



Una investigación concluye que “Siempre ayuda la verdad” es de Lope de Vega

EFE ■ Salamanca

“Siempre ayuda a la verdad” fue escrita por Lope de Vega y no por Tirso de Molina, Ruiz de Alarcón o Luis de Belmonte, a quienes se lo había asignado “confusamente” la crítica, según el investigador de la Universidad de Salamanca Alejandro García Reidy. La investigación, publicada en la revista holandesa *Neophilologus*, aclara “un poco más el rico ‘corpus’ teatral legado por Lope de Vega” y da relevancia a la obra “Siempre ayuda la verdad” que, “por sus problemas de autoría, ha merecido muy poca atención hasta la fecha”. El hallazgo es el resultado de la línea de investigación que Alejandro García Reidy desarrolla desde hace quince años sobre el estudio del teatro de los Siglos de Oro y la aplicación de las Humanidades Digitales a este campo. Se sirve del análisis riguroso de la documentación conservada y de criterios objetivos para determinar la autoría de las obras de los Siglos de Oro como son la estructura estrófica, la estilometría y la ortoepía.