



La muestra se abrió ayer. | GUZÓN

“Sexo, fiesta, medicamentos, hambre y relax”, en Geografía e Historia

El decano de la Facultad de Geografía e Historia, Jose Luis de las Heras, inauguró ayer la muestra colectiva “Sexo, fiesta, medicamentos, hambre y relax”, un innovador proyecto expositivo que persigue difundir el patrimonio cultural de diferentes momentos históricos por medio de las nuevas tecnologías y que se enmarca en el programa académico del Máster en Evaluación y Gestión del Patrimonio Cultural de la Universidad de Salamanca que dirige Luis Alfonso Hortelano. La exposición explora hasta el 9 de abril la cotidianidad de los periodos históricos correspondientes a la antigua Grecia, antiguo Egipto, el Renacimiento, la Revolución Francesa y la Revolución Industrial tomando como primera referencia el videojuego Assassin's Creed. Todos los trabajos que se exhiben parten del patrimonio-connection, una forma de comunicar el patrimonio basada en la idea de conectar con el visitante mediante la muestra de un contexto histórico-cultural popular poniendo el acento en protagonistas anónimos de la época y su relación con el presente.