



# Un congreso abordará desde el jueves el estado actual de la literatura en la región

El encuentro se celebrará en la Facultad de Filología y en el Teatro Liceo y examinará los cambios de este género en los últimos 20 años

## REDACCIÓN / WORD

SALAMANCA. El III Congreso Internacional de Literatura Actual de Castilla y León, que organiza la Fundación Instituto Castellano y Leonés de la Lengua junto a las cuatro universidades públicas de Cas-

tila y León, la Consejería de Cultura y Turismo, el Ayuntamiento de Salamanca y la Diputación, celebrará los días 12, 13 y 14 de marzo en la Facultad de Filología (Aula Magna) y en el Teatro Liceo (Sala de la Palabra) la tercera de sus citas congresuales organizadas en Castilla y León (León, Valladolid, Salamanca y Burgos).

La Universidad de Salamanca y el Instituto Castellano y Leonés de la Lengua van a prestar atención de modo monográfico en esta cita congresual a la destacadísima poesía de los últimos años, con énfasis

también en la creación poética de aquellos autores de la segunda mitad del siglo XX cuya obra continúa estando vigente. Este análisis en profundidad permitirá percibir hasta qué punto se consolidan algunas líneas anteriores y se abren otras nuevas, marcadas por la inmediatez de la globalización, las nuevas tecnologías, la emergencia de nuevas posibilidades expresivas y los diversos escenarios de crisis.

Este nuevo congreso, organizado junto a la Universidad de Salamanca, está dirigido por María Ángeles Pérez López, profesora titu-

lar del Departamento de Literatura Española e Hispanoamericana, al frente de un equipo del que forman parte también Borja Cano Vidal, María Pascua Canelo y Vega Sánchez Aparicio.

Esta nueva cita congresual –la primera se celebró en octubre de 2019 en León y la segunda en febrero de 2020 en Valladolid– pretende examinar los distintos cambios y las aportaciones que ha experimentado en los últimos veinte años la literatura de Castilla y León en el género de la poesía.

El proyecto que el Instituto Cas-

tellano y Leonés de la Lengua y las cuatro universidades públicas de Castilla y León promueven de forma conjunta en Castilla y León con el apoyo de la Consejería de Cultura y Turismo toma el relevo de los congresos previos de carácter autonómico celebrados en Burgos en 2003 y en León en 1985. Las diversas manifestaciones genéricas de la literatura más reciente producida en Castilla y León se han dividido en cada una de sus ciudades y, en el caso de la Universidad de Salamanca, se prestará atención de modo monográfico a la poesía de los últimos años.

De forma complementaria al propio congreso, el patio del Palacio de La Salina acoge desde hoy y hasta el 22 de marzo la exposición de retratos literarios 'Félix de la Vega: Galería de escritores modernos y contemporáneos'.