



El profesor de literatura portuguesa Carlos Reis obtiene el premio Lourenço

REDACCIÓN / WORD

SALAMANCA. El jurado de la XV edición del Premio Eduardo Lourenço ha decidido por consenso atribuir este galardón al profesor e investigador de la literatura portuguesa Carlos Reis, en reconocimiento a su contribución al intercambio cultural hispano luso.

La trayectoria de Reis ha favorecido, desde un enfoque fundamentado y crítico, la cooperación entre las áreas académicas y culturales de Portugal y España, la cual ha alentado como responsable de diferentes instituciones. Asimismo, es un referente en los estudios de Eça de Queirós, de José Saramago y de la teoría literaria y su obra tiene una amplia repercusión en España, Europa, Brasil y EE UU.

El premiado está especializado en la Literatura Portuguesa de los siglos XIX y XX y en Teoría de la Narrativa, ámbitos sobre los que ha publicado varios libros de prestigio internacional y decenas de artículos en revistas académicas. Destacan, entre otros, los 'Textos Teóricos del Neo-Realismo; Estatuto y perspectivas del narrador en la ficción de Eça de Queirós', 'El discurso ideológico del Neo-realismo portugués; Diccionario de la Narratología', en colaboración con Ana Cristina M. Lopes; 'Para una semiótica de la ideología', 'La Construcción de la Narrativa Queirosiana. El Expolio de Eca de Queirós', en colaboración con Maria do Rosário Milheiro, y la elaboración del noveno volumen de la 'Historia crítica de la Literatura Portuguesa, dedicado a la etapa comprendida entre el Neorrealismo y el Postmodernismo'. El Premio Eduardo Lourenço otorga un premio valorado en 7.500 euros.