



# El festival 'Luz y Vanguardias' dispara la ocupación hotelera hasta el 85%

El Consistorio destaca que la oficina de información registró más de 4.800 consultas durante los cuatro días del certamen

## REDACCIÓN / WORD

**SALAMANCA.** El Festival 'Luz y Vanguardias', clausurado el pasado domingo en Salamanca tras cuatro jornadas, ha registrado una ocupación hotelera del 85% y más de la mitad de las consultas en la Oficina de Información Turística - 55,53% - fueron realizadas por visitantes internacionales.

Así lo detallaron ayer fuentes municipales a partir de los datos facilitados por la Asociación de Empresarios de Hostelería en los que se contempla una ocupación del 85%, que refleja que el certamen «se mantiene como referente en la oferta turístico-cultural de la ciudad».

Además, durante los cuatro días del Festival acudieron a la Oficina de Información Turística de Salamanca 4.855 personas. El 42,49% de estas consultas fueron realizadas por visitantes nacionales, frente al 55,53% de internacionales.

Las procedencias nacionales que más incrementaron sus consultas fueron los castellanomanchegos (+72,62%), vascos (+38,32%) y asturianos (+29,27%).

Los crecimientos de las procedencias extranjeras son también destacados y así los llegados de Alemania han aumentado sus consultas en un 841,67%, los estadounidenses



Una de las obras proyectadas en la Plaza Mayor. :: LAYA

un 112,21% y los procedentes del Reino Unido un 59,40%.

En cuanto a las visitas a espacios patrimoniales en el entorno de las proyecciones (Plaza Mayor y de Anaya, fachada del Edificio Histórico de la Universidad de Salamanca y río Tormes), Ieronimus-Las Torres de la Catedral ha registrado un alza del 20,38% en visitantes durante estos cuatro días (1.872 personas) y Scala Coeli-Las Torres de la Clerería contabilizó un total de 670 visitantes.

Por su parte, el Museo de Historia de la Automoción, que se incor-

## La organización ha premiado a tres espectadores por sus fotos del certamen

poró a la programación de '+LUZ', recibió 613 visitantes, lo que supone un incremento del 32,40% en la cifra registrada el pasado año. El centro expositivo seleccionó para esta cita varios vehículos que formarán parte de la próxima exposición que se prepara con motivo de la celebración del centenario de la marca Citroën.

### Concurso de fotografía

Por otro lado, el concurso de fotografía #EnciendeSalamanca que se convoca anualmente coincidiendo con la celebración de Luz y Van-

guardias, ha premiado las obras presentadas por @quiquevp, Alex Avenida y @Huertarita.

El certamen examinaba fotografías publicadas en Instagram, Facebook o Twitter que reflejaran las obras, los espectáculos y el ambiente que rodea la celebración de Luz y Vanguardias.

El conjunto de imágenes presentadas a concurso crea, en palabras del director del festival, Alberto Mariñas, «un mosaico variopinto, muy representativo de cómo los miles de personas que han acudido a Luz y Vanguardias vivieron y vieron el festival». «Hay visiones coincidentes y puntos de vista alternativos, como es de esperar en un certamen con tan alta participación», añadió ayer.

El primer premio es para el usuario de Instagram @quiquevp, que compartió en la red social una imagen que integra la luna casi llena que brilló esas noches con la obra 'Hacer leve la tierra', con la que Javier Riera intervino la Plaza de Anaya.

Alex Avenida es el ganador del segundo premio con una fotografía publicada en Facebook que consigue captar e integrar una de las obras proyectadas sobre la fachada del Ayuntamiento con la imagen de una parte del público que abarrotaba la Plaza Mayor durante las proyecciones del Concurso Internacional de Video Mapping.

Finalmente, el tercero de los galardones lo ha obtenido @Huertarita, un creador de Instagram que concurre al certamen con una obra en la que plasma un enfoque muy personal que utiliza la luz y las sombras creadas por las proyecciones del festival para capturar una fotografía de enfoque propio y personal.

Los premios de los ganadores consisten en estancias hoteleras y experiencias gastronómicas que podrán disfrutar en el lugar de España que elijan