



El Juan del Enzina acoge desde hoy y hasta el 21 de marzo el primer ciclo 'Salamanca Jazz'

Organizado por la Universidad de Salamanca y el Centro Nacional de Difusión Musical, la iniciativa contará con cuatro conciertos

:: REDACCIÓN/ WORD

SALAMANCA. El Centro Nacional de Difusión Musical (CNDM) y la Universidad de Salamanca (USAL) han organizado la primera edición del ciclo 'Salamanca Jazz', que tendrá lugar desde hoy, día 8 de febrero, al 21 de marzo en el teatro Juan del Enzina.

Esta serie de conciertos acogerá a intérpretes y conjuntos jazzísticos españoles como Caminero Quinteto, el flautista y saxofonista Jorge Pardo, el trío MAP y Arturo Serra Quintet, una propuesta que forma parte del programa 'Circuitos' del CNDM, presente en 32 ciudades españolas y 12 extranjeras.

En total, serán cuatro conciertos que mostrarán un amplio recorrido por los contrastes musicales del mundo del jazz de la mano de destacados artistas españoles para reafirmar el gran momento actual de los músicos españoles, informó la USAL.

La cita inaugural correrá a cargo del conjunto Caminero Quinteto



Jorge Pardo. :: WORD

con el contrabajista Pablo Martín Caminero, junto a músicos de la talla del pianista Moisés P. Sánchez, el saxofonista Ariel Brínguez, el baterista Michael Olivera y el trombonista Toni Belenguer.

En la siguiente cita, 22 de febrero, el trío MAP presentará «una apuesta musical con la espiritualidad de Coltrane, la fuerza expresiva de Ornette Coleman o la inspiración mágica de Cecil Taylor. MAP es un triángulo al que dan vida el saxofonista Ernesto Aurignac, el pianista Marco Mezquida y el baterista Ramón Prats, tres de los más certeros intérpretes del panorama actual».

El flautista y saxofonista Jorge Par-

do, 'mejor músico de jazz europeo' por la Academia de Jazz de Francia y premio Nacional de Músicas Actuales, pisará las tablas del teatro Juan del Enzina el 7 de marzo con un proyecto fusión entre jazz y flamenco, junto a la guitarra del gran Josemi Carmona, el contrabajo de Pablo Báez y la percusión de Bandolero.

Clausurará el ciclo, el 21 de marzo, el intérprete Arturo Serra, que ofrecerá al público salmantino «la recuperación y actualización de las mejores esencias del vibráfono en el jazz, apuntalándolas con un sólido grupo con el que recientemente ha publicado un álbum, 'Happy Times'», con Antonio González (saxos), Juan Galiardo (piano), Borí Albero (contrabajo) y Santi Colomer (batería).

Abonos y localidades

Los abonos del primer ciclo 'Salamanca Jazz', con un precio de 38 euros para el público general y 30 euros para la comunidad universitaria, estarán a la venta hasta hoy y las localidades, desde el pasado 27 de enero, con precios a doce euros (público general) y diez euros (comunidad universitaria).

Tanto los abonos como las localidades podrán adquirirse en la tienda de la USAL 'Mercatus', en 'Long Play' y a través de la página web del Servicio de Actividades Culturales de la Universidad de Salamanca, <http://sac.usal.es>.