



## Los PREMIOS SAN MARCOS de Bellas Artes se ven entre La Salina y el DA2

B.F.O. | SALAMANCA

**L**a exposición de los premios San Marcos de la Facultad de Bellas Artes se reparte entre la sala de La Salina, en la calle San Pablo, y el centro de arte contemporáneo DA2. En 2019 se ha alcanzado la edición número XXIII y los estudiantes tienen la oportunidad de mostrar su trabajo de modo profesional, como un primer peldaño más dentro de su carrera artística.

En la Sala de Exposiciones de la Salina se muestran (hasta el 2 de junio) 33 pinturas, dibujos y grabados, mientras que en el DA2 hay otras 33 obras entre audiovisuales, esculturas, fotografías, diseño y otras manifestaciones artísticas (hasta el 30 de junio).

La Facultad de Bellas Artes y el Servicio de Actividades Culturales de la Universidad de Salamanca, en colaboración con la Diputación Provincial de Salamanca y el Ayuntamiento de Salamanca, a tra-

vés del Domus Artium 2002 (DA2), piensan cada año en cómo dar un impulso al premio, que en esta convocatoria ha contado con 253 obras presentadas. Diego del Pozo, vicedecano de la Facultad de Bellas Artes, comentó ayer que para los alumnos es todo un revulsivo poder difundir su trabajo y una motivación para afrontar su futuro.

Tate Díaz, coordinadora del DA2, destacó la frescura y la calidad de los trabajos, que permiten a los alumnos de Bellas Artes no enfrentarse al vacío del futuro profesional. Julián Barrera, diputado provincial de Cultura, comentó que esta cita marca la llegada de los nuevos creadores a la sala de La Salina. Y el vicerrector Enrique Cabero estimó que la exposición de los premios San Marcos, tanto en la sala de la calle San Pablo como en el DA2, permite dar a conocer parte del ingente trabajo que despliega la Facultad de Bellas Artes.



La sala de exposiciones de La Salina acogió la entrega de premios. | GUZÓN