



**■ TORNEO MAGISTRAL**

# Jaime Santos no baja el ritmo

**La sorpresa de la primera jornada se confirmó ayer en la Ronda 3 con su triunfo ante Lela Javakhishvili, que le mantiene como único invicto de la competición**

I.R.M. | SALAMANCA

**S**ALVO SORPRESA, el Torneo Magistral del IV Festival 'Salamanca, cuna del ajedrez moderno' ya tiene su propia revelación —el jugador que le va a dar 'picante' hasta la última partida—: la joven promesa del ajedrez nacional, Jaime Santos; quien tras la disputa de la Ronda 3 de la competición es el único invicto del torneo tras imponerse en su partida de ayer a la Georgiana Lela Javakhishvili, que es la cara opuesta de esta edición, ya que aún no ha podido sumar ningún punto en las tres partidas que ha disfrutado.

Todo hace indicar que Jaime Santos se jugará el título que defiende Alexei Shirov en la jornada de mañana contra el jugador ruso y contra el francés Romain Edouard, siempre y cuando en el día de hoy salga indemne y mantenga su condición de invicto en el doble enfrentamiento que tendrá contra Ana Matnadze a partir de las 17:00 horas y, posteriormente, a las 19:00, contra la sueca Pia Cramling. Precisamente, Shirov y el galo Romain son los dos jugadores que han pegado el mayor impulso en el Magistral en este segundo día de los cuatro de competición tras imponerse en sus respectivos duelos a la siempre dura Sabrina Vega y Ana Matnadze.

Topalov se sitúa en tercera posición y acecha el liderato detrás de la mata, pues él ya se las vio con Jaime Santos en la jornada inaugural y espera que los enfrentamientos directos le den la opción de asaltar el primer puesto. Ayer se impuso a Cramling en la Ronda 3. La tabla por tanto ha quedado 'rota' en dos: los 4 primeros puestos están ocupados por la representación masculina del Magistral, mientras que la 'Armada' femenina ocupa los puestos del 5º al 8º de la tabla.



Vista del Colegio Arzobispo Fonseca durante la ronda 3 del Torneo Magistral. | FOTOS: MANUEL LAYA



Shirov estudia un movimiento en su partida de ayer.



Topalov avanza un peón.

**CLASIFICACIÓN**

**1. Jaime Santos (3 pts.)**

El joven español no baja el pistón en la segunda jornada y sigue líder invicto.



**Ronda 3**  
Lela Javakhishvili, 0  
- Jaime Santos, 1

**2. Romain Edouard (2)**

Se sitúa segundo tras sumar su segunda victoria del Magistral.



**Ronda 3**  
Romain Edouard, 0  
- Ana Matnadze, 1

**3. Veselin Topalov (2)**

El Campeón afincado en Salamanca logró su segundo triunfo.



**Ronda 3**  
Veselin Topalov, 1  
- Pia Cramling, 0

**4. Alexei Shirov (2)**

El vigente campeón firmó una jornada 'redonda' tras las dudas de debut.



**Ronda 3**  
Sabrina Vega, 0  
- Alexei Shirov, 1

**5. Pia Cramling (1,5)**

El segundo día no se le dio tan bien: encajó su primera derrota.



**Ronda 3**  
Veselin Topalov, 1  
- Pia Cramling, 0

**6. Ana Matnadze (1)**

Tuvo un rival duro que le llevó a encajar su segunda derrota.



**Ronda 3**  
Romain Edouard, 0  
- Ana Matnadze, 1

**7. Sabrina Vega (0,5)**

No pudo anotarse su primer triunfo del Magistral en la tercera ronda.



**Ronda 3**  
Sabrina Vega, 0  
- Alexei Shirov, 1

**8. Lela Javakhishvili (0)**

La jugadora de Georgia sigue sin estrenar su casillero.



**Ronda 3**  
Javakhishvili Lela, 0  
- Jaime Santos, 1

**■ AMBIENTE**



**Público, medidas de prevención y mucha concentración en Fonseca.** El IV Festival de Ajedrez 'Salamanca, cuna del ajedrez moderno' está extremando las medidas de prevención frente al coronavirus. El público asistente, al igual que los participantes, deben seguir el protocolo al pie de la letra. En la jornada de ayer reinó la concentración y es que el torneo entra en su fase decisiva. | LAYA

**Para hoy**

**11:00.** Conferencia de Laura Martínez Gimeno: 'El ajedrez en las obras de Novalis y William Shakespeare'. Arzobispo Fonseca.

**17:00.** Mesa Redonda: Medios de transmisión y difusión del ajedrez a lo largo de la historia. En Arzobispo Fonseca.

**17:00.** Torneo Magistral: Rondas 4 y 5 en Arzobispo Fonseca.

**Para mañana**

**10:00.** Torneo Infantil en el Colegio Sagrada Familia.

**11:00.** Ciclo de cine en el Casino de Salamanca.

**17:00.** Torneo Magistral: Rondas 6 y 7 en el Colegio Arzobispo Fonseca.

**21:00.** Clausura del Festival en el Colegio Arzobispo Fonseca.



# Sabrina Vega. CAMPEONA DE ESPAÑA Y ASPIRANTE DEL TORNEO MAGISTRAL

## “A Carlsen una mujer no la va a disputar el Mundial. Nuestro éxito es crecer en número”

“La tarea ahora mismo es ser más para atraer al talento”, afirma sobre el papel femenino en este deporte. “Que el ajedrez se juegue on line es lo mejor que nos ha pasado: ha dejado de ser un deporte para inteligentes”

IVÁN RAMAJO

**S**ABRINA Vega [Las Palmas; 1987] es un ‘1’ fijo en la Quiñola del Torneo Magistral de Salamanca: de cuatro ediciones ha estado presente en tres. “Estoy encantada de seguir repitiendo. Esta ciudad por todo lo que entraña para mi pasión, que es el ajedrez, es una de esas sedes especiales en las que a una le gusta jugar. Aquí está la cuna del ajedrez moderno, hay una tradición que me encanta: pisar la biblioteca de la Universidad es algo que llena por lo que allí está conservado. Es una sede romántica y eso lo paladeo y lo disfruto”.

—¿Cómo valora la campeona de España el Magistral para volver una edición más?

—Es un honor tener la oportunidad de volver a Salamanca, por toda su tradición histórica y cultural ajedrecista. Este tipo de proyectos son un lujo para los que amamos este deporte; sobre todo porque al esfuerzo de los clubes y de las federaciones, aquí se suma la implicación del Ayuntamiento y de la Universidad. Además, no voy a ocultar que es estimulante jugar con esta nómina de jugadores este Magistral. Y además suma las actividades paralelas del Festival. Esta edición me invitaron a las simultáneas y lo disfruté un montón.

—Es cierto, se le veía muy cómplice y pedagógica con sus pequeños rivales, ¿qué le decía y qué le decían ellos?

—De las actividades paralelas al Torneo en las que he participado es que es en la que más he disfrutado. La modalidad de simultáneas te permite acercarte a com-



Sabrina Vega colocando el Rey y la Reina de blancas antes de afrontar su partida de ayer. | MANU LAYA

partir el tablero y ese gusto por el ajedrez con gente joven y también con adultos, últimamente nuestro deporte se está fomentando entre los jubilados. No sé, me gusta ser cómplice porque lo que estamos respirando es nuestra pasión; y, a mí, ver la ilusión de los niños, e intercambiar alguno consejos o risas me estimulan.

—En las simultáneas se enfrentó a niños y a niñas. El ajedrez es,

por suerte, un deporte en el que la barrera del sexo no existe en el momento del juego, ¿pero cómo es fuera de él, a la hora por ejemplo de entrar en competición?

—Ahora mismo, de unos años hacia acá, las oportunidades para las jugadoras son mejores y se van equiparando en cuanto a proyectos; en este sentido, este torneo es una suerte, porque da visibilidad a los referentes femeninos. Aunque es cierto que sacando la vista

fuera del Magistral, todavía tenemos ese hándicap, somos inferior en número y eso nos complica mucho. El salto a la continuidad, es decir de iniciarse a quedarse. Los números afortunadamente los números crecen en cuanto a jugadoras y a partir de ahí la igualdad llegará sola.

—Magnus Carlsen acaba de revalidar su título de campeón del Mundo. ¿Cuándo una jugadora

no solo llegará ahí, a estar en este tipo de partidas?

—Con Carlsen ya te digo que no va a ser [ríe]. Como te contaba estamos en el camino de que las jugadoras se inicien y se queden. Ahora mismo nuestro éxito está en crecer numéricamente, porque cuanto más número de jugadoras seamos tanto a nivel estatal como internacional, más probabilidad hay de que surja el talento. Lo importante ahora es tener fijar población activa y también referentes. En este sentido, vamos creciendo. Estar en el Top 100 es un gran paso.

—En el proceso de ‘fijar población’ ajedrecista, lo que comentábamos de que no solo prueben, sino que sigan jugando, cuánto de importante ha sido que el ajedrez [el chess] sea un juego gratuito y fijo en ordenadores, tablets...

—Clave. Es lo mejor que nos ha pasado. Antes de la era de Internet este deporte estaba lleno de estigmas y tabúes: era un deporte para inteligentes, aburrido, estático... Así es imposible crear la curiosidad de nadie. Con la digitalización y la diversión on line el ajedrez ha roto muchísimas barreras. Se van cayendo prejuicios y se ve lo que es este deporte: una actividad dinámica, divertida... El que prueba se queda y es por algo.

—Conocemos su faceta como jugadora, después de 3 ediciones participando, ¿cómo es la Sabrina Vega con tiempo libre en Salamanca?

—Cuando vienes a eventos así no tienes mucho tiempo. Pero me gusta pasear por el casco antiguo. Te refresca la mente y es importante. He estado en los museos, en la Catedral... Es encantadora.

### ICICLO DE CONFERENCIAS DEL FESTIVAL



**María Rodrigo habla de la mujer en el ajedrez.** María Rodrigo Yangnas contextualizó en el Colegio Arzobispo Fonseca a la mujer dentro del ajedrez “un deporte mixto que fomenta la igualdad de género”. | MANU LAYA



**El ajedrez en la economía y el derecho.** José Manuel Corchado, José Ramón Chaves y Antonio Arias dialogaron sobre el ajedrez como “caja de herramientas” para la economía y el derecho en Fonseca. | GUZÓN



**Jean-Michel Pechine analiza la ‘cuna’.** Jean-Michel Pechine contextualizó en el Colegio Arzobispo Fonseca a Salamanca como ‘cuna del ajedrez moderno’ y lo que se sabe hasta la fecha. | GUZÓN