



Tiento Nuovo ofrece el 24 de febrero un programa de música napolitana. | NOAH SHAYE

# La Universidad **retoma los dos** conciertos **pendientes del mes**

B.F.O. | SALAMANCA

**L**A Universidad de Salamanca recupera las actividades culturales previstas para la segunda quincena de febrero, que incluyen los conciertos programados dentro de los ciclos Salamanca Barroca y Salamanca Jazz, así como la exposición "Pontos.pt" y la proyección del documental del mes.

La VIII edición del ciclo Salamanca Barroca, organizado por el Servicio de Actividades Culturales y el Centro Nacional de Difusión Musical, continúa su programación el día 24 de febrero con el concierto de Tiento Nuovo, previsto a las 18 horas en el Auditorio de la Hospedería Fonseca. Esta formación nace en 2016 de la mano de su director artístico, el clavecinista madrileño Ignacio Prego, quien tras 12 años residiendo en el extranjero, se

establece en España y funda el que es su proyecto más personal.

Prego ha preparado un intenso programa para Salamanca en torno a la música napolitana (con un par de disgresiones), para el que cuenta con dos extraordinarios solistas. Núria Rial cantará arias de ópera de dos de los grandes representantes del estilo operístico napolitano (Scarlatti, uno de sus forjadores, y Hasse), además de acercarse al casi desconocido Fiorè, cuya Engelberta está más cercana al antiguo estilo veneciano, y a dos cantatas españolas (una de ellas, de otro napolitano, Corradini). Maurice Steger interpretará en su flauta los virtuosísticos conciertos de Leonardo Leo y Domenico Sarro.

La segunda edición del ciclo Salamanca Jazz arrancará finalmente el día 27 de febrero en el Teatro Juan del Enzina a las

18:30 horas con Valencia Jazz Top 7, formado por algunos de los principales nombres del jazz español: el saxofonista Perico Sambeat, el trombonista Carlos Martín, el pianista Albert Palau, el trompetista David Pastor, el saxofonista Javier Vercher, el contrabajista Cesarini y el batería Miquel Asensio.

La exposición "Pontos.pt" vuelve a abrir sus puertas en la Hospedería Fonseca. En ella se pueden contemplar colecciones de colchas de Castello Branco y tapices de Portalegre. El horario de visita es de martes a sábado de 12 a 14 y de 17 a 20 horas, y domingos y festivos de 10 a 14 horas. Y el documental "Advocate", de Rachel Leah Jones y Philippe Bellaiche (V.O. en hebreo, árabe e inglés subtitulada al castellano), puede visionarse a través de internet de forma gratuita hasta el próximo 4 de marzo.