



Mena y la Academia de Música Antigua de la USAL.

Fonseca acogió el concierto de la Academia de Música Antigua de la USAL y el Convento de Bozes, bajo la dirección de Carlos Mena, con "Sei duetti latini sulla Passione di nostro signore Gesù Cristo", escrita por Nicola Antonio Giacinto Porpora en 1754. | GUZÓN

