



**Del 24 de octubre al 17 de diciembre** el Ayuntamiento que preside Carlos García Carbayo abre sus puertas a una edición bajo el lema «Las murallas de Salamanca, el libro en el que todo está escrito»

## Aumenta la oferta gratuita del programa salmantino «Las Llaves de la Ciudad»

E. Ajuria - Salamanca

La oferta gratuita «Las Llaves de la Ciudad» de Salamanca aumenta hasta las 13 propuestas, con el objetivo de facilitar el acceso al público. Así lo destacó el alcalde salmantino, Carlos García Carbayo, durante la presentación de la XII edición, que este año contará con el lema «Las murallas de Salamanca, el libro en el que todo está escrito».

Además, explicó que del 24 de octubre al 17 de diciembre un total de 16 espacios patrimoniales abrirán sus puertas para dar a conocer al público 22 sugerentes propuestas culturales: nueve visitas guiadas, tres dirigidas por arqueólogos, tres teatralizadas, tres conciertos más un ciclo de música, junto a la ambientación sonora en el Pozo de Nieve.

Entre las novedades, el regidor resaltó un nuevo espacio que se incorpora por primera vez al programa como es el Centro de Interpretación de las murallas salmantinas «Salmantica Sedes Antiqua Castrorum», abierto este año al público. «Un atractivo patrimonial más de la ciudad» que como señaló, «ha permitido la recuperación de un tramo de la muralla prerromana» y la apertura de un centro de interpretación de los recintos fortificados históricos, en la Cuesta de Carvajal.

Este año se incorporarán también por vez primera a este programa el Monasterio de Nuestra Señora de la Consolación, Con-



DAVID ARRANZ/ICAL

El alcalde de Salamanca, Carlos García Carbayo, presenta el programa «Las Llaves de la Ciudad»

vento de las Dueñas. Además, del juego de escape del Museo Taurino y la visita familiar a la Iglesia de la Vera Cruz.

García Carbayo indicó que el propósito es superar los 16.000 espectadores de la pasada edición. Desde su puesta en marcha en el año 2008, «este programa ha recibido 87.947 participantes», añadió.

El alcalde explicó que «Las Llaves de la Ciudad 2019» ofrece tres visitas teatralizadas con las que celebrará los 600 años de la

fundación del Monasterio de Nuestra Señora de la Consolación (Vulgo de Dueñas), en el Convento de las Dueñas; 500 años de la fundación del Colegio Mayor del Arzobispo Fonseca y 100 años de la labor docente de las Jesuitinas, donde se podrá visitar la Iglesia de Santa Cándida.

También recordó que ante el éxito de la pasada edición, los participantes podrán completar con cada visita el pasaporte que les permitirá entrar en el sorteo para acceder a otro «espacio úni-

co», afirmó Carlos García Carbayo, como es el Sancta Sanctorum de la Biblioteca Antigua de la Universidad de Salamanca, la sala «donde se guardan con celo los manuscritos e incunables de la institución y cuyo acceso es restringido». Para ello deberán rellenar el pasaporte con el sello de ocho espacios y entregarlo en Monumenta Salmanticae antes del 30 de diciembre de 2019 para, después, entrar en el sorteo que se celebrará en este mismo lugar el martes 14 de enero de 2020.