



AVISOS

■ FÁCYL

PROGRAMA DE HOY

LA SALCHICHERÍA/PATIO CHICO/ PATIO ESCUELAS MAYORES /ANAYA/ PASEO DE LAS ÚRSULAS/ PARQUE SAN FRANCISCO

**Thundercat Band** abrirá las actuaciones de la jornada del FÁCYL en la plaza de Anaya por partida doble (12 y 16 h). Continuará en La Salchichera con **Silvia Rodríguez** (13.30 h). Tomará el relevo **Vila Chinarski** en el Patio Chico (18 h) y la obra **"Más allá del Zaguán"** en el Patio de Escuelas Mayores (18 h). Los más pequeños disfrutarán cuentos clandestinos en el parque de San Francisco (18.30 h). Más tarde será el turno de **Dela-orte** en la plaza de Anaya (19 h), además de un espectáculo de luciérnagas para niños en el paseo de las Úrsulas (19 h), mientras que el Patio Chico acogerá a la banda madrileña **Kitai** (20.30 h). Anaya será el escenario de uno de los platos fuertes del festival con el concierto de **Femi Kuti** (21.30 h). **El Sr. Chinarró** llevará su po mordaz al Patio Chico (22 h); lugar que también acogerá a **Dlavo** posteriormente (23.30 h). La intensa jornada acabará en la plaza de Anaya con una sesión de **Carlos Jean** (0.15 h)

■ CONVOCATORIAS

ANN HALLENBERG Y LA ORQUESTA BARROCA

AUDITORIO FONSECA/20:30 H. La mezzosoprano Ann Hallenberg, acompañada por la Orquesta Barroca de la Universidad de Salamanca dirigida por Pedro Gandía, se acerca por primera vez al compositor José de Nebra.

BARRIO DEL OESTE

ACTIVIDADES CULTURALES

**1 de Junio:** a partir de las 17h en calle Gutenberg actividades para todas las edades, especialmente los más pequeños. A las 19h, la obra Melocotón en Alimbar; en el teatro del Colegio Trinitarias. **2 de Junio:** partir de las 12h en la calle Gutenberg, batucada y más actividades.

CASINO DE SALAMANCA



Ritmos afrobeat con Femi Kuti

PLAZA DE ANAYA/21:30 H

El cuatro veces nominado a los premios Grammy, el músico nigeriano Femi Kuti, ofrecerá su música a los salmantinos en la plaza de Anaya. Femi Kuti es el corazón y el alma del Afrobeat moderno, destaca el Fácyl. El padre de Femi, Fela Anikulapo-Kuti, creó el estilo – ritmos tradicionales de batería de Nigeria, mezclados con el groove suave y delicado del "high life" de Ghana y con el soul, funk y rhythm and blues estadounidense- y lo popularizó por todo el mundo en la década de los 70's y 80's, inspirando a la gente con ritmos de baile insistentes y letras hirientes cargadas de declaraciones políticas que decían verdades como puños.

PARA NO PERDERSE

Historia del pop con el Sr. Chinarró

PATIO CHICO/22:00 H

El Patio Chico permitirá a los salmantinos disfrutar de uno de los grupos de pop español que ha entrado en la historia de la música. A la incontestable carrera de Sr. Chinarró le avalan 16 discos que, a su vez, le han reconocido como letrista influyente. El Fácyl destaca su prosa, plagada de costumbrismo y de folklore, que se ha publicado en libros, en periódicos, revistas y blogs, y ha tenido parte de culpa de la reivindicación del castellano en los grupos de la escena independiente. Sr Chinarró es mordaz, rotundo y crítico, y por ello se le señala como portavoz de su generación.



PRÓXIMAS ACTIVIDADES

**4 y 5 de Junio:** Conciertos a cargo de los alumnos del Conservatorio Profesional de Música de Salamanca. **7 de Junio:** Conferencia Los Ingenieros en Filipinas "Gesta de Baler", a cargo de Miguel Leiva Ramírez.



DONANTES DE SANGRE

UNIDAD MÓVIL

**3 de Junio:** Centro de Salud de Alba de Tormes en horario de 16:00 a 21:00 h. **4 de Junio:** Centro de Salud de Peñaranda de Bracamonte en horario de 16:30 a 20:30 h. **5 de Junio:** Hospital Virgen del Castañar

de Béjar en horario de 16:30 a 20:30 h. **6 de Junio:** Centro de Salud de Ciudad Rodrigo en horario de 16:30 a 20:30 h. **7 de Junio:** Centro de Salud de Robledo en horario de 17:00 a 20:00 h. **Punto fijo de donación: Hospital Virgen de la Vega** de lunes a viernes 10.00 a 14.00 y 17.00 a 21.00 h.

RUTA DE LOS BIBLIOBUSES

VISITAS

**4 de Junio:** Tarazona de Guareña, Arabayona de Mógica, Palaciosrubios, Cantaracillo, Aldeaseca de la Frontera, Bermellar; Aldeavilla de la Ribera, Cabeza del Caballo, Valderrodrigo, Puebla de Nigeria, mezclados con el groove suave y delicado del "high life" de Ghana y con el soul, funk y rhythm and blues estadounidense- y lo popularizó por todo el mundo en la década de los 70's y 80's, inspirando a la gente con ritmos de baile insistentes y letras hirientes cargadas de declaraciones políticas que decían verdades como puños.

PREMIO VILLAR Y MACÍAS

HASTA EL 20 DE JUNIO

El Centro de Estudios Salmantinos (CES) convoca el Premio "Villar y Macías", al que podrán optar aquellos trabajos de investigación sobre temas salmantinos. Deberán ser inéditos, no premiados en otros concursos y tener una extensión mínima de 100 folios (DIN-A4) y máxima de 250. Los trabajos se envían con un lema, que figurará en sobre cerrado en el que se incluirán los datos del autor antes del 20 de junio a: Centro de Estudios Salmantinos. Teatro Liceo. Plaza del Liceo, s/n. 37002 Salamanca.

CAMBIO DE FECHA DE EXAMEN

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA

**102440- Sirtaxds Latina II.** Profesores: Agustín Ramos Guerreira. Cuatrimestre: Segundo. Segunda Convocatoria. Tipología: Obligatoria. Curso: 4º. Grupo:1 Fecha inicial: 24- Junio- 2019. Fecha modificada: 26- Junio- 2019.