



## “Ímpetu y **sensibilidad**” musical

**L**A Orquesta Barroca de la Universidad de Salamanca abrió el ciclo “Salamanca Barroca” con el concierto “Ímpetu y sensibilidad” y las entradas agotadas. Bajo la dirección de Pedro Gandía, en Fonseca sonaron obras de Georg Philipp Telemann, Carl Heinrich Graun, Carl Philipp Emanuel Bach y Johann Gottfried Mützel. |ALMEIDA