



Reencuentro cultural con Japón

Vuelve la Semana dedicada al país nipón con el anuncio del embajador Kenji de la próxima recuperación de los intercambios de negocios y académicos

R.D.L. | SALAMANCA

LA Universidad de Salamanca celebró ayer la vuelta a la presencialidad de la Semana Cultural del Japón, una cita anual que solo paró la pandemia y que ayer, en su edición número 21, llenó de cultura nipona el Centro Cultural Hispano-Japonés.

“Esta inauguración es el reencuentro con la cultura japonesa”, afirmó Ricardo Rivero en la apertura del acto junto al embajador de Japón en España, Hiramatsu Kenji; el director del Centro Cultural Hispano-Japonés, José Abel Flores; y la vicerrectora de Ciencias de la Salud y Asuntos Sociales, Ana Martín.

“Salamanca es una ciudad especial para nosotros, es un importante punto de encuentro entre España y Japón”, reconoció el embajador que hace 40 años estudió español en la institución salmantina y ayer demostró su buen conocimiento del idioma castellano.

Sobre la situación de la pandemia, Hiramatsu Kenji comentó que en Japón la situación comienza a mejorar, por lo que avanzó que próximamente se abrirán las



El rector Ricardo Rivero junto al artista Javier Riera y el embajador Hiramatsu Kenji. | ALMEIDA

fronteras para los viajeros españoles y se también anticipó una pronta recuperación de los intercambios tanto para los negocios como a nivel académico.

Además el rector y el embajador hicieron hincapié en la importancia de la cultura como el “gran

pilar” para favorecer la paz, uno de los valores que la Universidad de Salamanca comparte con el país japonés.

La XXI Semana Cultural del Japón se celebra hasta el próximo sábado. Ayer tuvo lugar la demostración de pintura “sumi-e” y co-

menzó la exposición “Árboles blancos”, de Javier Riera. La muestra repasa la influencia en su trabajo de la cultura japonesa. Fotografías de proyecciones de luz sobre el paisaje e instalaciones de proyecciones de luz sobre tela dan vida a la obra.