura y su labor como catedrático de Cálculo en la Universidad Politécnica de Cataluña.



Joan Margarit. | E.P.