



Un tratado de mitología en el patio de la Universidad

Patrimonio. La Usal redescubre el valor artístico y simbólico de los relieves que decoran el patio histórico, vinculados con las virtudes clásicas, la astrología y los panteones griego y romano

D. BAJO / WORD



Patio de la Universidad, con los sellos tallados bajo las ventanas del primer piso. USAL

El patrimonio de la Universidad de Salamanca va mucho más allá de la fachada histórica y la dichosa rana. «No es lo malo que vean la rana, sino que no vean más que la rana», decía Unamuno con razón, lamentando que un batracio opacase todo el conjunto artístico.

Dentro del edificio histórico destacan el aula de Fray Luis de León y el Paraninfo, además de los vitores en las paredes, el artesonado de los techos, la escalera de acceso al primer piso y la biblioteca. Y también, aunque no llama tanto la atención, hay un patio profusamente decorado con siete emblemas dedicados a las virtudes y las libertades del hombre. La Universidad ha aprovechado las posibilidades de twitter para difundir los secretos de

esos siete sellos, como si de una novela por entregas se tratase. Los grabados están labrados entre los ventanales de los dos pisos del patio.

El primer tuit es del 3 de agosto y explica el significado del primer emblema del patio, adornado con dos gemelos «que simbolizan la fusión de los opuestos» y con los atributos del dios Mercurio (dos alas y una tortuga). El conjunto, según la Usal, representa la templanza, una de las virtudes clásicas.

El segundo sello plasma «la victoria del amor». Luce varios relieves de Cupido representando a Venus y de Cupido guiando a Marte ante la presencia de Júpiter. El emblema tiene la inscripción 'Quis Evadet. Nemo Vel Duo' ('¿Quién podría escapar? Ninguno o los dos'). El tuit es del 8 de agosto.

El siguiente mensaje de la Usal es del 10 de agosto. En él explica que el tercer emblema del patio luce la inscripción 'No hagas ni digas nada contra Minerva'. Este lema «ha sido interpretado como un consejo moral» porque «Minerva en latín se asocia con la razón». Un buen mensaje para los alumnos universitarios.

El cuarto relieve está relacionado con el sol. Según explica la

La Universidad usó su cuenta de Twitter para desvelar por entregas el significado de los siete símbolos

Universidad, incluye algunos símbolos como un buitre o el ojo de Júpiter que pueden relacionarse con el astro rey «concebido como el principio del universo y armonizador del mismo».

El siguiente tuit, fechado el 17 de agosto, explica que el quinto emblema que adorna el patio está formado por dos medallones y que esta disposición «representa la comedia aristotélica». El contenido de los citados medallones (hormigas, un perro, una espada...) remite sin embargo al dios de la guerra, Marte.

El sexto emblema incluye los relieves de un delfín y un ancla, además de una frase latina asociada al emperador Augusto. Según los expertos, el sello en su conjunto representa a Júpiter.

La Universidad tuiteó sobre el

séptimo y último grabado del patio el pasado 26 de agosto. En su mensaje explica que «también presenta una estructura doble con una serpiente en actitud de morderse la cola simbolizando el tiempo como repetición, tal y como acentúa el lema del enigma: 'y el año regresa dando la vuelta sobre sus propias huellas'». Según la Universidad «esta concepción renovadora del tiempo fue propia del renacimiento. Desde el siglo XV, el deseo de reforma y renovación que recorría la cristiandad se manifestaba en una esperanza de renovación profunda de todo»

Mensajes sobre la renovación de la cristiandad, símbolos de dioses paganos, astrología, mitos de Grecia y Roma... y la gente buscando una rana.