



# La revista sobre discapacidad Siglo Cero celebra 50 años con un repaso de su camino hacia la visibilidad

Madrid acoge el acto de la edición especializada coeditada por la Universidad y que dirige el catedrático Miguel Ángel Verdugo

B.H. | SALAMANCA

La Residencia de Estudiantes de Madrid acogió ayer la conmemoración de los 50 años de la revista especializada en discapacidad Siglo Cero, una edición coeditada por la Universidad de Salamanca y Plena Inclusión, a la que pertenecen varias organizaciones de toda España, entre ellas las salmantinas Asprodes e Insolamis. Pero la vinculación con la tierra salmantina va más allá, ya que los dos directores que ha tenido hasta la fecha han sido catedráticos de la Facultad de Psicología. Ángel Riviere primero y Miguel Ángel Verdugo después y hasta la actualidad. Que Siglo Cero cumpla 50 años supone varios hitos. Por un lado es la revista especializada en discapacidad más longeva con diferencia, ya que según Verdugo la segunda más antigua apenas supera los 10 años. Por otro lado, se trata de una edición con altos niveles de rigor y gran impacto internacional, por el que en la actualidad se presentan el doble de artículos anuales que los que se publican, 30 frente a los 15 admitidos al año. Así lo puso ayer de manifiesto Verdugo, quien consideró un privilegio poder celebrar el medio siglo de vida de la revista en un lugar tan “emblemático” como la Residencia de Estudiantes.

Aprovechando la ocasión, la Universidad de Salamanca ha editado un libro con 856 páginas en las que se realiza un recorrido de las publicaciones. Verdugo apunta que en estos 50 años el sector de la discapacidad ha pasado de ser invisible y el conocimiento escaso a crecer en visibilidad, recursos y políticas públicas activas, “todo promovido por la madurez de las organizaciones sociales que han impulsado nue-



Miguel Ángel Verdugo (derecha), ayer en la celebración de Madrid.

Es la única revista del sector tan longeva, con gran impacto internacional, alto rigor científico y de consulta gratuita

vas vías y han presionado a las administraciones para que asuman su responsabilidad”. El catedrático subraya que los cambios dieron un salto con la constitución de la democracia y la maduración de las organizaciones sociales. En paralelo la revista también ha avanzado. En primer lugar al incrementar sus niveles de rigor y exigir la originalidad de las publicaciones. “Otro salto es cuando empieza a coeditar la Universidad y, el último, cuando impusimos la gratuidad para consultarla”, repasa Verdugo. José María Díaz Mínguez, vicerrector de Profesorado de la Universidad de Salamanca, acudió también al acto en Madrid al que acogió a un centenar de asistentes de toda España.