



Fran Perea y Alberto San Juan, en el cartel cultural de la Universidad de Salamanca

B.F.O. | SALAMANCA

FRAN Perea y Alberto San Juan son algunos de los nombres propios que se suman al cartel teatral de la Universidad de Salamanca en el inicio del curso académico, según anunciaron ayer el vicerrector Enrique Cabero y Luis Barrio, subdirector del Servicio de Actividades Culturales.

La programación arranca el jueves 3 de octubre en el Juan del Enzina, con "El otro", de Miguel de Unamuno y Alberto Conejero, adaptada por Desván Teatro. "Mundo obrero", con texto y dirección de Alberto San Juan, se pondrá en escena el 18 de octubre.

"Viaja la palabra", con Fran Perea, (25 octubre) es un proyecto musical de carácter escénico que combina canciones de gran presencia vocal y literaria con elementos caligráficos y pictóricos que favorecen paisajes sonoros y visuales en un entorno audiovisual.

Mariola Membrives presentará "Lorca Spanish Songs" (8 de noviembre), considerado uno de los discos del año por la crítica especializada. Isa Calderón y Lucía Lijtmaer llegan con "Deforme semanal", un espectáculo combativo en el que revisan la actualidad política y cultural.

"Sueños y visiones de Rodrigo Rato", que retrata el país a través del auge y caída del vicepresidente del Gobierno detenido tras el descalabro de Bankia, se verá en el 15 de noviembre en el Juan del Enzina.

"Feminismo para torpes", de Nerea Pérez de las Heras" (22 de noviembre), y la música de Andrea Motis Quintet (29 de noviembre) cierran la programación cultural de la Universidad de Salamanca, que aborda temas de actualidad, según comentaron Enrique Cabero y Luis Barrio.



"Mundo obrero", de Alberto San Juan, se verá el 18 de octubre en el Juan del Enzina.



Fran Perea regresa con "Viaja la palabra" el 25 de octubre.



Enrique Cabero y Luis Barrio, presentando ayer la programación cultural.



Homenaje a Torrente Ballester

EL Ateneo de Salamanca organizó ayer un homenaje a Torrente Ballester con motivo del 20 aniversario de su muerte. Durante el acto se leyó el capítulo 1 de "Los gozos y las sombras". | JAVIER CUESTA



Salamanca y el cine, a debate

La Facultad de Ciencias Sociales fue escenario ayer de la mesa redonda titulada "Salamanca y el cine" en la que participaron los expertos Juan Figueroa y Miguel Ángel Refoyo. | GUZÓN



Música al ritmo de Tucho

DENTRO de los conciertos Cinco Estrellas Mahou, el pasado martes por la noche el público salmantino pudo disfrutar del concierto de Tucho, antiguo cantante de Lex Makoto. | JAVIER CUESTA