



David Antón, Alexei Shirov y Veselin Topalov, en el III Festival de Ajedrez

Salamanca acoge del 2 al 6 de febrero una programación que ha sido ligeramente modificada y adaptada a la situación de pandemia

REDACCIÓN/ WORD

SALAMANCA. Del 2 de al 6 de febrero se celebrará en Salamanca el III Festival de Ajedrez 'Salamanca cuna del Ajedrez Moderno' para conmemorar que fue en esta ciudad donde en el año 1497 se compilaron las recién nacidas reglas del ajedrez moderno. Estas nuevas reglas fueron escritas por Lucena, estudiante de esta Universidad, quien las publicó en Salamanca en un incunable titulado 'Arte de ajedrez con 150 juegos de partido'. Uno de estos ejemplares se conserva en la Biblioteca Histórica del Estudio Salmantino.

El Festival y su programación fue presentado ayer en el Ayuntamiento de Salamanca por Fernando Castaño, concejal de Turismo; la directora general de Deportes de la Junta de Castilla y León, María Perrino; la vicerrectora de la USAL, Celia Aramburu Sánchez; el ex campeón del mundo Veselin Topalov; y el presidente de la Asociación de Ajedrez de Salamanca, Amador González de la Nava.

Durante la presentación, el concejal de Turismo, Fernando Castaño, señaló que «el ajedrez está ahora mismo de moda gracias a



Presentación del III Festival de Ajedrez 'Salamanca cuna del ajedrez moderno'. LAYA

la serie Gambito de Dama. Es una buena noticia porque el ajedrez aporta valores que nos sirven para las situaciones de crisis, como la concentración y el pensamiento crítico. Pero sobre todo nos dan un súper valor que conocían muy bien nuestros mayores, pero que como sociedad habíamos dejado de fomentar: la tolerancia a la frustración. Te sirve para aguantar cuando la partida se pone fea, no bajar los brazos y seguir luchando. Valores personales que en medio de una pandemia son habilidades de supervivencia,

porque pueden marcar la diferencia entre el éxito y el fracaso.

Este año el Festival modifica ligeramente el programa de las ediciones anteriores para adaptarlo a la situación que se vive a consecuencia de la pandemia del coronavirus. Por este motivo, se han buscado actividades que tengan una buena proyección exterior a través de la web y redes sociales.

De esta manera, el Festival contendrá un Torneo Magistral en el que participarán destacadas figuras internacionales, tales como el Campeón Panamericano, el ve-

nezolano Eduardo Iturrizaga - vencedor de la edición anterior; el ex campeón del mundo, el búlgaro Veselin Topalov; el Gran Maestro Letón que fuera subcampeón del mundo, Alexei Shirov; los vigentes campeones de España David Antón y Sabrina Vega, o la ex campeona de Europa, la sueca Pia Cramling, entre otros. Se trata de un torneo magistral con el que se pretende fomentar la igualdad de género de manera que conservará un número paritario de jugadoras y de jugadores. Al igual que otros años el tor-

neo podrá seguirse desde cualquier punto del planeta en directo mediante la retransmisión de las partidas.

El Festival también contará con un torneo infantil online, así como dos mesas redondas en las que tratarán los vínculos históricos de Salamanca y su Universidad con el ajedrez y su faceta como herramienta en los planes educativos, de inserción social y de tratamiento de afecciones o como la hiperactividad, la adicción o el deterioro cognitivo por la edad. Estas mesas redondas serán moderadas por el conocido presentador Sergio Martín Herrera y serán transmitidas por streaming.

Conferencias

La programación contará además con una serie de conferencias, que se emitirán también online y tratarán diferentes temas, todos relacionados con este juego. Una de ellas versará sobre el ajedrez como deporte que fomenta la igualdad de género y estará a cargo de la siete veces campeona de España, Mónica Calzetta.

El ajedrez en la educación es otra de las poencias, que será impartida por el profesor de Enseñanza Secundaria y técnico del área de programas educativos de Salamanca, Luis Sánchez Arévalo.

En otras de las conferencias se abordarán las relaciones estructurales entre la música y el ajedrez, a cargo del compositor y profesor del Conservatorio Superior de Música de Castilla y León, Alberto Hortiguéla.

Las aplicaciones terapéuticas del ajedrez, impartida por el Doctor Jorge González Fernández; y el ajedrez enseña a pensar, por el conocido divulgador y columnista de El País Leontxo García, son las otras dos conferencias incluidas en el Festival.