

**EL GALARDÓN ESTÁ DOTADO CON 42.100 EUROS**

## Ana Luisa Amaral, Premio Reina Sofía de Poesía

► «Es un premio de enorme prestigio, hecho para la poesía», señala la autora

REDACCIÓN  
MADRID

«Un premio de enorme prestigio hecho para la poesía», así definió la poeta portuguesa Ana Luisa Amaral el XXX Premio Reina Sofía de Poesía Iberoamericana, un galardón que recibió ayer con una felicidad inmensa», mientras paseaba a su perrita Millie Dickinson. Así lo expresó Amaral (Lisboa, 1956) a Efe tras convertirse en la ganadora de este galardón otorgado por Patrimonio Nacional y la Universidad de Salamanca por «cruzar la literatura con las cosas importantes de la vida, que son la reivindicación de la justicia».

«Es un premio de enorme prestigio, hecho para la poesía. Creo que es el más prestigioso en Iberoamérica

porque envuelve a todos los países de expresión española y los portugueses en Portugal», señaló la poeta, una autora que escribe porque lo «necesita» tanto como «beber agua» porque para ella es «una necesidad». Profesora jubilada de literatura anglo-americana en la Universidad de Oporto, Amaral es una experta en Dickinson, pero también una apasionada de los estudios feministas y «queer». Por eso, este premio la ha sorprendido mientras trabaja en un prólogo para la obra Una habitación propia de Virginia Woolf, así como en su nuevo libro Mundo, que saldrá a la venta en octubre.

Respecto al premio, fue Patrimonio Nacional de España el que dio a conocer el fallo del galardón, dotado con 42.100 euros (más de 51.000 dólares al cambio actual) y que concede esa institución y la Universidad de Salamanca con la intención de reconocer a una obra poética que



►► Ana Luisa Amaral.

constituya una aportación relevante al patrimonio cultural común de Iberoamérica y España.

En palabras de la presidenta de Patrimonio Nacional, Llanos Castellanos, el jurado eligió la obra de Amaral por contener «un mensaje de apertura, de respeto, de tolerancia y de reivindicación, también en clave anglosajona, que ha sabido unir con las letras portuguesas el valor de lo pequeño y lo cotidiano». Castellanos también calificó a la premiada como «una mujer extraordinaria» y subrayó, citando a la propia autora, que Amaral ha hecho de su poesía un lema: «toda gran poesía es ética», subrayó. ≡