



Algunos de los actores de "Mientras dure la guerra", en el rodaje en la Plaza Mayor. | ARCHIVO

Amenábar preestrenará su película en el Liceo el día 26

C.A.S. | SALAMANCA

EL Teatro Liceo de Salamanca acogerá el preestreno de la última película de Alejandro Amenábar, "Mientras dure la guerra" la semana que viene, el jueves 26 de septiembre, tras su paso por los festivales de Toronto y San Sebastián y un día antes de que se estrene en los cines. El Ayuntamiento y la Universidad de Salamanca así lo anunciaron ayer tras colaborar con Movistar+ y MOD Producciones para que la ciudad acoja este primer pase.

Además, en la Casa-Museo Unamuno, casa rectoral donde residió don Miguel y que conserva su legado, tendrá lugar previamente un encuentro del equipo de la película con autoridades y medios de comunicación.

Son los únicos detalles que se

dieron a conocer ayer aunque falta por saber si habrá alfombra roja en la puerta del Liceo a la vista del público o cómo será el acceso a la proyección y si será restringida a personal con invitación.

Cabe recordar que la película participó con éxito en la 44ª edición del Toronto International Film Festival (TIFF 2019), que se ha celebrado del 5 al 15 de septiembre, y esta semana competirá por la Concha de Oro en la 67ª edición del Festival Internacional de Cine de San Sebastián, donde se estrenará este sábado 21 de septiembre.

Un total de 15 localizaciones de Salamanca forman parte de este largometraje. Las calles Bordadores, Compañía, Cervantes, de la Veracruz y Tavira; la iglesia de San Martín, la Plaza de San Benito, el Edificio Histórico

de la Universidad de Salamanca, el Patio de Escuelas, la Universidad Pontificia, la Catedral Vieja, el Puente Romano y la Plaza Mayor. La acción transcurre en el verano de 1936, en España. El célebre escritor Miguel de Unamuno decide apoyar públicamente la rebelión militar que promete traer orden a la convulsa situación del país. Inmediatamente es destituido por el gobierno republicano como rector de la Universidad de Salamanca.

Mientras tanto, el general Franco consigue sumar sus tropas al frente sublevado e inicia una campaña para hacerse con el mando único de la guerra. La deriva sangrienta del conflicto y el encarcelamiento de algunos de sus compañeros hacen que Unamuno empiece a cuestionar su postura inicial y a sopesar sus principios.