



Tres nuevos conciertos de la Universidad para celebrar la Navidad

B.F.O. | SALAMANCA

LA Universidad de Salamanca ha incorporado tres nuevos conciertos para esta semana, dos de ellos gratuitos y dirigidos por Bernardo García-Bernalt, a su oferta cultural prenavideña.

El Coro de la Universidad de Salamanca propone este viernes (a las 20:30 horas en el Auditorio de la Hospedería Fonseca) un recorrido que fundamentalmente se centra en las tradiciones musicales anglosajonas, revisitadas desde la óptica de la composición polifónica actual. Ola Gjeilo, Elaine Hagenberg y Dan Forrest, tres autores que están en un momento creativo singularmente fecundo, configuran buena parte de un programa en el que melodías y textos tradicionales se transforman, adquiriendo una nueva dimensión. Música para celebrar, una vez más y con Antonio Alonso-Bartol al piano, el siempre nuevo solsticio de invierno.

En el marco de la conmemoración del 500º aniversario de la fundación del Colegio Arzobispo Fonseca el Coro de Cámara de la Universidad de Salamanca propone el domingo 15 de diciembre (a las 19:00 horas en la Capilla del Colegio Arzobispo Fonseca)



Bernardo García-Bernalt dirige al Coro de Cámara de la Universidad de Salamanca.

Se puede acceder gratis el viernes al concierto sobre las **tradiciones musicales anglosajonas** y el domingo a un breve recorrido por la obra del polifonista **Sebastián de Vivanco**

un breve recorrido por la obra de uno de los más eximios polifonistas españoles de los siglos de oro: Sebastián de Vivanco. Catedrático de Música de la Universidad de Salamanca desde 1603 hasta su muerte en 1625 fue, como se señala en los libros de claustros, "hombre muy eminente en su facultad" y sin duda uno de los más destaca-

dos maestros que ocuparon la vieja cátedra de Canto a lo largo de la historia. Antes de su llegada a Salamanca, Vivanco ocupó el puesto de maestro de capilla de la Seo de Urgel (1573-1576), la catedral de Segovia (1577-1588) y la de Ávila (1588-1602).

Además, el domingo 15 de diciembre a las 20.30 horas en el Teatro Juan del Enzina

la Big Band de la Universidad, dirigida por Alberto Palomares y con el saxofonista Bob Sands ofrecerá un amplio repertorio en su tradicional concierto prenavideño. Bob Sands es un músico habitual en grabaciones y giras de artistas pop nacionales como Joaquín Sabina, Miguel Ríos, Marta Sánchez, Martirio, Víctor Manuel, Ana Be-

lén y Joan Manuel Serrat. Desde que se trasladó a España ha actuado con Perico Sambeat, Jorge Pardo, Chano Domínguez, Pedro Iturralde, Albert Bover, Iñaki Salvador, Horacio Icasto, Javier Colina, Mario Rossy, Jorge Rossy, Bernardo Sassetti, Guillermo McGuill, Chris Kase, Mikel Andueza y Yayo Morales, entre otros.