



La exposición “Monstruar” llega a la Hospedería Fonseca

S.G.R | SALAMANCA

En la Sala de Arte Experimental de la Universidad, en la Hospedería Fonseca de Salamanca, se expone la obra “Monstruar”, realizada por graduados en Bellas Artes. El grupo compuesto por Mar Calles, Inés Benito, Juan Francisco Rico y Estela Alonso, quienes conforman el colectivo T.E.T.A. Esta exposición fue de las primeras que se tuvo que posponer por la pandemia tal y como explicó el director del Servicio de Actividades Culturales, Luis Barrio.

La obra de estos jóvenes graduados trata con sentido del humor los problemas de cambios de identidad, uno de los más recientes de nuestra sociedad. Además la obra consiste en una superposición plástica que explica y aclara las creencias entorno a la menstruación. Una de sus integrantes, Estela Alonso, comentó que con esta exposición este proyecto intenta mostrar la regla como un ciclo hormonal y rítmico compuesto por cuatro fases: menstruación, preovulación, ovulación y fase premenstrual.

Además, pretende desmitifi-

car a la histeria como una enfermedad de las mujeres y la cataloga como un síndrome premenstrual que se ve afectado por las hormonas. Otro de los objetivos de esta obra es dejar que se use a la menstruación como un ataque hacia la mujer. Dentro de esta exposición, los visitantes podrán encontrarse un recorrido que les acerque a su ciclo personal. “Monstruar” podrá visitarse hasta el 28 de julio de martes a sábados, en horario de 12 a 14 horas y de 17:30 a 20:30, y los domingos y festivos de 10 a 14 horas.



Entrada a la sala de la exposición “Monstruar” | GUZÓN