



Los 100 años de **Caja Rural**, en una **historia** alejada de la complacencia

B.F.O. | SALAMANCA

ISAAC Martín Nieto, investigador universitario, plasma la historia de Caja Rural de Salamanca de 1916 a 2016 en "Del sindicalismo católico al cooperativismo de crédito". El mérito del volumen, editado por Ediciones Universidad de Salamanca (Ediciones USAL), ha sido huir de la complacencia.

Encargado por los actuales responsables de Caja Rural, el volumen no es un libro de conmemoración al uso, sino que también se detiene en los momentos más delicados, como las distintas crisis económicas internacionales que ha superado la entidad, como las de 1929, 1987 y 2008, y otros más dulces como el "momento actual".

Ernesto Moronta, que preside Caja Rural Salamanca, entidad que superó la última crisis sin ayudas a diferencia de otros bancos, se mostró ayer orgulloso de contribuir al mundo del conocimiento y de la cultura con este volumen que es un exhaustivo trabajo de investigación. Y también consideró un honor ir de la mano de la Universidad de Salamanca, "institución que es referencia educativa a nivel mundial".

"Esta colaboración", recalzó Moronta, "nos permite constatar que las entidades que perduran en el tiempo son aquellas que aportan valor a la sociedad".

Para el vicerrector Enrique Cabero, la historia de Caja Rural que firma Isaac Martín Nieto resulta "sólida, muy relevante y muy importante", según destacó junto al director de Ediciones Universidad de Salamanca, José Luis de las Heras.

Mariano Esteban de Vega, catedrático de Historia Contemporánea, señala en el prólogo de esta historia de Caja Rural de Sala-



Enrique Cabero, Isaac Martín Nieto y Ernesto Moronta, ayer en la Feria Municipal del Libro. | CUESTA

manca que la entidad goza de una buena imagen, "seria, sobria y modesta", tanto vista individualmente como en contraposición con otras instituciones financieras cuyo prestigio resultó arrasado durante la última crisis económica.

El catedrático alaba que para conmemorar la efeméride de una institución centenaria desde 2016 se pensara en una historia encar-

gada a profesionales y capaz de ofrecer un relato riguroso del pasado de la entidad. Además de perseguir la objetividad en la narración y de su búsqueda exhaustiva de fuentes, "Del sindicalismo católico al cooperativismo de crédito" se beneficia, a juicio de Mariano Esteban, del acceso al rico archivo de Caja Rural de Salamanca, apenas utilizado hasta ahora. También rema a contracor-

riente de opiniones mayoritarias, subraya el catedrático de Historia Contemporánea, cuando considera "atrasada" la agricultura del primer tercio del siglo XX o cuando abunda en que la política autárquica de la España de la posguerra era la única posible, e incluso la más correcta, en un contexto de aislamiento internacional, "argumentos que tendrán su peso en futuros debate"s.

GV Vida



Anibal Lozano y Pilar Fernández Labrador, con el autor.

Muñoz Quirós lleva su antología poética a la Feria del Libro

José María Muñoz Quirós, abulense criado en Salamanca y en su Facultad de Filología, presentó ayer en la Feria Municipal del Libro su "Antología poética", editada por la Diputación de Salamanca.

La antología ha sido realizada por el autor, que mantiene una unidad, universo personal y estético. El lector de este libro se encontrará con las personas (artistas, poetas, actores y grandes personajes) que pueblan el mundo de Muñoz Quirós y habitan en las páginas de sus libros, y a la vez podrá recorrer los espacios, paisajes y mundos interiores que constituyen un escenario: Castilla, Ávila, Salamanca o la Moraña.

La antología está precedida por un interesante y profundo trabajo de Ramón Cao, gran conocedor de poesía y autor de trabajos especializados de literatura y poética.