



## Boccherini y Brunetti, con Musica Boscareccia hoy en Fonseca

Hoy tendrá lugar en el Auditorio de la Hospedería Fonseca con Musica Boscareccia (20:30 horas) el cuarto encuentro del ciclo Salamanca Barroca, coproducido por la Universidad de Salamanca y el Centro Nacional de Difusión Musical (CNDM).

En este concierto el grupo Musica Boscareccia, bajo la dirección de Andoni Mercero, representará un programa de música dieciochesca confrontando a los dos compositores italianos activos en España más importantes del periodo: Boccherini y Brunetti. No sólo confrontarán a estos dos músicos, sino que lo harán de una forma poco habitual. Han escogido sendos quintetos (con dos violas el de Brunetti y dos violonchelos el de Boccherini) y sextetos (el de Brunetti con tres violines).

Natural de Luca, Luigi Boccherini llegó a España (acaso por amor) en 1768, ya con notable prestigio a sus espaldas. En 1769 entró al servicio del infante don Luis de Borbón y lo acompañó en 1776 al exilio de Arenas de San Pedro.

Gaetano Brunetti llegó a España siendo aún un niño. Destacó como violinista en la Real Capilla y como profesor del futuro Carlos IV, quien, cuando ascendió al trono, lo nombró músico de la Real Cámara, conjunto que llegó a dirigir de manera oficial. Y trabajó para las principales casas aristocráticas de la capital, los Alba y los Benavente-Osuna.