



La música que pedía Luis XIV

LA Academia de Música Antigua de la USAL, junto al Consort de Violas da Gamba de la Universidad de Salamanca bajo la dirección de Sara Ruiz y con la participación de la soprano Armelle Morvan, ofrecieron ayer en el Auditorio Fonseca un programa con piezas que Luis XIV pedía a los mejores músicos de la época. | LAYA