

A la izquierda, alumnos de la Escuela de Arte desarrollando los cuentos; y a la derecha, ejemplo de los círculos que hay que realizar en el taller artístico desde casa. **word**

## Varias actividades reinventan el Festival de las Artes contra la Despoblación

La iniciativa Pueblos con Futuro tuvo que suspender la iniciativa por la pandemia, que ahora resurge con diversos participantes

**M. JESÚS GUTIÉRREZ / WORD**

**SAN MIGUEL DE ROBLEDO / CERECEDA DE LA SIERRA.** Los municipios serranos de San Miguel de Robledo y Cereceda de la Sierra, que no llegan a un centenar de habitantes, firmaron hace un tiempo un convenio para colaborar en diferentes iniciativas de desarrollo bajo el nombre de Pueblos con Futuro.

Bajo este paraguas organizaron el Festival de las Artes contra la Despoblación, cuya presentación iba a tener lugar el 12 de marzo y tuvo que suspenderse debido a la pandemia de la covid-

19, sin fecha para su celebración ni tampoco para el desarrollo de este festival, que incluía numerosas actividades, la mayoría de ellas participativas.

En dicha presentación también se quería mostrar la labor realizada por alumnos de la Escuela de Arte de Salamanca, que habían trabajado intensamente en la realización de 14 cuentos, a partir del universo cultural del bordado serrano.

Tras más de dos meses de confinamiento, los organizadores del festival han optado por reinventar esta iniciativa y ya han comenzado a realizarse algunas actividades, aunque «en un formato diferente a lo que teníamos previsto», comenta Manuel Martín, de San Miguel de Robledo.

Por un lado, tres alumnas de la Escuela de Arte de Salamanca (Lorena Villa, Paula Matilla y Lydia Barbero, del ciclo formativo Grá-

fica Publicitaria) están realizando sus prácticas de forma online tratando de convertir el esfuerzo individual de creación de los cuentos en un libro recopilatorio y en un posible escenario ilustrado para actividades con escolares. Han terminado ya una recopilación en formato vídeo de todo el proceso del taller de creación de los cuentos del bordado serrano, guiado por comentarios de voz, incluyendo todos los vídeos y fotografías del proceso.

El siguiente paso será, como apostilla Martín, crear una ruta circular de unos cuatro kilómetros por el entorno de San Miguel de Robledo que se llamará Parada de Cuento y que contará con algunos de esos cuentos sobre el bordado serrano por el recorrido. Una ruta cuyo logotipo será realizado también por estas tres alumnas.

Actualmente también está co-

laborando en este proyecto, a través de sus prácticas, Marcial Moya, del Máster de Evaluación y Gestión del Patrimonio Cultural de la Universidad de Salamanca, que desde Menorca se está encargando de la disposición de la ruta, del público a la que irá dirigido y de su difusión.

### Provincia Creativa

Otra de las actividades que se ha puesto en marcha, en este caso a través del voluntariado universitario y del programa 'Provincia Creativa' de la Universidad de Salamanca y la Diputación, es un taller artístico para que participen todas las personas que quieran desde sus propias casas.

Se trata de una actividad que estaba prevista dentro del propio Festival de las Artes contra la Despoblación, al que ahora le han tenido que dar un formato diferente, pero también interesante.

Taller que está relacionada con una actividad previa realizada en la Facultad de Bellas Artes, con sus alumnos y también con ELE Equipo la Escuela, con el que se desarrolló el proyecto 'Un punto de partida'.

Ahora se trata de un taller artístico desde casa para realizar círculos con manchas de colores con el fin de decorar las calles de San Miguel de Robledo y de Cereceda de la Sierra. Círculos que deben tener una medida de 15-18 centímetros de diámetro; mientras que los materiales para hacer las manchas pueden ser acuarelas, acrílicos, témperas, tizas de colores y cualquier tipo de ceras, rotuladores, lápices de colores... Una vez realizados los círculos, habrá que enviar una fotografía de la mejor calidad posible. Esas fotografías posteriormente serán impresas en adhesivos, que se colocarán sobre platos de latón, los cuales se colgarán en una pared de cada uno de los dos municipios serranos.

La fotografía del círculo, para todos aquellos que quieran participar y dejar su huella en estos pueblos, habrá que enviarla a voluntariado@usal.es