



La artista Olalla Hidalgo con una de sus creaciones. | CUESTA

Exposición de **Olalla Hidalgo**, que dialoga sobre el tiempo

El Servicio de Actividades Culturales de la Universidad de Salamanca presentó ayer en el Espacio de Arte Experimental de la Hospedería Fonseca la exposición “Solpor”, de la artista Olalla Hidalgo Gómez, que se podrá visitar hasta el próximo 23 de febrero.

Acompañada por Luis Barrio Fernández, director del Servicio de Actividades Culturales; Diego del Pozo Barriuso, vicedecano de Infraestructuras y Extensión Cultural de la Facultad de Bellas Artes; la creadora explicó que las piezas que construyen esta instalación responden a la preocupación de la artista por la temporalidad, la necesidad de pensar en el tiempo como dimensión y su propia

percepción de la realidad en clave de paisaje quebrado. Por tanto, para descifrar estas cuestiones, Olalla Hidalgo afirma utilizar un código oculto que precisa del detenimiento para su comprensión, así como de un juego de relaciones.

En este proyecto, el espacio gana una gran importancia, debido a que funciona como un medio narrativo no verbal, el cual va construyéndose a sí mismo mediante objetos y gestos. Además, esos elementos responden a una relación entre el objeto y el movimiento como algo impulsivo y compulsivo.

Con todo esto, la sala trata de comunicarse mediante un lenguaje que intenta ordenarse constantemente, entremezclando los objetos y creando así nuevas estructuras narrativas.