



## EX ALUMNOS DISTINGUIDOS DE LA UNIVERSIDAD

## Juan Carlos Blanco

EX COORDINADOR DE LA ESTRATEGIA NACIONAL PARA LA CONSERVACIÓN DEL LOBO EN ESPAÑA

## “Viví una época universitaria muy convulsa con muchos encierros y huelgas”

Apuesta por una enseñanza práctica de la Biología, con frecuentes salidas al campo, y lamenta que algún catedrático ridiculizara en su época a Félix Rodríguez de la Fuente. Europeísta convencido, asegura que estar en la UE “nos ha dado amplitud de miras, mucho dinero y leyes beneficiosas” para la protección del medio ambiente

BERTA BAZ | MADRID

**L**A Universidad de Salamanca fue la opción elegida por Juan Carlos Blanco (Valladolid, 1957) para estudiar la carrera de Biología. Tras licenciarse completó su formación en el Museo Nacional de Ciencias Naturales y en la Estación Biológica de Doñana. Ha dedicado gran parte de su vida profesional al estudio y la gestión del lobo en España, dirigiendo el primer censo nacional de la especie en la década de los 80, promovido por el ICONA, y siendo coordinador de la Estrategia Nacional para la Conservación del Lobo del Ministerio de Medio Ambiente entre los años 2000 y 2010. Asesora a numerosas administraciones públicas españolas y a organismos de la UE. En la actualidad es miembro de la Iniciativa Europea para los Grandes Carnívoros.

**-¿Estudió Biología convencido?**  
-Mi gran pasión desde siempre han sido los animales y tenía claro que quería estudiar Biología. Soy de los tiempos de Félix Rodríguez de la Fuente, pertenezco a la generación que estaba fascinada con sus documentales, e hice por fascículos su enciclopedia de la fauna. Recuerdo que todos los miércoles le pedía dinero a mi padre y bajaba a comprarlos al kiosco. Los leía con mucho interés. El estilo de divulgación era muy novedoso, y a día de hoy sigue teniendo plena vigencia. De hecho sigo consultándola de vez en cuando. Pero no solo me gustaban sus textos y fotos, también su olor. Tiempo después trabajando para la editorial Incafo, el director me dijo que: “los libros, al igual que la comida, tienen que entrar por los ojos y por la nariz”. ¡Cuánta razón tenía!

**-¿Conoció a****Rodríguez de la Fuente personalmente?**

-Estando yo en bachillerato, tendría unos 16 años, hice con mis compañeros del colegio un viaje al Zoo de Madrid y coincidimos con él. Estaba en la zona de las nutrias del Amazonas. Me quedé perplejo. Fue la única vez que le vi. Félix empezó con la televisión, cuando solo había dos canales, y creció con ella. Sus reportajes los veía todo el mundo, y gustaban a todos los estratos sociales. Recuerdo visitar en Asturias algún pueblo en el que sólo había televisión en el bar, y todos los vecinos se reunían allí a verlos.

Era un fenómeno no similar al del ‘Un, dos, tres’. Hoy en día no existe una figura como la de Rodríguez de la Fuente. Puede que la haya en Inglaterra, pero no en nuestro país. Ahora es muy difícil que surja. Entonces la televisión era una referencia y ya no lo

es. Hay un montón de canales, y la oferta de programas es inmensa. En su momento Miguel de la Quadra Salcedo también tuvo mucho carisma, pero en la actualidad no hay nadie que haya cubierto ese vacío.

**-¿Cómo fue su acceso a la universidad?**

-Yo entré con 17 años, y tengo que destacar que los 17 años de antes no son como los de ahora. Entonces éramos casi unos bebés. Muy inocentes. Ahora los adolescentes saben mucho, en mi opinión demasiado. También llegan a la universidad con muchas vivencias, después de viajar por el extranjero.

Nosotros no habíamos salido de casa. Vivíamos en la España franquista. De hecho Franco murió cuando yo estaba en segundo de carrera. Recuerdo que las clases se pararon, y nos dieron vacaciones. Entonces la universidad estaba muy politizada, y la sociedad comenzaba a despertar. Los universitarios teníamos muy abiertos los ojos a todo lo que

ocurría, y éramos muy sensibles a cualquier acontecimiento. Fue una época de múltiples encierros, manifestaciones y huelgas. En Valladolid, la universidad se cerró un año, y en Salamanca durante meses. Da la sensación de que la Transición no duró nada, pero duró años. Hubo mucha represión. Mi hermana mayor estuvo en la cárcel por ir a una manifestación. Y también mi primera novia por participar en una protesta. Fueron tiempos muy convulsos.

**-¿Cómo fue la carrera?**

-Para mí supuso una gran desilusión, porque las clases eran en mi opinión aburridísimas. Muy teóricas. Tenía muchas ganas de que llegaran las clases de Zoología y me desilusioné porque me parecieron demasiado antiguas. Salamanca es una universidad con mucho prestigio, muy consagrada, pero a mí me dieron clase una serie de catedráticos obsoletos. La enseñanza no era ni interesante ni moderna. De hecho algunos de los profesores ridiculizaban a Félix Rodríguez de la Fuente, y a mí me daba mucha rabia porque yo lo consideraba un referente.

**-¿No tuvo relación con el profesorado?**

-La relación entre profesor y alumno era muy lejana, y eso que las clases no estaban muy masificadas. Los docentes no estaban al servicio del estudiante, y eso se palpaba en el ambiente. Recuerdo una anécdota de primero de carrera. Las matemáticas nos las daba un profesor americano, que hablaba muy mal español, y nos suspendió a la mayoría para septiembre. Nos presentamos al examen aterrorizados, y mientras esperábamos a que llegara al aula alguien escribió en la pizarra “yanqui go home”, vete a casa. Nadie se atrevió a borrarlo, y mientras pensábamos en nuestra sentencia de muerte, un compañero, con buen criterio, lo borró tímidamente. Eran otros tiempos, y afortunadamente todo ha cambiado.

**-¿Qué es lo que más agradeció?**  
-Sin duda las amistades que hice

**“La carrera fue una desilusión porque las clases eran aburridas. Me dieron clase catedráticos obsoletos”**

entonces y que todavía conservo. Para mí la época universitaria significó salir a la vida. Primero me instalé en un colegio mayor, estuve allí dos años, y luego me fui con varios compañeros a un piso. Salíamos mucho a dar una vuelta y tomar cervezas. Salamanca propicia que, aunque se salga solo, siempre uno se encuentra con alguien para ir de bares. Tengo muy buen recuerdo del viaje del Paso del Ecuador. Nos fuimos a Italia, y visitamos Florencia y Venecia. Nos lo pasamos realmente bien.

**-Estudiante de la Universidad de Salamanca, ¿por qué acabó la carrera en Oviedo?**

-No me quedó otra opción porque había asignaturas, como la Botánica de segundo, que eran imposibles de aprobar. Pero no me arrepiento de haber tenido que trasladar el expediente porque en Oviedo me encontré a numerosos profesores jóvenes con un perfil mucho más moderno. En la carrera de Biología tiene que haber teoría, por supuesto, pero debe ser también muy práctica. Eso lo eché en falta en Salamanca.

**-¿La Biología se debería impartir en el campo?**

-Siempre se ha dicho que hay biólogos de bata y biólogos de bota. Yo, claro está, soy de bota. Me apasiona el contacto con la naturaleza e hicimos muy pocas salidas oficiales al campo. Por ello, entre los compañeros las organizábamos al margen de la universidad. Nos íbamos a la provincia de Zamora, a León, a los Picos de Europa que entonces parecía que estaban muy lejanos... Conocimos una España muy primitiva, sin autovías ni au-



## Ficha

Carrera y promoción: Biología, 1979.

Un profesor: Salvador Peris.

Una comida: Longaniza patatera.

Un rincón de Salamanca: La Plaza Mayor.

Una canción de aquellos tiempos: 'Hotel California' de Eagles.



## EX ALUMNOS DISTINGUIDOS DE LA UNIVERSIDAD

topistas, que vivía casi aislada. Es cierto lo que dijo Alfonso Guerra cuando entramos en la UE: "A España no la va a conocer ni la madre que la parió". Y ha sido cierto. Había muchos cazadores y pescadores furtivos, no había leyes de protección de la naturaleza... Estábamos acabando con todo, y de hecho hubo especies que se extinguieron. Lamentablemente la foca monje desapareció y los osos abandonaron los Pirineos. Ahora se han introducido osos de Eslovenia pero está costando la adaptación.

### ¿Son suficientes las leyes de protección actuales?

-La entrada de España en la UE ha sido muy beneficiosa porque nos ha 'llovido' mucho dinero. La mejora de la red viaria se ha realizado por ejemplo con fondos europeos. Soy un europeísta convencido porque en materia de protección de la naturaleza ha sido esencial. Europa nos ha dado amplitud de miras, y un ejemplo es la creación hace veinte años de la Iniciativa de los Grandes Carnívoros para Europa, de la que soy miembro. Nos ha dado dinero, mucho dinero para proyectos, y una serie de directivas que son muy beneficiosas. Ha aprobado dos directivas en beneficio de la fauna; una de aves y otra de hábitats. Ahora que acaban de pasar las elecciones se ha puesto de manifiesto que tanto los políticos como los votantes no se preocupan, en general, del programa sobre protección del medio am-

**"Salamanca propicia que, aunque se salga solo, siempre uno se encuentra con alguien para ir de bares"**

biente que lleva cada partido. Es una lástima que no se le dé más relevancia.

### ¿De dónde nace su pasión por los lobos?

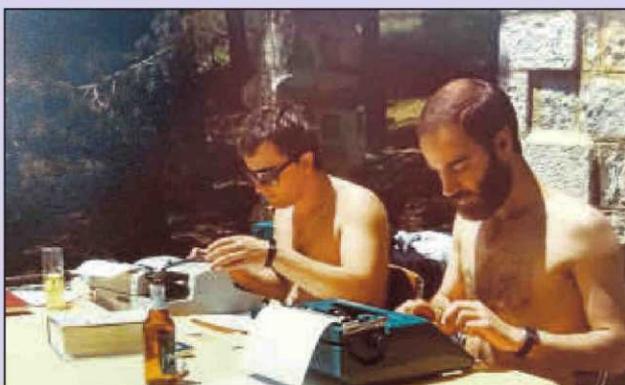
-El lobo es un animal muy emblemático, tremendamente atractivo, al que le rodea un halo de misterio. En la década de los 70 había muy pocos lobos, se estaban extinguiendo, y también eso llamaba la atención. Durante mi estancia en el Museo de Ciencias Naturales, en una ocasión en la que el director se marchó de viaje a México, aprovechamos para coger el coche del museo y nos fuimos a Zamora para intentar verlos. Ahora ya hay muchos más porque se han recuperado tanto en España como en otros países de Europa. Tienen un cierto grado de amenaza, pero no se puede afirmar que están en peligro de extinción. Decía Miguel Delibes, hijo del escritor, que "el peor enemigo del lobo, es el lobo mismo". Los lobos matan ganado y crean muchas tensiones.

### Es un animal que tiene muchos detractores...

-La interacción del lobo con las personas siempre me ha preocupa-



1. Juan Carlos Blanco, con un lobo en brazos. 2. Foto del biólogo del año 1977, en sus años universitarios. 3. Realizando trabajos de campo con la máquina de escribir.



do. Los lobos tienen un aspecto social muy interesante ya que mucha gente les odia porque hacen daño al ganado. Pero al mismo tiempo hay otra gente que les adora. Reconozco que a mí me gustan mucho los animales pero también me interesa la gente, me apasiona el comportamiento humano respecto a los animales. Soy biólogo pero perfectamente podría haber sido sociólogo. Me interesa la relación que se establece entre los hombres y los animales.

### ¿Cómo se conjuga la conservación del lobo con reducir el daño al ganado?

-Llevamos años trabajando en procurar que haya menos daños al ganado, para lo que recomendamos a los ganaderos que protejan de algún modo a los animales, por ejemplo con vallas. También apostamos porque las administraciones indemnicen los daños que ocasionan los lobos. Actualmente estamos llevando a cabo un proyecto en Ávila para consensuar una serie de acciones, bajo recomendación de la UE, que lleven a reducir los conflictos del lobo con el hombre. En este proyecto participan biólogos, ganaderos, cazadores, ecologistas...

### ¿Cuántos lobos se calcula que hay en la actualidad en España?

-Un poco más de 2.000 ejemplares. Los lobos se encuentran en el noroeste de España; desde Galicia al País Vasco y llegan hasta Madrid. El lobo ha vuelto a criar en Madrid. Antes estaban en el límite de la sierra madrileña con otras comunidades como Segovia o Ávila donde también se han propaga-

**"Franco murió cuando estaba en segundo de carrera. Las clases pararon y nos dieron vacaciones"**

do, pero ahora los animales han avanzado algo hacia el interior de la región. La razón de esta progresión se debe al empuje desde territorios limítrofes donde han conseguido volver a ser abundantes. Intentamos marcar lobos para hacer un seguimiento mediante transmisores. Son animales nocturnos que se mueven mucho. Les cogemos con unos ceños almohadillados para no hacerles daño, les sedamos, y les ponemos un collar con un emisor. Antes los seguíamos con coches, incluso con avionetas, pero ahora lo hacemos con un sistema de GPS y telefonía móvil.

### Otra de sus pasiones es el oso, ¿en qué se parecen los osos y los lobos?

-Son grandes carnívoros y ocasionan conflictos atacando al ganado, aunque a los osos se les tolera mucho más. Por ejemplo en Asturias y Cantabria se les aprecia mucho. Biológicamente hay muchas diferencias. Por ejemplo el lobo tiene una capacidad enorme de reproducción, mientras que los osos no. Los lobos pueden vivir en cualquier hábitat mientras se les tolera, y los osos son mucho más selectivos.