



# La reina Sofía entregará el XXIX Premio de Poesía Iberoamericana al chileno Raúl Zurita

## REDACCIÓN / WORD

SALAMANCA. La reina Sofía entregará el próximo miércoles, 25 de noviembre, el XXIX Premio de Poesía Iberoamericana que lleva su nombre al poeta chileno Raúl Zurita en un acto que tendrá lugar en el Palacio Real de Madrid, a partir de las 19 horas, y que contará con las intervenciones de la presidenta del Patrimonio Nacional, Llanos Castellanos, y del rector de la Universidad de Salamanca, Ricardo Rivero.

Auspiciado por Patrimonio Nacional y la Universidad de Salamanca, este galardón reconoce el conjunto de la obra de un autor vivo que «por su valor literario constituye una aportación relevante al patrimonio cultural común de Iberoamérica y España».

El jurado de esta edición, reunido el pasado 8 de septiembre de forma telemática por las circunstancias sanitarias motivadas por la Covid-19, destacó la calidad de la obra de Zurita como «ejemplo poético de sobreponerse al dolor con versos, con palabras comprometidas con la vida, con la libertad y con la naturaleza».

El premio, auspiciado por la Universidad de Salamanca y Patrimonio Nacional, tiene una dotación económica de 42.100 euros, que se añade a la edición de un poemario antológico del galardonado, editado por Ediciones Universidad de Salamanca, con el estudio y notas a cargo de un destacado profesor de Literatura del Estudio salmantino, además de unas jornadas académicas sobre el galardonado que se

realizan en la Facultad de Filología de esta universidad.

Raúl Armando Zurita Canessa nació en Santiago de Chile, el 10 de enero de 1950. Estudió en el Liceo Lastarria y en la Universidad Técnica Federico Santa María de Valparaíso, graduándose en Ingeniería Civil en Estructuras. Sin embargo, desde temprana edad se interesó por la poesía y su primera publicación fue una serie de poemas, 'Áreas verdes', que difundió a través de una revista y que posteriormente incluyó en su primer poemario, 'Purgatorio' (1979).

A este le siguió una prolija obra, traducida al inglés, alemán, sueco, griego, árabe, italiano y ruso, entre la que cabe destacar títulos como 'El sermón de la montaña' (1971), 'El paraíso está vacío' (1984), 'Canto de los ríos que

se aman' (1993), 'Poemas militantes' (2003), 'Las ciudades de agua' (2008) o 'Cuadernos de guerra' (2009). Forma parte de la neovanguardia chilena, corriente de una profunda experimentación que en el país andino se ligó a la subversión contra la dictadura militar de Pinochet. En estos años formó parte del grupo CADA (Colectivo de Acciones de Arte).

Zurita ha sido distinguido con numerosos galardones como el Premio Pablo Neruda (1988), el Premio Nacional de Literatura de Chile (2000) o el Premio Casa de las Américas de Poesía 'José Lezama Lima' (2006). En 1990 fue nombrado agregado cultural en Roma y en 2015 fue investido doctor honoris causa por la Universidad de Alicante y por la Universidad Técnica Federico Santa María.