



Salamanca promueve que el ajedrez sea Bien Cultural Inmaterial

Ayuntamiento y USAL pedirán al Gobierno que inicie los trámites ante la Unesco, organismo que tiene la última palabra al respecto

D. B. P. / WORD

SALAMANCA. El Ayuntamiento y la Universidad pedirán al Gobierno central que promueva la declaración del ajedrez como Bien Cultural Inmaterial de la Humanidad. Ambas instituciones remitirán una carta al Ejecutivo con argumentos para que apoye la propuesta, aunque la decisión final depende de la Unesco.

El concejal de Turismo, Fernando Castaño, y la vicerrectora de Estudiantes, Celia Aramburu, explicaron ayer los motivos. La petición se sustenta «en la importancia histórica del ajedrez en España» y en un vínculo de más de 500 años. «Nació en la India hace 1.500 años y se reinventó en España hace 500. Unió a oriente y occidente. España debe liderar la petición», argumentó Castaño.

El edil añadió que fue en España donde se recopilaron y modernizaron las normas, dando paso al ajedrez que hoy conocemos. La vicerrectora recordó el famoso libro de Ramírez de Lucena, publicado en Salamanca en 1497 en el que «plasma la transición del ajedrez antiguo al moderno y recoge las reglas actuales», y citó también los «continuos guños» al ajedrez en obras como 'La Celestina'. «Son algunos ejemplos de la trascendencia histórica del ajedrez, un deporte que tenemos que poner en valores en la época actual», comentó. La USAL «apoya la declaración del ajedrez como Patrimonio Inmaterial de la Humanidad por la capacidad de este juego de crear disciplina, agilidad, autocontrol y, además, por todos sus valores pedagógicos ya reconocidos en todo el mundo educativo».

Hoy en día varias autonomías incluyen este deporte en sus planes escolares y España es el país del mundo que más torneos organiza. El concejal cree que son motivos más que suficientes para que el Gobierno proponga la de-



Fernando Castaño y Celia Aramburu, en su comparecencia de ayer. LAYA

claración del ajedrez como Bien Cultural Inmaterial de la Humanidad. Es «el momento perfecto» para impulsar la candidatura, aunque la última palabra la tenga la Unesco.

El edil de Turismo también valoró los resultados del Festival de Ajedrez de Salamanca, disputado la semana pasada. «El balan-

ce es muy bueno. El ajedrez está de moda y el festival tuvo un seguimiento abrumador». Más de 100.000 personas vieron cada día las partidas a través de internet y diversas televisiones y medios internacionales se hicieron eco del torneo. «El retorno económico publicitario es difícil de calcular», admitió Castaño,

aunque cree que rondará «al menos los 400.000 euros».

Esta estimación inicial es en impactos publicitarios, «a los que hay que sumar el valor de los intangibles conseguidos como valor de marca, reputación y prestigio internacional que va adquiriendo el torneo», puntualizan desde el Consistorio.