



### Exposición del fotoperiodista Ricardo Beliel en el Centro de Estudios Brasileños

El Centro de Estudios Brasileños de la Universidad de Salamanca presenta el lunes desde las 12 horas “Memorias sangradas”, un nuevo proyecto fotográfico que contiene las historias de 42 personajes contemporáneos y sus descendientes en la época del *cangaço* y el bandolerismo endémico del nordeste de Brasil. El título hace referencia a la profundidad con la que esas personas compartieron sus recuerdos de forma íntima y esclarecedora, llenos de tradición de la cultura oral del interior de Brasil. Beliel realizó viajes entre 2007 y 2019 por los estados de Alagoas, Pernambuco, Bahía, Sergipe, Río Grande do Norte, Ceará, São Paulo y Minas Gerais.