



Haendel y la Academia de Música Antigua. Aforo completo ayer en el Auditorio de Fonseca para escuchar el programa en torno a Haendel de la Academia de Música Antigua de la USAL, con Bernardo García-Bernalt como director y Víctor Sor-do como tenor, dentro del ciclo "Salamanca Barroca". | GUZÓN

