



Obra 'Veravenus' en la fachada de la universidad, de la artista Darya Von Berner, en el festival del 2018. ICAL

La luz y las vanguardias encienden Salamanca

De forma paralela seis espacios artísticos de la ciudad ofrecerán la variada programación del festival alternativo +Luz

SALAMANCA

A partir de hoy y hasta el domingo, el festival Luz y Vanguardias 2019 encenderá la ciudad de Salamanca cada noche. La consejera delegada de Iberdrola España, Ángeles Santamaría, y el alcalde salmantino, Carlos García Carbayo, serán los encargados de inaugurar la cuarta edición de este evento, en el que el núcleo central será la Plaza Mayor, pero al que se suman seis espacios más de la ciudad para ofrecer de forma paralela el festival alternativo '+Luz', con propuestas para disfrutar también durante el día, informa Ical.

Por su parte, el Concurso Internacional de Video Mapping, ofrecerá las obras 'site specific' de los artistas invitados y la muestra del talento joven de las dos universidades de la ciudad. Sobre la fachada del Ayuntamiento se exhibirán las obras participantes en el Concurso Internacional de Video Mapping que, en esta ocasión, cuenta con la participación de 27 creadores de 14 países: Alemania, Bulgaria, Brasil, Chile, China, Colombia, Japón, Hungría, Italia, México, Tailandia, Ucrania, Reino Unido y España. Compiten todos ellos por el premio del jurado, dotado con 15.000 euros, y por el premio del público, que otorga 3.000 euros y que será elegido directamente por los espectadores que podrán votar a través de la

web por su obra favorita.

Asimismo, este año, el ganador del premio del jurado obtendrá una recompensa adicional, ya que podrá competir en septiembre en uno de los certámenes de video mapping 3D más importantes de la escena internacional, como es el 'iMapp Bucharest', al que solo acceden, por invitación, los ganadores de una decena de concursos internacionales de video mapping de diferentes países como Holanda, Rusia, Canadá, México o China, entre otros.

ARTISTAS INVITADOS

Dos escenarios acogerán las obras site specific creadas para Salamanca por los artistas invitados en esta edición. El creador multimedia y Premio Nacional de Fotografía, José Manuel Ballester, presentará la propuesta 'Kayapó' sobre el río Tormes, a su paso por el puente de Enrique Estevan. Por su parte, Javier Riera, creador de larga trayectoria en la intervención de la arquitectura y la naturaleza con creaciones luminosas, transformará el exterior de la Catedral Nueva con su propuesta 'Hacer leve la tierra'.

Ya desde la primera edición de Luz y Vanguardias, el talento joven de la Usal y de la Upsa exhibirá sus obras durante el festival. Este año, el trabajo de los jóvenes creadores ocupará un escenario

de mayor aforo y representatividad como es el edificio histórico de la Universidad en el Patio de Escuelas. A la cuarta edición de Luz y Vanguardias concurrirán 44 propuestas, obras de 59 estudiantes procedentes de las facultades de Bellas Artes y Comunicación Audiovisual de ambas universidades.

FESTIVAL +LUZ

La programación paralela +LUZ será el elemento integrador de los espacios e instituciones que dan vida a la actividad cultural y artística de Salamanca durante el año. En esta cuarta edición del festival, la lista de espacios e instituciones que se integran en +Luz incluirá al Centro de Arte Contemporáneo DA2, el multidisciplinar Espacio Nuca, el centro cultural La Salchichería y la Fundación Venancio Blanco -ya presentes en la edición anterior- e incorpora como novedad, el Museo de Historia de la Automoción de Salamanca (MHAS) y la Escuela de Arte y Superior de Conservación y Restauración.

Las propuestas de estas instituciones para esta ocasión incluirán exposiciones, talleres, proyecciones y performances audiovisuales que complementan la programación oficial de Luz y Vanguardias con actividades sorprendentes y enraizadas en la rica vida artística y cultural de la ciudad.