



HISTORIA

La USAL publica la web del V Centenario de la muerte de Nebrija

REDACCIÓN / ÁVILA

El Centro Internacional del Español y la Cátedra de Altos Estudios del Español Elio Antonio de Nebrija, con la colaboración del Servicio de Actividades Culturales, han elaborado y publicado la web del V Centenario de la muerte de Nebrija, que reúne las actividades organizadas por la Universidad de Salamanca a lo largo de 2022 con motivo de esta conmemoración declarada «Acontecimiento de excepcional interés público» por el Gobierno de España.

Esta conmemoración tiene en la localidad abulense de Madrigal de las Altas Torres uno de sus hitos históricos y geográficos. En ella, al parecer en su Convento Extramuros –hoy unas ruinas consolidadas gracias a los esfuerzos de los defensores del Patrimonio– residió temporalmente el humanista, muy vinculado a Isabel la Católica y a la educación de sus hijos. Precisamente, en las últimas horas Madrigal ha recibido a una peculiar expedición de jinetes que recorren los lugares nebrigenses, como informó en la edición del pasado martes este periódico.

La Universidad de Salamanca comenzó su programación especial sobre la figura de Nebrija el pasado 28 de enero, festividad de Santo Tomás de Aquino, con la conferencia pronunciada por el catedrático del Departamento de Lengua Española, José Gómez Asencio, tristemente fallecido el mes pasado, con el título: "Repetitio prima. Las dos gramáticas castellanas (1492) de Antonio de Lebrixa grammatice". Tras la sesión académica se descubrió un vitor en homenaje al gramático en el claustro alto de las Escuelas Mayores. El brevisimo texto en latín, que luce al lado del "pie romano", junto a la puerta de acceso a la Biblioteca General Histórica, dice así: "AELIVS ANTONIVS NEBRISSENSIS / HIC GRAMMATICAM DOCVIT / MDXXII – MMXXII / IN MEMORIAM".

El legado de Gómez Asencio también quedará reflejado en el comisariado, junto a los profesores Juan Antonio González Iglesias y Francisco Javier Rubio Muñoz, de la exposición dedicada al gramático que se reunirá en el mes de junio en la sala "Cielo de Salamanca" del Patio de Escuelas Menores, cuyo objetivo es ofrecer al público un acercamiento general a su figura y su obra.